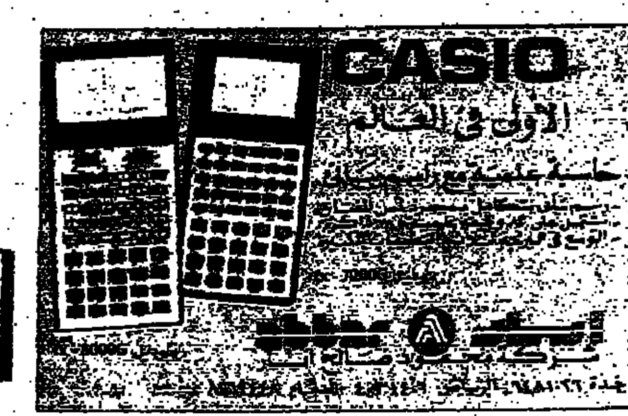
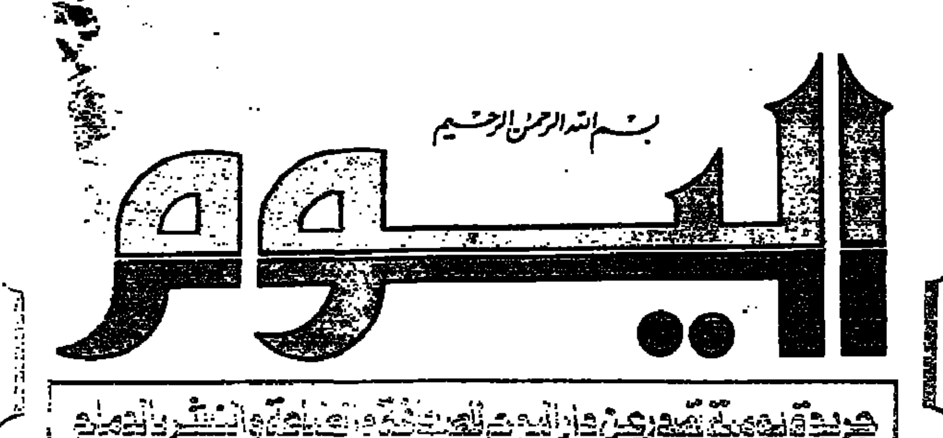
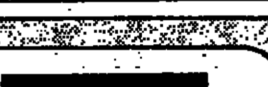




اسعار اليوم خارج المملكة

اشتراك غير مخصص للبيع





● الثلاثاء ٢٣ جمادى الأولى ١٤٠٨هـ - ١٢ يناير كانون الثاني ١٩٨٨م العدد ٥٣٢٤ السنة الرابعة والعشرون
AL - YAUM Dammam - TUE. 12 JAN. 1988 NO. 5324
٢٠ صفحة

خادم الحرمين الشريفين يطلع مجلس الوزراء على نتائج مباحثاته والرئيس مبارك

توجيهات كريمة بترشيد الانفاق وفق الميزانية وضبط دوام موظفي الدولة لانجاز الاعمال والمعاملات

الرياض - واس :

راس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الثاني والعشرين من شهر جمادى الاولى لعام ١٤٠٨هـ في قصر اليمامة بالرياض.

وعقب الجلسة اوضح معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لوكالة الانباء السعودية بان الملك المفدى قد اطلع المجلس في مستهل جلسة الامس على حصيلة المباحثات التي اجراها حفظه الله مع اخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية في نطاق المشاورات المتبادلة حول قضايا الساعة على الصعيدين العربي والاسلامي.

واعرب خادم الحرمين الشريفين عن عميق ارتياحه لما اسفرت عنه زيارة الرئيس مبارك من نتائج ايجابية وخاصة في مجالات التعاون المشترك بين الدولتين في شتى الميادين .. وقال حفظه الله ... لقد كانت رؤانا وآراؤنا متطابقة حول الموضوعات التي تناولها البحث بكل واقعية وموضوعية أكلما فيه خير البلدين والشعبين الشقيقين.

واضاف الوزير الشاعر يقول : ومن جهة اخرى احيط المجلس علماً بنتائج زيارة وزير الدفاع الامريكي السيد فرانك كارلوتشي واللقاءات التي عقدها مع كبار المسئولين في حكومة المملكة العربية السعودية.

وقال معالي وزير الاعلام .. بعد ذلك بحث الملك المفدى مع المجلس بعض الامور التنظيمية المالية والادارية المتعلقة بالشئون المحلية .. واكد ايده الله في توجيهاته الكريمة للمجلس على ضرورة التقيد بالتعليمات الخاصة بترشيد الانفاق وفقد ما صدرت به الميزانية العامة للدولة مع حصر مهمات الانتدابات في اضيق نطاق ممكن ومضاعفة اليقظة في مراقبة دوام الموظفين في جميع قطاعات الدولة ومرافقها لانجاز الحد الاقصى من الاعمال والمعاملات وخاصة بالنسبة لما يتعلق بمصالح المواطنين وتيسير اجراءات معاملاتهم في جميع انحاء المملكة.

واستطرد وزير الاعلام يقول : كما ناقش خادم الحرمين الشريفين مع المجلس اموراً تتعلق بالترتيبات والتنظيمات الخاصة بشئون الحج لهذا العام ١٤٠٨هـ ووجه الوزراء المختصين باعداد دراسة مشتركة ومتكاملة لعرضها على المجلس في الجلسات القادمة ..

وقال الوزير الشاعر .. ثم نظر المجلس بعد ذلك في المعاملات المدرجة على جدول اعمال هذه الجلسة واصدر بشأنها القرارات اللازمة ومنها اولاً - الموافقة على اتفاقية التعاون

[البقية ص١٧]

خادم الحرمين الشريفين والرئيس مبارك يتبادلان البرقيات

الرياض - واس :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية جوابية لفخامة الرئيس محمد حسني مبارك رداً على البرقية التي بعثها فخامته لخادم الحرمين الشريفين بمناسبة مغادرته المملكة بعد زيارة رسمية لها.

وفيما يلي نص البرقيتين :

«صاحب الفخامة الاخ العزيز الرئيس محمد حسني مبارك .. رئيس جمهورية مصر العربية.

تلقيت رسالة فخامتكم التي اعربتم فيها عن مشاعركم الاخوية الصادقة بمناسبة مغادرتكم لبلدكم الثاني المملكة العربية السعودية واذ اعرب لكم عن شكري وتقديري تجاه ما ابديتموه اؤكد انا قد سررنا لوجودكم والوفد المرافق لفخامتكم كما سررنا للقاء والمباحثات التي تمت بيننا والتي ستؤدي ان شاء الله الى العديد من النتائج الايجابية سواء على صعيد العلاقات الاخوية بين بلدينا وشعبينا الشقيقين او على صعيد العلاقات الاخوية العربية والاسلامية وفي مقدمة ذلك العمل البناء والجهد

[البقية ص١٧]

مفتي لبنان يعرب عن تقديره لمساعدات خادم الحرمين الشريفين لبلاده

بيروت - واس :

وصف الشيخ حسن خالد مفتي لبنان المساعدات الغذائية والانسانية التي أمر بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للبنان والتي بديء في توزيعها قبل ايام وصفها بانها ساعدت اللبنانيين على الخروج من المحنة التي يعانون منها ومكنتهم من الصمود ومواجهة تردي الاوضاع الاقتصادية.

وقال مفتي لبنان في معرض تعليقه على الاستمرار في عمليات توزيع تلك المساعدات ان خادم الحرمين الشريفين عودنا على اتخاذ مثل هذه المواقف الكريمة خاصة تجاه اللبنانيين اعرابا

[البقية ص١٧]

آل الشيخ ينوه بدعم خادم الحرمين الشريفين لوزارة الزراعة والمياه

الرياض - واس

نوه معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ بدعم وتوجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود للوزارة لتنفيذ عدد كبير من السدود بهدف الاستفادة القصوى من مياه الامطار.

جاء ذلك في برقية رفعها معالي وزير الزراعة والمياه الى خادم الحرمين الشريفين بمناسبة هطول الامطار التي عمت بعض مناطق المملكة وسالت على اثرها كثير من الاودية والشعاب.

واوضح معاليه في برقيته انه في الفترة من يوم الاربعاء الموافق ١٧/٥/١٤٠٨هـ وحتى يوم السبت ٢٠/٥/١٤٠٨هـ هطلت امطار غزيرة على منطقة الزلفي بلغت كميتها ٢٢.٠٠ مم ومنطقة عنيزة ٢٢.٢ مم ومنطقة حوطة سدير ٢٢.٠٠ مم ومنطقة المجمعة ٢١.٧ مم ومنطقة الرياض ١٨.٨ مم ومنطقة سكاكا ٨.٥ مم ودومة الجندل ٤.٥ مم ومنطقة تيماء ١١.٠٠

[البقية ص١٧]

في حديث لـ «السياسة» الكويتية :

سمو ولي العهد يبدي ارتياحه للنجاح الذي حققته قمتا مجلس التعاون وعمان العربية

الكويت - واس :

وصف صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ظروف انعقاد القمة الثامنة لقادة مجلس التعاون بانها في غاية الاهمية من حيث الزمان والمكان.

ونوه سموه في حديث نشرته صحيفة (السياسة) الكويتية في عددها الصادر امس بترابط دول مجلس التعاون وتكاملها فيما يحقق مصالح شعوبها وقال ان دول مجلس التعاون قطعت شوطاً طويلاً في هذا المضمار.

واوضح سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ان جو الصراحة الذي خيم على مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في العاصمة الاردنية يوم الثامن من نوفمبر الماضي ظهر ايضاً في مؤتمر قمة قادة مجلس التعاون الذي انهى اعماله بالرياض يوم التاسع من جمادى الاولى الحالي.

واشار سموه الى ان مؤتمر قمة دول مجلس التعاون نجح في ظل الظروف التي تستلزم حلولاً حازمة وجماعية وقوية كي لايفسر الصبر بانه ضعف وقال ان لقاء الرياض ارتفع فيه الشعور بالمسئولية الى اعلى مستوى وتميز بصراحة تجاوزت جميع اللقاءات السابقة.

واستعرض سمو ولي العهد في حديثه ماحققه مجلس التعاون من انجازات فقال اننا حينما نقوم بمقارنة موضوعية بين مابلغته تجمعات مماثلة لمجلسنا فعندئذ يتضح لنا ان ماحققه مجلس التعاون جاء مميزاً كماً ونوعاً عما حققته المجالس الاخرى.

ووصف سموه القمة العربية غير العادية في عمان بانها ناجحة .. وعزا سموه ذلك الى وضوح الرؤية امام المؤتمرين واعتمادهم الموضوعية في معالجة الواقع وتجاوزهم الخلافات الهامشية الى القضايا الانسانية وتحسسهم للظروف الدولية وتجاوبهم مع اماني امتهم العربية.

وقال سموه انه لذلك ينبغي ان تكون

[البقية ص١٧]

اضراب في القدس .. ولواء مشاة صهيوني يحاصر غزة

مكبرات الصوت تدعو الى «الجهاد» والعدو يعزز القمع والحصار

عواصم - الوكالات - وأخ :

اغلقت قوات جيش الاحتلال الاسرائيلي في الساعات الاولى من صباح امس الطرق المؤدية الى قطاع غزة كما اغلقت الطرق بين المدن والقرى والمخيمات داخل القطاع والضفة ودفعت بقوات جديدة معززة بالآليات والوسائل القتالية في نطاق تشديد اجراءات القمع والخنق التي تنتهجها منذ عدة اسابيع في محاولات يائسة لاخماد الانتفاضة البطولية التي تعم انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة وما يرافقها من اعمال المقاومة الباسلة والتصدي العنيد لممارسات الاجرام الاسرائيلية.

وقالت مصادر فلسطينية ان يوم امس الاول كان يوماً مشهوداً حيث انفجرت المظاهرات الغاضبة في مختلف مناطق الضفة والقطاع واشتبك المتظاهرون بكل قوة واصرار على مواصلة التحدي مع قوات العدو مما ادى الى استشهاد ثلاثة من مواطني القطاع واصابة عشرات اخرين بجروح.

كما اشتبك المتظاهرون في رام الله ومخيماتها وفي ضواحي القدس ونابلس ومخيماتها مع هذه القوات ورشقوها بالحجارة والزجاجات الحارقة .. وقد اسفرت هذه الاشتباكات عن اصابة عدد من المتظاهرين بجروح.

واضافت المصادر الفلسطينية ان المظاهرات اندلعت امس في عدة مناطق من الضفة والقطاع واكدت ان مجموعات من الشبان تخوض منذ الصباح صدامات عنيفة مع قوات الاحتلال فيما يسود الاضراب العام جميع المدن والقرى والمخيمات.

وتفيد انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان ان حالة من التوتر الشديد تسود مختلف انحاء قطاع غزة المحتل واستمرار المصادمات العنيفة بين الفلسطينيين وقوات العدو استخدمت فيها قوات الاحتلال قنابل الغاز والرصاص بكثافة.

وذكرت هذه الانباء ان قوات الاحتلال ارسلت المزيد من التعزيزات العسكرية لاحكام حصارها على مخيمات خان يونس ودير البلح والمغازي والنصيرات والبريج وغزة .. كما اصدرت اوامرها بتعطيل المدارس والمعاهد والجامعات في غزة في محاولة يائسة لوضع حد لتصاعد الانتفاضة.

واضافت الانباء ان المحاكم العسكرية الصهيونية واصلت اصدار لوائح الاتهام والاحكام التعسفية بحق حوالي الف معتقل فلسطيني وخاصة من فلسطينيي الارض المحتلة عام ١٩٤٨م.

واشارت الى اغلاق القوات الصهيونية لمدخل مخيم شعفاط القريب من القدس بعد القاء قنابل حارقة على دوريات عسكرية صهيونية لدى مرورها بالقرب من المخيم.

وفي القدس الشرقية العربية دعت منشورات السكان الى القيام باضراب عام امس الاثنين يشمل الحافلات العامة والعمال والمتاجر وطالبت المنشورات المستشفيات بالاستعداد لاستقبال ضحايا.

وقد ايد مجلس الوزراء الاسرائيلي امس الاول حملة الاجراءات القمعية التي يفرضها رابين في الاراضي المحتلة والتي اثارت ادانة دولية. وارسلت تعزيزات من القوات وحاملات الجنود الى قطاع غزة.

وقالت مصادر عسكرية ان الجيش ارسل لواء مشاة اخر الى قطاع غزة الذي يسكنه ٦٥٠.٠٠٠ فلسطيني معظمهم من اللاجئين.

[طالع التفاصيل ص ١٤]

جهود سورية لوقف الحرب العراقية الايرانية

الكويت - كونا

نسبت صحيفة (الوطن) الكويتية الى مصادر سورية مطلعة قولها امس ان الاتصالات والزيارات التي تجريها سوريا مؤخرا في منطقة الخليج تهدف الى تهدئة الموقف تمهيداً لوقف الحرب العراقية الايرانية.

واوضحت هذه المصادر في حديثها ان الزيارات المكوكية التي قام بها وزير الخارجية السوري فاروق الشرع بين طهران والرياض والجولة الاخيرة لنائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام مع الشرع . تهدف الى تهدئة الموقف والوصول الى اقامة علاقات طبيعية بين ايران ودول مجلس التعاون تمهيدا لوقف الحرب العراقية الايرانية.

ووصفت المصادر الحرب القائمة بين

[البقية ص١٧]

الرئيس المصري يصل الى الكويت في محطته الثالثة

مبارك : الدفاع عن الخليج يستند على قدرة شعوب المنطقة نفسها

اعرب الرئيس المصري حسني مبارك عن تقديره البالغ للكويت اميراً وحكومة وشعباً .. وقال ان دولة الكويت يربطها بمصر منذ زمن طويل علاقات قوية ومتينة في اتجاهات كثيرة .. ومن هذا المنطلق فانني اشعر بسعادة عندما نقترب من هذا البلد الصديق.

واضاف الرئيس مبارك الذي وصل الى الكويت امس ضمن جولته الخليجية في مؤتمر صحفي عقده مساء امس بقصر السلام بالكويت ان الكويت بلد صديق وعزيز علينا جميعاً.

واكد الرئيس حسني مبارك ان مصر لم تتأخر عن القضية الفلسطينية ولم تتأخر عن مساندة الفلسطينيين مع باقي الاخوة في الامة العربية.

واوضح ان الانتفاضة هي تعبير عن الغضب الذي يشعر به الشعب الفلسطيني.

وهو شعب يعاني من مرارة وجوده تحت وطأة الاحتلال ..

وفي معرض حديثه عن مباحثاته مع سمو الشيخ جابر الاحمد قال الرئيس مبارك اننا تناولنا قضايا الساعة وفي مقدمتها الموقف في الخليج والقضية الفلسطينية وقضايا عربية اخرى تهمنا كلها علاوة على العلاقات الثنائية وامكانية تطويرها.

وحول موقف اسرائيل من اتفاقيات كامب ديفيد قال ان اسرائيل هي التي تخالف اتفاقيات كامب ديفيد باصرارها على ضم الجولان واتخاذ قرار ليس من حقها .. وهو اعتبار القدس عاصمة لاسرائيل.

واوضح ان مصر لاتتأخر عن تقديم الاسلحة المصرية لاي دولة عربية تطلبها لدرء الخطر عن اراضيها. وقال اننا لانألو جهداً في تقريب وجهات النظر بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن للاتفاق على صيغة واحدة تسمح بالتمثيل الفلسطيني في المؤتمر الدولي للسلام .. وانني احمل القضية الفلسطينية معي باستمرار عند اي زيارة لي لواشنطن لاقناع المسئولين في الكونجرس الامريكي

[البقية ص١٧]

الخميني يجرد الاسلام من أركانه ويمنحها لسلطة الدولة

مواجهات داخلية متوقعة بعد مراسيم «الامام»

اثينا/الوكالات/واس :

وصف بعض اركان نظام طهران مرسوما اصدره خميني منذ اسبوعين يقضي باغلاق المساجد ومنع الناس من الحج بانه غير اسلامي ومخالف للدستور.

ونسبت وكالات الانباء الى مقيمين في طهران قولهم ان المرسوم الخميني سبب مضايقة لمن اسموا انفسهم برجال الدين.

واشارت وكالات الانباء الى ان بعض المعروفين ممن يتسمون برجال الدين ومن بينهم حسين علي منتظري خليفة الخميني المرشح منذ عام ١٩٨٥م استخدم التلميح فقط في مهاجمة المرسوم.

وقال سكان طهران ان التانيب العلني الذي وجهه خميني للرئيس علي خميني يوم الخميس الماضي كان يقصد منه لاسكات من وصفوهم برجال الدين المغمورين الموجودين في جميع انحاء ايران الذين هاجموا ذلك المرسوم بشكل علني.

ويذكر ان خميني كان قد اصدر مرسوما في ٢٥ ديسمبر الماضي يمنح بموجبه السلطة المطلقة في التشريع لحكومة موسوي دون الرجوع الى البرلمان.

وقالت وكالة يونايتدبرس ان خميني قد اوضح يوم الخميس الماضي ان الحكومة لها الحق ايضا في اغلاق المساجد والغاء العقود الدينية من جانب واحد ومنع الناس من الحج اذا رأت ذلك.

وقد وصف خامنئي يوم السبت الماضي خميني بانه زعيم فريد وذلك في محاولة واضحة منه لاتقاء ولانه وذلك خشية عزله وربما اعتقاله في حالة ابدائه معارضة لتصريحات «الامام» ومراسيمه ..

ويذكر ان الرئيس الايراني الاسبق ابوالحسن بني صدر قد عزله الخميني حينما ابدى امتعاضه من تصرفات «الامام» عام ١٩٨١م ويعتقد بأن مراسيم الخميني الأخيرة سوف تعطي الضوء وتسمح باستغلال المناصب لحساب التطلعات الشخصية بصورة «شرعية» كما تمهد هذه المراسيم الى فرض اتاوات لصالح الدولة وضرائب لصالح الحرب وتسعمات متوقعة .. لان مراسيم «الامام» اعطت الدولة شرعية المصادرات وتصفية كل من يشتبه بعدم موالاته بل يحق للدولة ان تنتزع احقية الناس في الحج او منعهم . او السماح لهم بالصلاة او منعها .. ويعتقد بان هذه المراسيم سوف تحدث مواجهات داخلية بين الاجنحة السياسية في ايران.

وبدأت هذه المواجهة بان محمد امامي كاشاني عضو ما يسمى «مجلس الامناء» تحدث عن الدولة وسلطاتها ولم يشر بتاتا لمراسيم الخميني ولم يعظم «الامام» ولم يشكره فتعرض لهجوم لاذع من صحيفة «الجمهورية الاسلامية» الناطقة باسم الحكومة.

فرنسا لا تعتزم تخفيض قواتها في الخليج

باريس/رويتر

قال وزير الخارجية الفرنسي جان - برنار ريمون امس الاول عقب اجتماعه مع وزير الدفاع الامريكي فرانك كارلوتشي ان فرنسا والولايات المتحدة لا تعتزمان خفض قواتهما البحرية في منطقة الخليج.

واجتمع وزير الدفاع الامريكي مع ريمون لمدة ساعة بعد وصوله مباشرة الى باريس ولكنه رفض التحدث الى الصحفيين.

[البقية ص١٧]

وسائل الاعلام المصرية تنوه بنجاح زيارة الرئيس مبارك للمملكة

القاهرة/واس .

نوهت وسائل الاعلام المصرية بنجاح زيارة فخامة الرئيس المصري حسني مبارك للمملكة ولقائه باخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتصدرت انباء الزيارة نشرات الاخبار في الاذاعة والتلفزيون والصحف المصرية

وركزت على تاكيد الرئيس مبارك ان مباحثاته مع اخيه خادم الحرمين الشريفين تناولت جميع المشكلات القائمة بالمنطقة العربية والقضايا العالمية والعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

واوردت قول الرئيس مبارك ان مصر متضامنة مع اشقائها العرب ولايمكن ان تتخلى عن مساندتهم باي حال.

وقالت ان الرئيس المصري قد اكد ايضا خطورة الحرب العراقية - الايرانية داعيا ايران الى الاستجابة لنداء السلام لانه افضل من التمادي في اتجاه الحرب

واثنت وسائل الاعلام المصرية على النهضة التي تشهدها المملكة في مختلف المجالات والتي تثبت بمالايدع مجالا للشك ان هناك اصرارا على استثمار الموارد على افضل مايكون.

كما اوردت قول الرئيس مبارك ان العلاقات بين البلدين الشقيقين راسخة ومتينة على مر التاريخ والتعاون بينهما مستمر وشامل حيث ان المملكة تساند مصر مساندة كاملة في معظم الظروف



هكذا منه الأصل

من اقوال خادم الحرمين الشريفين



نحن المسلمون لسنا دعاة حرب وفرقه بل طلاب وحدة ووئام .. لسنا معاول هدم ودمار بل سواعد بناء ونماء وحضارة .. نحن امة تدعو الى خير البشرية وتبني قواعد المجد وتشيع الخير وتنشر السلام في الأرض .. والسلام في ديننا لايعني الاستسلام والقبول بالأمر الواقع فنحن امة تابي الضيم وتنشد العدل وتقيم الحق وتنصر المظلوم .

■ المناسبة: كلمة خادم الحرمين الشريفين الى ضيوف الرحمن ٦ ذو الحجة ١٤٠٣هـ .

الامير طلال يجتمع بمدير اليونيسيف المساعد للعلاقات الدولية

الرياض - محمد الدحيم -

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية ورئيس المجلس العربي للطفولة بمكتب سموه امس الاول بالسيد ماركوفينيلو المدير التنفيذي لليونسيف المساعد للعلاقات الدولية الذي يزور المملكة حاليا بمناسبة تعيينه في هذا المنصب الجديد وقد جرى في الاجتماع مناقشة جوانب العلاقات بين اليونسيف وبرنامج الخليج العربي وقد رحب سمو الامير طلال بالسيد ماركو متمنيا له النجاح والتوفيق في مهمته الجديدة واكد سموه استمرار دعمه ودعم البرنامج لمنظمة الامم المتحدة للطفولة وقد حضر الاجتماع السيد ريتشارد ريد المدير الاقليمي لليونسيف بمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا ومستشاره الخاص د . عوني العاني واللذان قدما من عمان لهذا الغرض كما حضر الاجتماع الاستاذ صباح هاشم علاوي ممثل اليونسيف في منطقة الخليج العربية .



● الامير طلال بن عبدالعزيز ●

١٧ الفا و٥٠٥ ملايين ريال مساعدات الضمان الاجتماعي

الرياض - واس -

بلغ اجمالي مساعدات الضمان الاجتماعي مذ انشائه في ١٣٨٢/٧/١هـ وحتى ١٤٠٧هـ-١٤٠٨هـ ١٧ الفا و٥٠٥ ملايين ريال تقريبا كما بلغت اعانات الضمان الاجتماعي للعام المالي الحالي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ ١٥٠٠ مليون ريال .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الضمان الاجتماعي الاستاذ عبدالله بن محمد البطين وقال انه سيتم قريبا البدء في الصرف للعام المالي الحالي وذلك بعد اكمال الاجراءات اللازمة للصرف وبحث الحالات .

واشار البطين . الى انه تم مؤخرا اصدار قرارات جديدة بمبلغ يتجاوز ٢٠٠ مليون ريال شملت جميع الحالات سواء مساعدات او معاشات والتي كانت تنتظر وقد غطت هذه القرارات جميع ما قدم لمكاتب الضمان حتى ١٤٠٨/٥/١٥هـ بالاضافة الى قرارات اضافة بعض المستفيدين الذي حدث على حالاتهم تطور بالزيادة .

وفي ختام تصريحه اعرب الاستاذ عبدالله البطين عن شكره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين لدعمهما السخي لهذا المرفق والذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين جل اهتمامها .



● معالي وزير العمل ●

محاضرة دينية بمسجد الامير احمد

جـدة - واس -

تنظم الامانة العامة للتوعية الاسلامية بمكة المكرمة مساء اليوم بمسجد الامير احمد بحي الرصيفة بمكة المكرمة محاضرة دينية بعنوان الانفاق في سبيل الله فضله وابوابه يلقيها الشيخ منصور الحسين .

محاضرة عن اضرار التدخين بالاحساء

الاحساء - واس -

نظمت ادارة الدفاع المدني بالاحساء مساء امس الاول محاضرة بعنوان التدخين واضراره وطرق مكافحته القاها الدكتور طه المتولي الاستاذ المحاضر بجامعة الملك فيصل .

وتاتي هذه المحاضرة ضمن النشاط الثقافي الذي تنظمه المديرية العامة للدفاع المدني لهذا العام لدى العاملين بالدفاع المدني

بعد اختتام اعمال لجان الاختيار

الامير خالد الفيصل يعلن اسماء الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية صباح اليوم

الرياض/محمد الدحيم - واس :

يعقد صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل المدير العام لمؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية في الساعة العاشرة من صباح اليوم الثلاثاء مؤتمراً صحفياً في مقر المؤسسة يعلن فيه اسماء الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية لهذا العام .

الجدير بالذكر ان جائزة الملك فيصل العالمية لهذا العام ستمنح في المواضيع التالية : جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام تمنح لمن قام بجهد بارز نتج عنه فائدة ملحوظة للاسلام والمسلمين. جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية تقرر منحها في موضوع «الدراسات التي تتناول التربية الاسلامية». جائزة الملك فيصل العالمية للأدب العربي تقرر منحها في موضوع «الدراسات التي تناولت الادب العربي في الاندلس». جائزة الملك فيصل العالمية للطب تقرر منحها في موضوع «سرطان الدم» . جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم تقرر منحها في موضوع «علم الحياة - البيولوجيا» .

● لجنة الطب ●

● لجنة الدراسات الاسلامية ●

د . آل الشيخ يجتمع بوزير الفلاحه الجزائري

الوزير الجزائري ينوه بالسياسة الزراعية التي تنتهجها المملكة

الرياض - واس -

عقد معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ اجتماعا صباح امس بقاعة الاجتماعات بالوزارة مع معالي وزير الفلاحة الجزائري السيد قاصدي مرباح الذي يزور المملكة حاليا .

وحضر الاجتماع وكلاء الوزارة والوفد المرافق للوزير الضيف وسفير الجزائر لدى المملكة السيد عبدالكريم غريب .

وقد القى معالي وزير الزراعة والمياه كلمة في بداية الاجتماع رحب فيها بمعالي الوزير الضيف واستعرض معاليه الانجازات الكبيرة التي حققتها المملكة في المجالين الزراعي والحيواني في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

كما رحب معاليه بان يكون هناك تعاون بين المملكة والجزائر في المستقبل القريب ان شاء الله في مجالي الزراعة والثروة الحيوانية .

ثم القى الوزير الضيف كلمة تناول فيها السياسة الزراعية التي تنتهجها بلاده في سبيل تحقيق الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الزراعية .

ونوه معالي السيد مرباح بالسياسة الزراعية التي تنتهجها المملكة والتي كان لها ابلغ الاثر في تحويل الاراضي الصحراوية الى مسطحات خضراء تنتج كافة المحاصيل الزراعية ومنها القمح السعودي مشيرا في هذا الصدد الى الانجاز العظيم الذي حققته المملكة والذي مكنها من تصدير هذه المادة الى دول العالم .

وفي نهاية كلمته وجه معالي الوزير الضيف الدعوة لمعالي وزير الزراعة والمياه الدكتور آل الشيخ لزيارة الجزائر لمشاهدة التطور الزراعي الذي تشهده بلاده في الوقت الحاضر ولزيادة اواصر التعاون بين البلدين بعد ذلك شاهد الحاضرون فيلما تسجيليا عن التطور الزراعي الذي تشهده المملكة والجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين الرشيدة من اجل تحقيق الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الزراعية لهذه البلاد والتي امتدت الى تصدير بعض هذه المحاصيل لبعض الدول العربية والعالمية .

هذا وكان الوزير الضيف قد وصل الى الرياض مساء امس الاول في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

وكان في استقبال معاليه لدى وصوله الى مطار الملك خالد الدولي معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ووكلاء وزارة الزراعة والسفير الجزائري لدى المملكة الدكتور عبدالكريم غريب .

وسيجري الوزير الضيف خلال الزيارة محادثات تتعلق بتنمية التعاون بين البلدين في المجال الزراعي كما يقوم بزيارة للمشروعات الزراعية والحيوانية في مناطق المملكة .

● معالي وزير الزراعة

اجتمع امس برئاسة د . الراجح

مجلس جامعة ام القرى يشكر خادم الحرمين الشريفين على دعمه واهتمامه بالجامعة

مكة المكرمة/طيب عبدالغفور

عقد مجلس جامعة ام القرى جلسته الثالثة يوم امس الاول برئاسة معالي مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح وعضوية اعضاء المجلس الدكتور عبدالرحمن صالح الشبيلي وكيل وزارة التعليم العالي والدكتور محمود محمد علي اسد الله وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي والدكتور سعد بن حميد السبيعي وكيل الجامعة والدكتور محمد يوسف برملوي الامين العام وعمداء الكليات والمعاهد والعمادات المستقلة .

وصرح معالي الدكتور راشد الراجح بان ميزانية الجامعة للعام الحالي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ هي ميزانية خير وبركة وقد راعت احتياجات الجامعة في مرحلتها القادمة .

واضاف الدكتور راشد الراجح بمناسبة رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن لتوقيع عقد تصاميم وتخطيط واشراف المدينة الجامعية لجامعة ام القرى مع احدى الشركات التضامنية بمبلغ ١٢٣ مليون ريال يسر المجلس ان يسجل شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله على دعمه واهتمامه المستمرين لجامعة ام القرى . واوصى برفع شكر باسم المجلس لخادم الحرمين الشريفين .

وقد بدأت الجلسة - بالترحيب بالعمداء الجدد اعضاء المجلس الدكتور محمد عبدالعزيز الحجاجي عميد كلية العلوم التطبيقية والهندسية والدكتور زهير احمد الكاظمي عميد الدراسات الجامعية للطالبات .

ثم استعرض المجلس جدول الاعمال واتخذ حياله القرارات المناسبة، حيث وافق المجلس على منح الدرجات العلمية الدكتوراة والماجستير لبعض طلاب وطالبات الجامعة كما وافق المجلس على تعيين الدكتور علي احمد عمر المصموم عضو هيئة تدريس بدرجة استاذ مساعد بقسم الهندسة المدنية بكلية العلوم التطبيقية والهندسية وتعيين الدكتورة امال حمزة مرزوقي ابوحسين عضوة بهيئة التدريس على درجة استاذ مساعد بقسم التربية بكلية التربية بمكة المكرمة .

كما وافق المجلس ايضا على تعيين الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن العثيم عضوا بمجلس كلية الدعوة واصول الدين وتعيين الدكتور مجدي محمد حريري عضوا بمجلس كلية العلوم التطبيقية والهندسية وسوف يرفع المحضر لمعالي وزير التعليم العالي بالنيابة للمصادقة عليه ..

● د . راشد الراجح ●

ضوابط جديدة لحل مشاكل أصحاب البنايات الحديثة مع المقاولين

الرياض - واس -

حددت وزارة الشئون البلدية والقروية ضوابط وشروطا جديدة لحل مشكلات اصحاب البنايات الحديثة مع المقاولين وتلافي وقوع المشكلات الناتجة عن سوء التنفيذ في المباني وخصوصا الناتجة عن التعاقد مع بعض المقاولين غير المرخص لهم بالتنفيذ مما نشأ عنه حدوث سوء التنفيذ وتصدعات المباني .

وقد اشترطت البلديات في فسوح البناء التزام المالك بالتعاقد على تنفيذ الانشاءات الخرسانية مع مقاول لديه سجل تجاري ساري المفعول ومسموح له بممارسة اعمال المقاولات .. وفي حالة مخالفة ذلك تقوم البلدية بوقف العمل حتى يتم التعاقد مع مقاول لديه سجل تجاري .

واهابت الوزارة بمندوبي البلديات التاكد من التزام المالك بالتنفيذ بما سبق وفي حال مخالفته يحرر محضر بذلك يسلمه المندوب لمرجعه لاتخاذ اللازم بموجب المادة الثانية في هذه الضوابط .

وقد سمحت الوزارة لغير الحاصلين على السجلات التجارية المذكورة بمزاولة الاعمال المهنية الحرفية الجزئية التي يجيدونها مثل اعمال البلاط والسباكة والدهان واللياسة شريطة ان يقوم المتعاقد شخصيا بالعمل بنفسه وله الاستعانة بعاملين اثنين على الاكثر لمساعدته في اداء مهنته وفي حالة مخالفة العقد فيتم تطبيق العقوبة المقررة عليه .

● ابراهيم العنقري ●

اليوم

المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاق
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الادارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الادارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت : ٨٤٢١٨٤٢

نائب رئيس التحرير د . عبدالواحد الحميد
ت : ٨٤٣٠٣١٦

مدير التحرير عتيق الخماس
ت : ٨٤٢٨٦٦٩

تلفونات التحرير

تلفونات الادارة

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى الادارة العامة

الإعلانات :
يتفق بشأنها مع الادارة .
العامة والفروع
ادارة الاعلانات

سمو نائب وزير الداخلية يفتتح المؤتمر الدولي لأبحاث الوقاية من الجريمة

الرياض ـ مكتب اليوم :

قال رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد ان انعقاد المؤتمر الدولي المشترك الرابع لابحاث الوقاية من الجريمة الذي ينظمه المركز بالتعاون مع معهد ابحاث الدفاع الاجتماعي في روما التابع للامم المتحدة لدراسة موضوع بدائل السجون والذي سوف يفتتحه صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية يوم غد الاربعاء يأتي استمرارا لسلسلة المؤتمرات الدولية التي تعقد بناء على اتفاق بين الامم المتحدة وخاصة مركز ابحاث الدفاع الاجتماعي التابع لها في روما للاعداد للمؤتمرات الدولية التي تعقد كل خمس سنوات لوضع استراتيجيات مكافحة الظاهرة الاجرامية على المستوى الدولي .

ـ واضاف د. فاروق قائلا : لقد لعب المركز دورا فعالا في هذه المؤتمرات من خلال مساهمته بالدراسات والبحوث الميدانية في المواضيع الخمس التي تناقش عادة في هذه المؤتمرات . وقال : ان البحث في المؤتمر الحالي ينصب حول الدراسة الميدانية الخاصة ببدائل السجون نظرا لوجود ازمة عالمية في المعاملة داخل المؤسسات العقابية لاسباب عديدة اهمها اكتظاظ المؤسسات العقابية وعدم وجود برامج للمعاملة بصورة فعالة تعمل على تحقيق اهداف السجون في الاتجاهات المعاصرة وهي اعادة القلمة الجاني على الحياة الاجتماعية . وستحدد في هذا المؤتمر الاعباء والمسئوليات التي ستلقى على مراكز الامم المتحدة المنتشرة في العالم بشأن الدراسة الميدانية لواقع المؤسسات العقابية وفعالية بعض التجارب الرائدة للبدائل . وستقدم هذه الدراسة الى المؤتمر الدولي الثامن للامم المتحدة لمنع الجريمة ومعاملة المذنبين والذي سيعقد علم ١٩٩٠م .

وقال د. فاروق ان المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب يسهم من خلال هذه الدراسة الدولية في تبيان موقف الشريعة الاسلامية من فعالية السجون والمؤسسات العقابية واظهار ما يوجد من بدائل للسجون في الشريعة الاسلامية على النحو الذي يقرر من باب التعزير ومن المعروف ان الشريعة الاسلامية لديها نظام متكامل لمكافحة



الجريمة صالح لكل زمان ومكان وهو ما يبدو بصورة واضحة من تبني التشريع لنظام البدائل كما هو الحال في تدابير اللوم والتوبيخ والتعويض المالي كالدية في حالة القصاص .

ـ وحول الاسباب التي من اجلها يجري اللجوء الى بدائل السجون قال رئيس المركز يكاد يكون هناك اجماع في الراي ان السجون فشلت فشلا ذريعا في القيام بمهمتها كوسيلة للتهذيب والاصلاح لا لشيء الا لان التجارب اثبتت بما لا يدع مجالا للشك ان عقوبة السجن لم تفلح تماما في ردع السجناء الاسوياء الذين هم بحاجة الى الردع والافدح من ذلك ان بيئة السجن تفسد السجناء الاسوياء اولئك الذين كان بالامكان تاهيلهم واصلاحهم . واذا اخذنا في الاعتبار التكاليف المادية الباهظة التي تتحملها الخزينة العامة في دول العالم فضلا عن التدمير الاجتماعي والنفسي الذي يلحق باسر النزلاء ضف الى ذلك مشكلات تكدس السجون باعداد هائلة من المسجونين يبين بوضوح حجم الاضرار التي تلحقها السجون بالمجتمع فهناك عيوب لا يمكن حصرها توضح الاثار والمشكلات الاجتماعية والنفسية والمادية التي تحدثها السجون سواء في المجتمعات النامية او المتخلفة او الحديثة . وقد يقال ان بلدا معينا تطور في اساليب المعاملة العقابية . او ان بلدا اخر مضى في ادخال اساليب ووسائل اصلاحية ذات بعد تربوي واصلاحي ولكن رغم كل ذلك تبقى هناك قناعات ثابتة ان السجون فشلت في ان تصبح مؤسسات اصلاح وتهذيب . ولهذا ولعوامل اخرى عديدة اخذت فكرة ضرورة البحث عن بدائل للسجن تطرح منذ الاربعينات ويلاحظ ان ضغط الواقع الاجتماعي نبه المجتمع الدولي الى ضرورة البحث عن بدائل للسجن للاسباب السابق ذكرها .

مكتب فتح بجدة يحتفل بذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية

الأمير سعود بن عبدالمحسن : موقف المملكة من القضية الفلسطينية موقف تاريخي واضح

جدة ـ جميل محسن :

بمناسبة مرور ثلاثة وعشرين عاما على انطلاقة الثورة الفلسطينية رعى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة على مسرح المعهد الصناعي النموذجي بجدة ليلة امس الاول بحضور عدد من المسئولين الفلسطينيين في منظمة التحرير الفلسطينية واللجنة الشعبية لمجاهدي فلسطين بجدة .

وقد تضمن الحفل الرسمي فقرات خطابية وفنية استعراضية للاشبال الفلسطينيين كما تناول المسئولون بكلماتهم الخطابية مراحل الانطلاقة الفلسطينية الهادفة الى تحرير الارض والانسان من براثن العدو وما وصل اليه الشعب الفلسطيني من انتفاضة شاملة في جميع ارجاء الارض المحتلة .

وقد بدىء الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم قدمت مجموعة من الاشبال الفلسطينيين (نشيد فدائي) ثم القى احد الاشبال قصيدة بهذه المناسبة بعد ذلك القى مدير ادارة القدس بمنظمة المؤتمر الاسلامي بجدة السيد نبيل معروف كلمة منظمة المؤتمر الاسلامي والتي اكد فيها تضامن الامة الاسلامية مع الجهاد الفلسطيني حتى يسترد حقوقه المشروعة كاملة بما فيها حقه في العودة الى وطنه وتقرير مصيره واقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف .

بعد ذلك تليت برقية بعثت بها رابطة الطلبة بجامعة بيرزيت نيابة عن جماهير الارض المحتلة والتي اعربوا فيها عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على مواقفه الثابتة تجاه القضية الفلسطينية .

ثم القى الاديب الاستاذ محمد حسين زيدان كلمة حيا فيها صمود الشعب الفلسطيني .

بعد ذلك القى عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح وممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة السيد رفيق شاكر النتشة كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء لما قدموه ويقدموه للثورة الفلسطينية منوها بالمساعدة والمساندة الدائمة من قبل خادم الحرمين الشريفين للقضية الفلسطينية .

واستعرض السيد رفيق النتشه في كلمته مسيرة الثورة الفلسطينية منذ انطلاقها وحتى الان مشيرا الى ان المقاتل الفلسطيني سيظل يقاتل بكل ما لديه من امكانات في سبيل قضيته .

بعد ذلك القى رئيس الدائرة السياسية وعضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني فتح فاروق قدومي كما حيا فيها المملكة على مواقفها الدائمة والثابتة تجاه الشعب الفلسطيني وجهاده المقدس .

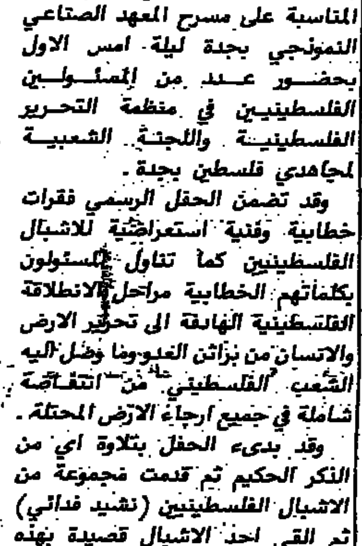
واستعرض قدومي مسيرة الثورة الفلسطينية خلال ثلاثة وعشرين عاما مشيرا الى ان ما كان يتردد من ان اسرائيل الكبرى شيء قد انتهى ولابد مؤكدا انه لن يكن هناك سلام مالم يك هناك ضمان لحقوق الشعب الفلسطيني .

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة كلمة اعرب فيها عن سروره البالغ لمشاركة اشقائه الفلسطينيين .

واكد سموه ان موقف المملكة من القضية الفلسطينية موقف تاريخي واضح يعرفه الجميع ولن تحيد عنه المملكة على مر الزمن .

واضاف سموه يقول واننا هنا في المملكة نفتخر اننا كنا لانزال وستظل سندا قويا لهذه الثورة موضحا ان المملكة هي الصديق الاصدق والدائم للثورة الفلسطينية .

وحيا سموه في ختام كلمته المناضلين الفلسطينيين بدمائهم ودعا الله سبحانه وتعالى ان يكلل جهودهم وتضحياتهم التي لن تذهب هباء وقال سموه ان المجاهدين الفلسطينيين في امس الحاجة للدعم داعيا الجميع الى بذل المزيد من العطاء السخي مشيرا سموه الى ان هناك لجانا في امارة منطقة مكة المكرمة ستقوم بجمع اكبر قدر ممكن من التبرعات لخدمة الشعب الفلسطيني الابي ثم غادر سموه مقر الاحتفال مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .



حفاوة بالغة بمحافظ القاهرة في الرياض

الأمير سلمان يعرب عن تقديره للواء يوسف أبوطالب

أبوطالب يشيد بالانجازات العملاقة التي تحققت في المملكة

الرياض/مكتب اليوم :

إعرب صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض عن تقديره لاستجابة محافظ القاهرة اللواء/يوسف صبري ابوطالب لتلبية الدعوة التي وجهها سموه اليه لزيارة المملكة .

واشار سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز الى ان هذه الاستجابه من معالي محافظ القاهرة مكنته بحمدالله من الاطلاع على التطور الحضاري الذي تعيشه المملكة في كافة المجالات وخاصة ماتشهده مدن المملكة وفي مقدمتها مدينة الرياض من معالم حضارية تجسد طموحات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في تحقيق خدمات متكاملة للمدن لتستوعب احتياجات المواطنين .

وقال سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان زيارة اللواء ابوطالب اعادت الى اذهاننا الصورة المشرقة والمواقف النبيلة التي وقفها ابان اقامة معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم في القاهرة العام الماضي .

ومضى سموه قائلا ان شعورنا بالجهد الذي بذلته مختلف المرافق في القاهرة وخاصة محافظة القاهرة في ذلك المعرض دلل بشكل عملي وملموس على عمق الصلات والروابط القائمة بين الشعبين المصري والسعودي .

واعرب سموه عن امله في ان يتمكن معالي محافظ القاهرة من الوقوف عن كثب على ملامح التنمية في المجتمع السعودي والخطوات التي قطعها الانسان السعودي في مجال بنائه وفق خطط التنمية الطموحة .

واوضح سموه ان مثل هذه الزيارات تعمق الترابط العضوي القائم بين مصر والمملكة العربية السعودية .

وبين سمو امير منطقة الرياض في ختام تصريحه ان صلات المودة بين شعب مصر وشعب المملكة العربية السعودية تتطلب مزيدا من التواصل الذي يتوخى من ورائه الشعبان ان يكونا عنصر دعم لذاتهما وللأمة العربية جمعاء

وقداقام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء امس الاول حفل عشاء ببرج مياه الرياض تكريما لمعالي محافظ القاهرة اللواء/يوسف صبري ابوطالب والوفد المرافق له .

وحضر الحفل عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .. كما حضره سفير مصر لدى المملكة .

كما اقام معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم بقصر طويق بالحي الدبلوماسي حفل غداء تكريما لمحافظ مدينة القاهرة اللواء/يوسف صبري ابوطالب والوفد المرافق له .

وحضر الحفل عدد من كبار المسئولين والسفير المصري لدى المملكة واعضاء السفارة المصرية بالمملكة

وعقب حفل الغداء القى معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم كلمة رحب فيها بمحافظ مدينة القاهرة والوفد المرافق له والحضور .

واكد في كلمته على عمق العلاقات التي تربط المملكة بشقيقتها جمهورية مصر العربية منذ القدم والتي تزداد مع مرور الايام قوة ومتانة تدفعها العلاقة الاخوية الحميمة بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وفخامة الرئيس حسني مبارك .

وتطرق في كلمته الى العلاقات التاريخية التي تربط شعب المملكة بشقيقه الشعب المصري الذي ساهم بكل طاقاته وخبراته في التنمية التي شهدتها المملكة مشيرا الى العلاقات الاسرية التي تربط بين شعبي البلدين

وتحدث في كلمته عن الجهود التي بذلها الاشقاء في مصر لانجاح معرض المملكة بين الأمس واليوم الذي اقيم بمدينة القاهرة والذي جاء افتتاح فخامة الرئيس المصري له تتويجا لها .

واشار في كلمته الى الاقبال الذي شهده المعرض من الجمهور المصري والذي كان تعبيرا صادقا لما يكنه الشعب المصري لشقيقه الشعب السعودي من حب وتقدير

بعد ذلك القى محافظ القاهرة اللواء/يوسف صبري ابوطالب كلمة تحدث فيها عن عمق العلاقات التي تربط بين المملكة وجمهورية مصر العربية .

وقال في كلمته ان زيارة فخامة الرئيس حسني مبارك للمملكة كانت زيارة اخ لاخيه خادم الحرمين الشريفين وقائد نهضتها التي شملت جميع انحاء المملكة .

واضاف قائلا ان هذه النهضة العظيمة لايمكن ان تحقق الا اذا كان وراءها وضوح الرؤية للهدف والاصرار على التنفيذ والمتابعة .

واعرب في كلمته عن تهانيه لامين مدينة الرياض وجميع العاملين بالامانة على مابذلوه من جهد لتحقيق هذه الانجازات العملاقة التي شهدتها مدينة الرياض والتي جاءت تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وبمتابعة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض .

وعبر اللواء ابوطالب في كلمته عن اعجابه وفخره بما شاهده خلال هذه الزيارة من انجازات عملاقة .

واشار في كلمته الى ماتوليه حكومة خادم الحرمين الشريفين من عناية للحرمين الشريفين والانجازات العملاقة التي نفذتها لخدمة حجاج بيت الله الحرام وزوار مسجد نبيه صلى الله عليه وسلم .

ونوه في كلمته بجودة العلاقات بين المملكة وجمهورية مصر العربية والتي كان من غير الطبيعي ان تستمر على ماكانت عليه .

واعرب في ختام كلمته عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض على دعوته له ولمعالي امين مدينة الرياض على كرم الضيافة التي قوبل بها والوفد المرافق له .

وقد قدم امين مدينة الرياض بهذه المناسبة هدايا تذكارية

هذا وقد قام صباح امس الاثنين اللواء يوسف صبري ابوطالب محافظ القاهرة بجولة على مدينة الرياض لزيارة بعض المعالم حيث زار معاليه كل من مستشفى الملك فيصل التخصصي ودار رعاية الاطفال المعوقين ومؤسسة الملك فيصل الخيرية حيث زار مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية وقام بزيارة لجامعة الملك سعود حيث التقى بمعالي د. منصور التركي مدير الجامعة كما زار سعادته الغرفة التجارية والصناعية بالرياض وقد اشاد سعادته بماراه اثناء جولته تلك واثنى على ماتوليه الدولة من عناية فائقة بالتعليم والصحة بصفة خاص وبجميع القطاعات بصفة عامة .

١٣٠٠ مريض راجعوا مركز طب الاسنان بالحدود الشمالية

عرعر ـ محمد غازي العنزي

يقوم مركز طب الاسنان بمنطقة الحدود الشمالية بتركيبات للاسنان الثابتة شهريا حوالي ١٠ حالات وتركيبات اسنان متحركة ٨٠ حالة كما يقوم بعمل حوالي ٣٠ طقما كاملا للاسنان وحوالي ٥٠ طقم اسنان جزئية شهريا هذا ما صرح به لـ « اليوم » الدكتور علي عبدالجليل المشرف على مراكز الاسنان بالشمال واضاف بقوله بان عدد المراجعين للمركز منذ افتتاحه عام ١٤٠٦هـ وحتى تاريخه بلغ حوالي ١٣٠٠ مريض تلقوا خلال فترة المراجعة ما يحتاجون من تركيبات اسنان واطقم وغيره واشار الى ان المركز يحتوي على عيادات منها عيادة للرجال واخرى للنساء وعيادة لتقويم الاسنان كما انه مزود بمعمل ومختبر يحتوي على كافة الاجهزة الطبية والمعدات الخاصة للتركيب وصنع وتكييف المعادن المستعملة في تركيبات الاسنان .

محاضرة عن فلسفة التربية الاسلامية

مكة المكرمة ـ واس

يلقي الدكتور ماجد عرسان الكيلاني عضو هيئة التدريس بقسم التربية الاسلامية والمقارنة بكلية التربية بمكة المكرمة مساء اليوم بقاعة المحاضرات بجامعة ام القرى محاضرة بعنوان رؤيه معاصرة في فلسفة التربية الاسلامية

وتاتي هذه المحاضرة في اطار الموسم الثقافي الذي تنظمه الكلية لهذا العام .

في خطاب لمعالي وزير الحج

حزب العلماء البريطاني يندد بجريمة النظام الايراني في مكة المكرمة



● معالي وزير الحج ●

الرياض/واس :

ندد السكرتير الفخري لحزب العلماء في بريطانيا السيد مولوى يعقوب بما اقترفه في مكة المكرمة عملاء حكام ايران في موسم الحج الماضي من فساد وشر .

ووصف السيد مولوى يعقوب في خطاب بعث به لمعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ/عبدالوهاب احمد عبدالواسع الاعمال الاجرامية التي ارتكبها النظام الايراني بانها خارجة عن تعاليم الدين الاسلامي الحنيف .

وايد ماقامت به حكومة المملكة بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود من عمل موفق ورادع لتلك الفئة الشريرة .

الامير فيصل بن بندر يسلم الشهادات التقديرية للمراكز الصحية المتفوقة بعسير

ابها ـ واس :

قلم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير الليلة بتسليم الشهادات التقديرية التي قدمها معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان لبعض المراكز الصحية بالمنطقة وذلك لتفوقها في مجال الرعاية الاولية .. وقد تم ذلك في الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بمقر مستشفى عسير المركزي بابها .

وقد تم اختيار هذه المراكز المتفوقة بناءا على التقرير الذي اعدته اللجنة الصحية المشكلة من وزارة الصحة ومنظمة الصحة العالمية اثناء جولتها في مناطق المملكة المختلفة لتقييم ما وصلت اليه مراكز الرعاية الصحية في تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الاولية .

وكان الحفل قد بدأ بالقران الكريم ثم القى مدير عام الشئون الصحية بمنطقة عسير الاستاذ عمر بن صالح الزغيبي كلمة تحدث فيها عن دور المديرية في سبيل تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الاولية منذ ان تبنت الوزارة هذا المفهوم كاسلوب لتقديم الخدمات الصحية المتكاملة لكافة المواطنين والمقيمين .

واوضح ان انجازات المديرية في هذا المجال قد تحققت رغم الصعوبات الكثيرة التي تتمثل في الاتساع الشاسع للمنطقة والاختلاف المتباين في تضاريسها مشيرا الى ما تلقاه من دعم ومتابعة

■ الامير فيصل بن بندر ■

صاحب السمو الملكي امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي نائب امير منطقة عسير ومعالي وزير الصحة قد كان لها دور بارز وفعال في الوصول الى النتائج الجيدة .

بعد ذلك القى وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي الدكتور عبدالرحمن السويلم كلمة اوضح فيها ان مشاركة سمو نائب امير منطقة عسير في هذا الحفل يعد تكريما للعاملين في القطاع الصحي ويعكس اهتمام حكومتنا الرشيدة بالخدمات الصحية التي يوليها خادم الحرمين الشريفين جل اهتمامه لحرصه حفظه الله على تحقيق الرعاية الصحية لابناء هذا البلد في كافة مدنه وقراه .

واشار الى ان الرعاية الصحية تعد وسيلة مثلى في تقديم الخدمات الصحية المتكاملة للمواطنين بالقرب من مواقع سكنهم وعملهم وذلك بهدف تحقيق الصحة للجميع

وقال الدكتور السويلم ان فريق منظمة الصحة العالمية الذي دعته وزارة الصحة لتقييم تجربة الوزارة في مجال الرعاية الصحية الاولية وزار عددا من مناطق المملكة ومنها منطقة عسير اعلن ان السياسة المتبعة في تطور الرعاية الصحية في المملكة مبنية على اسس سليمة

واضاف السويلم ان فريق منظمة الصحة العالمية نوه بالدعم الذي توليه الدولة ممثلة في وزارة الصحة ونشاط العاملين ومساهمة افراد المجتمع واثر ذلك في نجاح خطة وزارة الصحة في الرعاية الصحية الاولية

بعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير بتوزيع الشهادات التقديرية على المسؤولين عن المراكز المتفوقة .

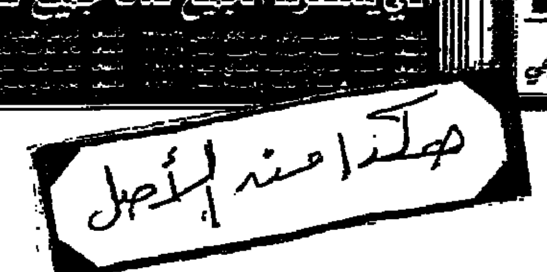
وقد عبر سموه عقب الحفل في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن سروره بمشاركة العاملين في الشئون الصحية هذا الحفل واعرب باسم اهالي منطقة عسير عن شكره وتقديره لوزارة الصحة على اهتمامها بامور الرعاية الصحية الاولية في منطقة عسير

الجدير بالذكر ان هذا الحفل ياتي ضمن برنامج اجتماع مديري ادارات الرعاية الصحية الاولي بمناطق المملكة والذي بدات اعماله صباح اليوم .

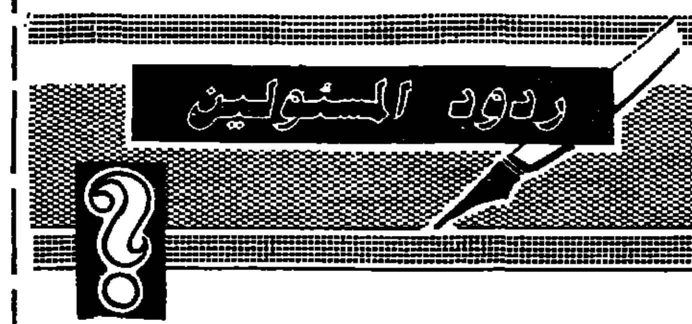
مدير مركز الملك فيصل للبحوث يجتمع بعدد من المسئولين

الرياض ـ محمد الدحيم

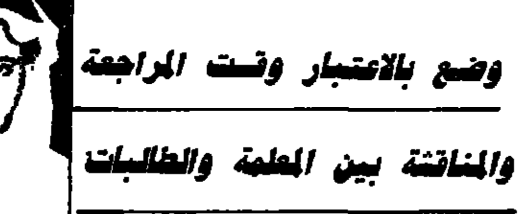
اجتمع د. زيد الحسين مدير علم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بالمركز صباح امس الاثنين بكل من معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي السيد شريف الدين بيرزادة ومعالي وزير التعليم العالي الاردني الدكتور ناصر الدين الاسد وسعادة اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة كل على حدة حيث قاموا بزيارة للمركز واستمعوا لشرح مفصل من د. الحسين عن المركز والخدمات التي يقدمها لطلاب العلم وقد ابدوا اعجابهم واعتزازهم بهذا المركز الذي يعد اضافة جديدة وخطوة كبيرة للحفاظ على التراث الإسلامي.



هكذا استلم الأصل



عن الكلية المتوسطة للبنات بالاحساء



وضع بالاعتبار وقت المراجعة والمناقشة بين المعلمة والطالبات

● محمد بن غدير

● سعادة رئيس تحرير جريدة (اليوم) المحترم ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

اشارة لما نشر في العدد رقم ٥٢٨٠ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٨هـ بعنوان (اقتراح الى عميدة الكلية المتوسطة للبنات بالاحساء) ..

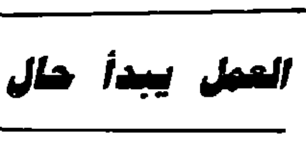
حيث تطرقت الكاتبة الى موضوعين الاول بشأن تقديم بدء المحاضرة الاولى الى الساعة السابعة بدلاً من السابعة والنصف والثاني حول تقليص مدة المحاضرة من ٦٠ دقيقة الى ٤٥ دقيقة وبعد احالة الامر للجهة المختصة نفيدكم بما يلي :

١ ـ بالنسبة للاقتراح الاول فان مواعيد بدء الدراسة تخضع لعدة عوامل منها اختلاف فصول السنة حيث ان الدوام الصيفي يختلف عن الدوام الشتوي كذلك ارتباطه بدوام الموظفين في الجهات الحكومية المختلفة وقد حدد بما يتلاءم مع ظروف الجميع .

٢ ـ اما الاقتراح الثاني وهو تقليص مدة المحاضرة الى ٤٥ دقيقة فان تحديد المدة الزمنية للمحاضرة يخضع لتوزيع المنهج المقرر على عدد ساعات الدراسة خلال العام الدراسي ولا يخفى على الكاتبة ان زمن المحاضرة في التعليم الجامعي يختلف عنها في التعليم العام . اما ما ذكرته الكاتبة من انه في معظم المحاضرات تنتهي المحاضرة من القاء المحاضرة في زمن اقل ماهو مقرر فقد وضع في الاعتبار اخذ وقت للمراجعة والمناقشة بين المعلمة والطالبات في نهاية كل محاضرة .. بأمل الاطلاع ونشره .. وتقبلوا خالص تحياتي ..

مدير العلاقات العامة والنشر
محمد عبدالرحمن بن غدير

كهرباء الجمعية بسيهات :



العمل يبدأ حال استلامنا للموقع

● بدر الذكير ●

● المكرم رئيس تحرير جريدة (اليوم) المحترم ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :
اشارة الى مانشر بجريدة (اليوم) بالعدد رقم ٥٣١١ وتاريخ ١٤٠٨/٥/١٠هـ تحت عنوان (اهالي الجمعية يسألون عن الكهرباء والماء) والذي كتبه المواطن احمد عيد آل حيان .. نفيدكم انه تم اعتماد مخططات منطقة الجمعية في مدينة سيهات من قبل البلدية مؤخرا وجاري التنسيق مع المالك لتسليمنا مواقع المحطات على الطبيعة وسوف يبدأ العمل في تنفيذ المشاريع حال استلامنا للمواقع والحصول على تراخيص الحفر للمشاريع من الجهات المعنية .. والله الموفق ..

ادارة العلاقات العامة وخدمات المشتركين
بكهرباء الشرقية ـ المركز الرئيسي



لطلبة المنازل بسيهات التسجيل بهذه المدرسة اليوم وغداً

■ من المحرر :

نشرت صفحة « اليوم والناس » في عدد الأمس الاثنين رسالة من الأخ محسن حسن الخالدي يتساءل من خلالها عن موعد تسجيل طلبة المنازل للصف الثالث متوسط بمدرسة موسى بن نصير بسيهات .

وقد تلقت الصفحة استجابة سريعة وفعالة من الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية ممثلة بسعادة الدكتور سعيد عطيه أبو عالي الذي تقدر الصفحة اهتمامه وتفاعله مع ما يرد لهذه الصفحة من هموم ومطالب تتعلق بالمسيرة التربوية والتعليمية بالمنطقة الشرقية لكافة المدارس وبجميع مراحلها وهنا ننشر رد الدكتور سعيد ابو عالي على رسالة المواطن مسفر الخالدي ..

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :
استجابة لما طرحته جريدتكم الغراء في عددها الصادر يوم أمس الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٢هـ باسم المواطن مسفر حسن الخالدي حول طلبة المنازل للصف الثالث متوسط بمدرسة موسى بن نصير بسيهات يسرني ان افيد سعادتكم والاخ المواطن بان المدرسة المذكورة تستقبل طلبات التسجيل. ويمكن للاخ السائل ومن يرغب التسجيل من طلبة المنازل في هذا الصف مراجعة مدرسة موسى بن نصير اليوم وغدا للتسجيل بها .
مقدرين اهتمامكم الدائم فيما يخدم طلابنا. ولكم تحياتي .

مدير عام التعليم
بالمنطقة الشرقية
د. سعيد عطيه ابوعالي

زائر لمستشفى القطيف القديم يلاحظ ويقترح

● قمت بزيارة احد الاقارب المنومين بمستشفى القطيف القديم يوم الخميس ١٤٠٨/٥/٤هـ وخرجت بهذه الملاحظات :

١ ـ عدم توفر مواقف للسيارات بجوار المستشفى او حوله مما يضيع على الزائر والمراجع وقتاً غير قصير في الدوران حتى يحصل على موقف لسيارته ولو كان بعيداً مما يرهق المريض ويتعب الزائر ..

فحبذا لو نزعت النخيل المجاورة للمستشفى من الجهة الجنوبية الشرقية لعمل مواقف للسيارات ..

٢ ـ عدم وجود قاعة استراحة لتجمع الاطفال وقت زيارة امهاتهم حيث انهم يجتمعون في صالة المستشفى الوحيدة المطلة عليها المكاتب والاسعاف فتسمع منهم الضجيج عندما تتركهم امهاتهم في هذه القاعة وتذهب للزيارة مما يجعل المرضى يتأذون من هذا الصخب كما ان الاطباء يتضايقون من ذلك وقد يخطىء الطبيب في تشخيص المريض او صرف الدواء اذ « لم يجعل الله لرجل من قلبين في جوفه » . فشرود الذهن او انصرافه عن التركيز يكون له نتائج سلبية على المريض ، لان الطبيب والمريض كلاهما يحتاج للراحة والهدوء ..

لذلك اقترح بأن نعمل قاعة للاستقبال بعيدة عن المرضى وادارة المستشفى وعياداته ..

٣ ـ وجدت البوابتين الرئيستين وحولهما قضباناً من حديد لمنع دخول السيارات والذي يرفع يدوياً من قبل الحارس لدخول سيارات الاسعاف او الموظفين وربما غاب الحارس عن موقعه هذا لقضاء حاجة ما في وقت حضرت فيه سيارة الاسعاف بمريض لاتسمح حالته للانتظار .. فلو عملت المداخل الرئيسية بالبوابات الاتوماتيكية لقضيت على هذه المشكلة بأقل تكلفة من اجر الحارس او البواب .

المواطن محمد حسن ابوكلة

يا اصحاب المؤسسات والشركات :

الفرصة للسعوديين اولاً ..

● حقيقة .. شعرت بسعادة كبيرة عندما شاهدت ثلاثة من عمال وموظفي احد مقاولي البناء .. من مواطني هذا البلد الطيب .. احدهم عامل بناء والثاني سائق والثالث مراقب عام .. وتمنيت من كل قلبي ان يتكرر هذا المشهد لدى جميع المؤسسات والشركات المحلية وان تزداد اعداد العاملين ونسبتهم بالنسبة للاجانب بصورة تدريجية .. وان يجدوا من رجال الاعمال كل الفرص للتدريب والتطوير العملي المستمر .. خاصة وان بلادنا تشهد نهضة تنموية في جميع المجالات الانتاجية والعمرانية .. وابن البلد احق من غيره في مزاولة كل الاعمال مهما كانت صغيرة او كبيرة .. وسواء كان مهندساً او نجاراً او لحاماً ذلك ان العمل شرف للرجال ورفعة وتقدم للاوطان .

ومقارنة بالعامل الوافد .. فان المواطن ليس بحاجة الى فيز وتأشيرة دخول وخروج وتجديد عقود عمل .. ومشاكل الهروب والتأخر عن العمل او عدم الاندماج في المجتمع الجديد . كل هذه المشاكل وغيرها الكثير الكثير تصبح في « خبر كان وعمانها » .... وقبل هذا وذاك فان صاحب المصنع والورشة ومقاول البناء السعودي يشعر بالفخر والاعتزاز لانه يقدم شيئاً ايجابياً لوطنه وارضه واخوانه في البلد الواحد .. وتلك هي الوطنية الحقة .

ولعلنا هنا لاننسى الجهد الكبير الذي تبذله الدولة في تشجيعها لسعودة الوظائف الادارية والمهنية واخص بالذكر مكاتب العمل في المناطق التي اصبحت تشترط تواجد السعودي بنسب متفاوته حتى يجد كل مواطن فرصته في العمل الشريف المنتج .. كما ان وسائل الاعلام المختلفة لها دور بارز في هذا المجال الحيوي للوطن والمواطن .. ﴿ وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ﴾ صدق الله العظيم .

زكي عبدالله الشيخ حسين

لماذا اختفت الفواتير ؟ !

● هناك ملاحظة نسوقها الى المسئولين بوزارة التجارة وبالذات ادارة حماية المستهلك وتتلخص في ان معظم المحلات التجارية وخاصة محلات بيع الملابس النسائية والعطورات. لاتوجد بها فواتير فيحدث ان يرى المشتري ان الاسعار مبالغ فيها او مرتفعة جداً فيطلب من البائعين اعطاءه فاتورة للحساب ولكنه يفاجأ باعتذار هؤلاء الباعة بحجة عدم وجود فواتير ..

وهذا يجعل المرء يتساءل لماذا لاتوجد فواتير في هذه المحلات ؟؟

وهذا بدوره يطرح الكثير من علامات الاستفهام حول اسعار البيع ومن الممكن ان التهرب من عدم كتابة الفواتير ربما هي الوسيلة الوحيدة لزيادة الاسعار او البيع بأسعار بعيداً عن الاسعار المعقولة ..

ونطرح هذه الملاحظة امام المسئولين لوضع حل لها والزام جميع المحلات بتوفير الفواتير وخاصة وانها حق طبيعي للمشتري ان يطالب بها في اي لحظة ..

نجمة علي

● يوسف اليوسف ●

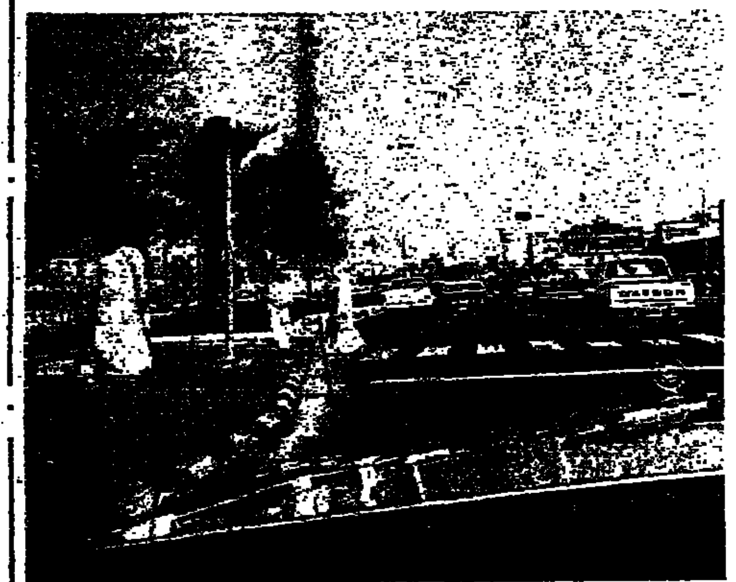
ليست المسيرة التربوية والتعليمية فقط .. بل هناك الجماعة الخيرية

● فاجأني طفلي الصغير واخوه بمدرسة عبدالله بن رواحة بالدمام يوم امس بحضورهم للمنزل ومعهم ثياب شتوية جاهزة مغلفة وجديدة وكذلك احذية وبدل رياضية من النوع الممتاز وبسؤالي اطفالي قالوا لنا من المدرسة وزعها عليهم المدير بالطابور ومعه بعض اولياء الامور .. وتعجبت !!

متى صارت المدارس توزع ثياب شتوية واحذية .. وبالاتصال بمدير المدرسة افاد بان جماعة البر الخيرية بالمدرسة قامت بتوزيع ذلك على بعض التلاميذ لان من اهدافها تقديم المساعدات الخيرية العينية والمالية للطلاب المحتاجين او اسرهم من خلال السؤال والبحث الاجتماعي كما انها تشجع المتفوقين بالدراسة والمشاركين بالانشطة المدرسية وادعوا الله عز وجل ان يوفق الرجال الذين يسعدهم تشجيع طلبة مدارسهم والوقوف على احوالهم الاجتماعية مع تقديري لهذه المدرسة ومديرها الاستاذ يوسف اليوسف ..

أم محمد

صيد الكاميرا



● خطوط واشارة المشاة وضعت امام مدخل العيادات الخارجية لمستشفى الدمام المركزي .. فنتمنى ان تكون مثلها ايضاً امام مدخل الزوار مع وضع شبك حاجز على امتداد الرصيف الاوسط لتوجيه المشاة للسير عبر خطوط المشاة فقط لسلامتهم .. ايضاً لو يتم تزويد الاشارات بأزرار لتشغيل الاشارة الحمراء وايقاف السيارات قبل عملية العبور .. في الوقت الحاضر وخاصة وقت الزيارة نرى المشاة يعبرون الشارع بين السيارات المسرعة من كل اتجاه معرضين انفسهم لخطر الدهس اضافة الى الارباك المستمر لحركة المرور .. تمنياتنا من المسئولين الوقوف على الطبيعة لدراسة الوضع راجين للجميع التوفيق ..

عبدالله محمد الحنفوش
ارامكو ـ منع الخسائر

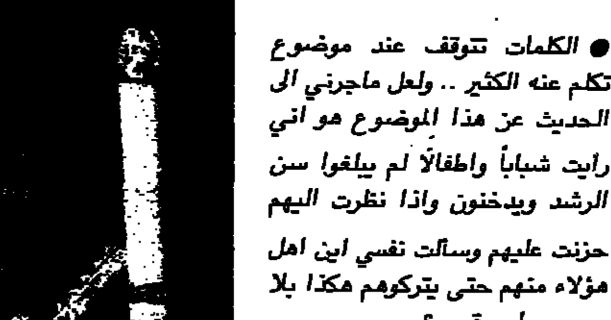
صوت من النعيرية يطالب بالمياه والحافلة

● لي ملاحظتان من النعيرية الاولى :

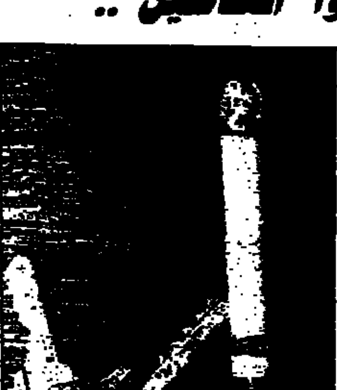
توجد في مدينة النعيرية خزانات للمياه العذبة تتم تعبئتها عن طريق الوايتات . ونظرا لتأخر الوايتات احياناً عن احضار الماء حيث يبقى المواطنون بلا ماء لفترة من الوقت . فاني اقترح بزيادة عدد الوايتات التي تجلب الماء الى تلك الخزانات حتى لاينقطع الماء عن الاهالي حيث يعلم الجميع ما للماء من اهمية وكذلك اتساءل متى يتم ايصال شبكة المياه المحلاة للمنازل ؟

● اما الملاحظة الثانية فهي تخص تعليم البنات والملاحظة هي انه توجد مدرسة ابتدائية للبنات تنقصها حافلة لنقل الطالبات وقد كانت هناك حافلة في السابق ولاسباب ما تعطلت وبقيت المدرسة والطالبات بلا حافلة حتى الان .. فما رأي ادارة تعليم البنات ؟؟؟

ناصر علي الناصر الحساوي



اجعلوا من هذا الاسبوع بداية النهاية واتركوا التدخين ..



● الكلمات تتوقف عند موضوع تكلم عنه الكثير .. ولعل ماجرني الى الحديث عن هذا الموضوع هو اني رأيت شباباً واطفالاً لم يبلغوا سن الرشد ويدخنون واذا نظرت اليهم حزنت عليهم وسألت نفسي اين اهل هؤلاء منهم حتى يتركوهم هكذا بلا حسيب او رقيب ؟

وانه لشيء محزن ان تشهد صغار السن يدخنون ولعل مايخفف من وقعها ان امثال هؤلاء قلة في مجتمعنا ولله الحمد فهناك بعض الاباء الواعين لمسئولياتهم يدخنون منذ سنوات ومع هذا لايقدمون على رفع السيجارة امام ابنائهم لانهم يعلمون انهم قدوة لهم ولقد زاد من ادراكنا لمخاطر « السجائر » ماتبذله الدولة من اجل مكافحة التدخين حيث تم تخصيص اسبوع لمكافحة التدخين من اجل نشر الوعي..

ايضا لم يقف المسئولون عند هذا الحد فقد صدرت التعليمات بمنع التدخين في جميع الاجهزة الحكومية والمؤسسات العامة ولعل آخر ماسعدنا به هو قرار صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز حفظه الله عندما امر بمنع التدخين على الرحلات التابعة للخطوط السعودية وانها خطوة رائعة يجب ان يتفاعل معها المواطن والوافد لان هذه السيجارة تهدد الصحة والمال فلماذا لانجعل من اسبوع مكافحة التدخين بداية النهاية لهذه العادة الضارة بالمجتمع .. وشكراً .

المواطن
جبران محمول حريش القحطاني

الهايدبارك من لندن إلى حائل..!

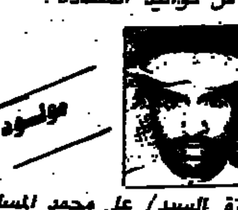
كتب ـ صالح المشهور:

يعتبر منتزه مشار أحد المتنزهات الطبيعية في منطقة حائل ويشهد إزدحاما في معظم أيام الاسبوع وتكثر في نهاية الاسبوع ويسمى الخروج الى المنتزهات « البر » في حائل باسم « القيله » وهناك أماكن متعددة في هذا المنتزه كالصبيحي ـ الرفاعي ـ أباعدي ـ خضيع ـ زور ـ الروحة ـ المحيش .. وأماكن أخرى في نفس هذا المنتزه ولقد رأت بلدية منطقة حائل أن تقيم في مدخل هذا المنتزه أشكالا جمالية تزيده جمالا فاختارت موقعا يقع في مدخل مشار على الجهة اليمنى لاقامة منتزه أطلق عليه منتزه مشار الطبيعي وتقدر مساحته بـ٢ ملايين متر مربع وقد نفذ جزء كبير من هذا المنتزه حيث تم الانتهاء من السفلتة داخل هذا المنتزه حيث تم الانتهاء من السفلتة داخل هذا المنتزه الذي تم تسويره بسياج من الحديد وكذلك تم الانتهاء من البحيرة الصناعية التي أقيمت بالقرب من الجبل مساحتها ٥٠٠م٢ مزودة بنوافير وجزر خضراء للطيور المائية.

كما ذكر رئيس بلدية منطقة حائل الدكتور محمد الموسى عندما التقينا به وهو يتفقد العمل بالمنتزه ان المنتزه سيزود بقوارب صغيرة للأطفال بعد الانتهاء من العمل به حيث تقوم البلدية حاليا بواسطة قسم الورشة باستكماله كليا ثم الانتهاء من الشلال الذي ينحدر من قمة الجبل بارتفاع ٢٠٠م يصب في البحيرة عن طريق جداول طبيعية تتم تغذية هذا الشلال بخطي مواسير مياه قطر ٦ بوصة وآخر ١٠ بوصة بطول ٥٠٠م لكل خط وتبلغ كمية المياه المتدفقة من قمة الجبل حوالي ٢١٠٠ جالون في الدقيقة وتم حفر بئر ارتوازي بهذا المنتزه لتغذيته بالمياه وخاصة البحيرة والشلال.

وذكر الدكتور الموسى ان هناك مخططا لدى البلدية ستقوم بتنفيذه بجهودها الذاتية عن طريق الورشة والقسم الزراعي لاستغلال طبيعة المنتزه ومابها من أشجار طبيعية لعمل مجالس حول الأشجار للعائلات محاطة بسياج نباتي يفصل كل مجلس عن الآخر ومزود بمرافق للخدمات التي يحتاجها المواطنون من ماء وكهرباء ومواقف للسيارات وملاعب ولعب الأطفال وسيكون ان شاء الله منتزها شاملا لجميع خدمات المواطنين ويبعد هذا المنتزه عن مدينة حائل ٧كم في الشمال الغربي منها.

أخبار المجتمع



● السيد/ حسين عبدالكريم الجمعان من منسوبي ادارة الدفاع المدني بالقطيف رزق بالمولودة الثانية وقد اسماها نرجس .. جعلها الله من مواليد السعادة.



● رزق السيد/ علي محمد المسلمي من منسوبي شركة سكيكو بمولود ذكر اسماه حسين.

عقد قران

● المهندس اشرف عبد احد العاملين باحدى الشركات الوطنية بالرس تم عقد قرانه على كريمة احدى الأسر بالقاهرة .. مبروك.



● السيد/ عبد محسن آل خياط من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية غادرنا الى كل من جدة ومكة والمدينة والطائف والرياض لانجاز بعض الأعمال.

أجازة

● السيد/ محمد ناصر البجاش من منسوبي شركة ارامكو يتمتع حاليا باجازته السنوية والتي قرر ان يقضيها في عدد من دول مجلس التعاون.

مولودة

● رزق المهندس احمد محمد العبيدي بمولودة جميلة اسماها « أرام » جعلها الله من مواليد السعادة.

تجربة تحت المجهر



تشكل خطة التنمية الرابعة حلقة متصلة ضمن سلسلة خطط التنمية التي بدأت في عام ١٣٩٠هـ كما انها تمثل منتصف الطريق الذي ارتضته المملكة للوصول الى الأهداف التي خططت لها منذ البداية.

وقد اتخذ البعد التخطيطي افاقا بعيدة المدى عند اعداد خطة التنمية الأولى تمتد الى عام ١٤٢٠هـ .. وكان الاعتقاد آنذاك ان تحقيق الأهداف الاستراتيجية الأساسية التي وضعتها الدولة لنفسها سوف يستغرق نيفا وثلاثين عاما .. مما استوجب لدى اعداد الخطة الرابعة اجراء تقويم لما تحقق عبر السنوات الخمس عشرة الماضية .. ووضع التجربة الفريدة التي مرت بها بلادنا تحت المجهر استعدادا للمرحلة القادمة.

ويمكن القول الآن وأمامنا النتائج المتحققة عبر الخطط الثلاث الماضية ان الانجاز كان مذهلا حقا .. واذا ما وضعت في خلفية التقويم تلك الاعتبارات التي قيل انها تجعل من التخطيط عملا مرهقا ومن التنفيذ أمرا مستحيلا فان أبعادا جديدة للقرارات التي اتخذت في خطة التنمية الأولى تبرز بشكل مؤثر حاليا .. ثم جاءت الخطة الثانية والثالثة لتعزيز ذلك واهم ما تم ترسيخه هو بناء الانسان بالايمان والاقدام.

أريد أن أكون رقماً قياسياً !

ليس هناك اختيار أكثر أهمية لأية حكومة من اختبار قدرتها أو عدم قدرتها على حماية الفئات الأكثر تعرضا للأمراض وحماية مستقبلها ، ألا وهم الأطفال.

غير اننا اليوم نعرف عن التغييرات في الجو أو في إعداد مشاهدي التلفزيون أكثر مما نعرف عن التغييرات في صحة الأطفال وتغذيتهم ، لذلك قرر الأطفال أن يسجلوا أرقاما قياسية جديدة في القدرة على تحمل الجوع لأيام طويلة وآخرون أرادوا أن يسجلوا ارقاما قياسية في القدرة على تحمل البرد القارس ومجموعة أخرى تريد أن تثبت ان لديها قدرة على التحمل مثلها مثل الرجال ورابعة تقول للعالم انها قادرة على أن توجه نظر كل الشعوب اليها.

اصبحت الأرقام القياسية تتوالى على هؤلاء البؤساء في الوقت الذي ترمي بعض الدول الفائض من غذائها كي تحافظ على أسعار البيع لدى الدول الأخرى وكي تحفظ ثبات الأسعار في الأسواق.

أيهما أهم الأموال أم الأطفال ؟ !!

الأيام السوداء

يوم اسود آخر في سوق الاوراق المالية بنيويورك .. وما أكثر الأيام السوداء التي تمر ببني الانسان.

امريكا تلك القلعة الاقتصادية الضخمة وأقوى اقتصاد في العالم يتلقى اقتصادها يوما بعد يوم طعنات موجعة ومتلاحقة وفي نفس الوقت تطالب فيه دولا اخرى من تعديل مسارات اقتصادها وتساهم بارسال استشاريين وخبراء اقتصاديين لوضع حلول وبدائل للنهوض باقتصاد تلك الدول .. أليست هذه معادلة مقلوبة .. لعله من الضروري الآن ان يكون هناك وفد اقتصادي من دولة أخرى ليصلح مسار الاقتصاد الأمريكي لانه ثبت بالدليل القاطع ان « باب النجار مخلوع » !!!



الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام: صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام: صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام: صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف صيدلية آل بطي النخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء: صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء: صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
■ حفر الباطن صيدلية الخالدي شارع البلدية هاتف ٧٢٢١٢٢١
■ الخبر صيدلية جمال الصبيخة هاتف ٨٩٥٤٩٠٠
■ الثقبة صيدلية نضال شارع جدة هاتف ٨٩٤٠٢٨٠
■ الدمام صيدلية الذكير حي بن خلدون هاتف ٨٤٢٧٨٠١
■ القطيف صيدلية الزهراء شارع الخليفة عمر هاتف ٨٥٥٣٧٤٨
■ صفوى صيدلية العباس شارع الملك خالد هاتف ٦٦٧٠٧٢٨
■ رحيمة صيدلية رحيمة شارع رقم ٥٠ هاتف ٦٦٧٤٨٢٧
■ الجبيل صيدلية الجريد شارع جدة هاتف ٦٣١١٠٩٦
■ بقيق صيدلية الزهراء شارع الملك خالد هاتف ٥٦٦٠٦٣١
■ الاحساء صيدلية العوض
■ المبرز صيدلية الايمان شارع النجدة هاتف ٥٨٢٣٤٧٠

أجهزة الصيانة

مياه وصرف صحي الشرقية

الدمام ٨٢٧٥٢٢٢ ـ ٨٦٤٢٩٣٠ الخبر ٨٦٤٠٨٩٥ ـ ٨٩٥٠٩١٧ ، الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣ ـ ٥٨٢١٣٨٨ ـ ٥٨٢١٣٦٣ ، رحيمة ٦٦٧١١٩٩٦ ، بقيق ٥٦٦٣٩٨٢ ـ ٥٦٦١١٢٦١ ، الجبيل ٣٦١١٢٠٩٢ ، القطيف ٨٥٥٥٧٥١ ـ ٨٥٥٣١٢١ ، سيهات ٨٥٠٠٣٣٦ ـ ٨٥٦٢٩٣٧ ، الخفجي ٧٦٦٢٨٩٢ ، صفوى ٦٦٤٢٧٧٦ ـ ٦٦٤٣١٥٧

أعطال الكهرباء

منطقة اعمال الدمام		المنصورة	[illegible]
الدمام	[illegible]	ابقيق	[illegible]
الخبر	[illegible]	المبرز	[illegible]
القطيف	[illegible]	منطقة الاعمال الشمالية	
رأس تنورة	[illegible]	مدينة الجبيل	[illegible]
عنك	[illegible]	مدينة الجبيل الصناعية	[illegible]
صفوى	[illegible]	الخفجي	[illegible]
منطقة اعمال الاحساء		النعيرية	[illegible]
الهفوف المبرز	[illegible]	حفر الباطن	[illegible]

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٨	٧.٠١	١٢.٢٩	٣.٣٦	٥.٥٨	٦.٢٨
	غ	١١.٤٢	١.٠٥	٦.٣٣	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٤٣	٧.٠٧	١٢.٣٠	٣.٣٢	٥.٥٣	٧.٢٣
	غ	١١.٥٣	١.١٢	٦.٣٩	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٤	٦.٣٩	١٢.٠١	٣.٠٣	٥.٢٤	٦.٥٤
	غ	١١.٥٣	١.١١	٦.٣٦	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٥.٠٣	٦.٢٩	١١.٤٨	٢.٤٧	٥.٠٧	٦.٣٧
	غ	١١.٥٧	١.٢٢	٦.٤٢	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٧	٦.٥٤	١٢.١٢	٣.١١	٥.٣٢	٧.٠٢
	غ	١١.٥٧	١.٢٤	٦.٤٢	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٦.٠٠	٧.٢٧	١٢.٤٢	٣.٣٧	٥.٥٧	٧.٢٧
	غ	١٢.٠٤	١.٣١	٦.٤٦	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٤٥	٧.١٥	١٢.٢٢	٣.١٤	٥.٣٤	٧.٠٤
	غ	١٢.١٣	١.٤٣	٦.٥٢	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٣٣	٦.٤٤	١٢.١٨	٣.٢٩	٥.٥٣	٧.٢٣
	غ	١١.٣٢	١٢.٥٣	٦.٢٧	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٢١	٦.٤٢	١٢.١٨	٣.٣٦	٥.٥٥	٧.٢٥
	غ	١١.٢٨	١٢.٤٩	٦.٢٥	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠

الكلمات المتقاطعة

اعداد ـ عبدالله عبدالمولى

■ افقيا..
١ ـ اسم علم مذكر ـ يذوب
٢ ـ اسم علم مذكر (معكوسة) ـ يفشي السر
٣ ـ نقلمه ـ متشابهان + احد الوالدين
٤ ـ ½ هجرة ـ نواه (مبعثرة)
٥ ـ من الزهور ـ مساعدة
٦ ـ ضمير + ½ اهوى ـ فوران
٧ ـ شركة فنادق فرنسية شهيرة
٨ ـ مفرد (دواوين) ـ يكبر او يكثر (معكوسة)
٩ ـ دولة عربية ـ خوف
١٠ ـ حرف موسيقي ـ لازم للزراعة.

■■ رأسيا..
١ ـ دولة أوروبية (معكوسة) ـ بيت
٢ ـ من الانبياء (معكوسة) ـ لقب بثعلب الصحراء
٣ ـ هجاه (معكوسة) ـ من علماء الوراثة
٤ ـ مودد ـ عشق
٥ ـ مرقد ـ دندن (مبعثرة)
٦ ـ حـرب
٧ ـ لقب لأحد الخلفاء الراشدين (معكوسة)
٨ ـ مدينة لبنانية ـ مدينة سعودية صناعية
٩ ـ ذل ـ متشابهة
١٠ ـ رافة ـ رسول

خدمات صحية

بيان بارقام هواتف السنترالات بالمستشفيات وبعض المراكز الصحية بصحة الشرقية

١ ـ مستشفى الدمام المركزي ـ ٨٤٢٢٢٥٥
٢ ـ مستشفى الولادة والاطفال بالدمام ـ ٨٤٣٢٢٢٣
٣ ـ مستشفى القطيف العام ـ ٨٥٥١٥٣٠
٤ ـ مستشفى الخبر الحكومي ـ ٨٩٨٥٤٣١
٥ ـ مستشفى الجبيل ـ ٣٦١١٢٧٤٠
٦ ـ مستشفى حفر الباطن الجديد ـ ٠٣/٧٢٢١٤٦٥
٧ ـ مستشفى الظهران العام ـ ٨٩١٧٢٩٠
٨ ـ مستشفى الصدر بالدمام ـ ٨٢٦٢٢٤٣
٩ ـ مستشفى الامل بالدمام ـ ٨٤٣٤١٦٦
١٠ ـ مستشفى الملك فهد بالهفوف ـ ٥٨٦٠٠٠٠
١١ ـ مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ـ ٥٨٦٩٢٥٢
١٢ ـ مركز مكافحة الاسهال ـ ٨٤٣٤٠٢٨
١٣ ـ المختبر الاقليمي ـ ٨٤٣١٠٢١ ـ بنك الدم ـ ٨٤٣٤٠٠٣
١٤ ـ مركز محجر صحي مطار الظهران ـ ٨٧٩٣٢٢٨
١٥ ـ محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ـ ٨٥٧٢٢٤٩
١٦ ـ المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات ـ ٨٤٢٩٤٤٢
١٧ ـ عيادة مكافحة التدخين بالدمام ـ ٨٢٦٢٥١٠

حركة الطيران

اقلاع

[illegible]

وصول

[illegible]

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والأحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا، يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨
● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة: يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ٦.٥٣
● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة يغادر الدمام ٤.٢٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٩ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.١ وينتهي للرياض ٥.٠١ صباحا
● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٠٦ يصل حرض ١.٢٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٢٦ صباحا.

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠
● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الدمام ٧.٢٥ مساء
● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥.٠٠ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٢.٤٩ صباحا
● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٩ يصل حرض ١١.٠٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا
● يقبل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تأكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد مغادرة القطار بساعة واحدة.

جدول مواعيد رحلات الحافلات من والى البحرين عبر جسر الملك فهد

ننشر هنا جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من الدمام والخبر الى المنامة وكذلك جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من المنامة الى الدمام والخبر عبر جسر الملك فهد كما وردتنا من شركة النقل السعودية البحرينية.

مواعيد الرحلات المغادرة من الدمام	مواعيد الرحلات المغادرة من المنامة
٨ صباحا	٨ صباحا
١٠ صباحا	١٠ صباحا
١٢ ظهرا	١٢ ظهرا
٢ مساء	٢ مساء
٤ عصرا	٤ عصرا
٦ مساء	٦ مساء
٨ مساء	٨ مساء
٩ مساء	٩ مساء

هكذا عند الأصل

عاطف صدقي يفتتح اجتماعات الغرفة الاسلامية للتجارة

اسماعيل أبو داود يحذر من تفاقم ازمة المديونية الخارجية

القاهرة ـ واس .
افتتح رئيس الوزراء المصرى الدكتور عاطف صدقي امس الاثنين اجتماعات الدورة الجديدة لاجتماعات الغرفة الإسلامية برئاسة السيد/اسماعيل ابو داود والتي يشارك فيها ممثلون عن ٣٠ دولة اسلامية .

وعقب الجلسة الافتتاحية عقدت اجتماعات اللجنة التنفيذية للغرفة والتي استمرت يوما واحدا والتي يتبعها وعلى مدى يومين اجتماعات الجمعية العمومية للغرفة حيث يتم مناقشة كافة الموضوعات التي تهم رجال الاعمال المسلمين في المجال الاقتصادي وكذلك تقرير الامين العام للغرفة والخاص بانشطتها وميزانيتها والمشروعات التى تمت دراستها مع منظمة اليونيدو في مجال التعاون الصناعي بين الدول الاسلامية والاقتراح المقدم من اندونيسيا حول اسس التعاون بين الغرف والمنظمات الاقليمية في مختلف الدول الاسلامية .

وكانت لجنة البرنامج العاجل المنبثقة عن اجتماعات الغرفة الاسلامية للصناعة والتجارة وتبادل السلع قد انهت اعمالها امس الاول حيث اعدت تقريرا سيتم تقديمه الى الجمعية العمومية للغرفة في اجتماعها اليوم الثلاثاء يتضمن الراي النهائي في الاقتراح الذي قدمته اندونيسيا بشان سبل تنمية التعاون الاقتصادي بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي .

وكانت اللجنة التي تضم خمس دول هي تركيا واندونيسيا وبنجلاديش وباكستان ومصر قد بدات اعمالها يوم السبت الماضي برئاسة السيد/عزت غيضان رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية المصرية .

وصرح السيد زيان ملسجهور نائب رئيس غرفة تجارة وصناعة اندونيسيا الذي يمثل بلاده في المؤتمر ان المشروع الذي تقدم به الوفد الاندونيسي يهدف الى تنمية التعاون بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي في مجالات محددة هي التجارة والقطاعات المصرفية والاستثمار والتكنولوجيا والايدي العاملة والملاحة والسياحة .

واشار الى ان المشروع يركز ايضا على التعاون في مجال الصناعات الصغيرة والمتوسطة وتبادل الخبرات والايدي العاملة الماهرة ،وانشاء خطوط ملاحية منتظمة بين الدول الاعضاء وتشجيع السياحة والزيارات المتبادلة لرجال الاعمال .


اسماعيل ابوداود

من ناحية اخرى حذر الشيخ اسماعيل ابوداود رئيس الغرفة الاسلامية للتجارة والصناعة وتبادل السلع ورئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمملكة من تفاقم ازمة المديونية الخارجية لدول العالم الثالث وقال انها يمكن ان تؤدي الى انهيار النظام النقدي والمالي العالمي .

ودعا الدول الصناعية المتقدمة الى تحمل مسئولياتها لحل مشكلة المديونية خصوصا بالنسبة للدول الاسلامية التي تبلغ جملة ديونها ٢٣٠ مليار دولار وتصل اعباء خدمة هذه الديون سنويا الى ثمانية مليارات دولار .

واكد رئيس الغرفة الاسلامية في تصريح له على ضرورة ابداء مرونة من قبل الدول الدائنة بشان فوائد القروض والدخول في مفاوضات لاعادة جدولة الديون .

وقال الشيخ اسماعيل ابوداود ان من اسباب العجز التجاري بين الدول الاسلامية وبقية دول العالم ضعف الامكانيات الاقتصادية لبعض الدول الاسلامية وعدم وجود سلع تصديرية او ارتباطها بعقود طويلة الاجل لبيع منتجاتها باسعار لاتتناسب مع الاسعار الجارية .

واشار الى ان الغرفة الاسلامية تعمل حاليا على ربط الدول الاسلامية بشبكة اتصالات ومعلومات لتدعيم التبادل التجاري بينها وسد العجز في موازين تجارتها .

وقال ان الغرفة تسعى ايضا الى اقامة المعارض وتشجيع الزيارات المتبادلة بين المسئولين في الدول الاسلامية وتنمية قدراتها التسويقية من اجل زيادة صادراتها .

مجلس ادارة مركز تنمية

الصادرات الوطنية يجتمع بالرياض

الرياض ـ واس :
عقد مجلس ادارة مركز تنمية الصادرات الوطنية امس الاثنين اجتماعا بمقر مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية في الرياض وذلك لمناقشة شروط ومعايير الاستفادة من برنامج التمويل الاطول للتجارة الذي يديره البنك الاسلامي للتنمية .

والقى وكيل وزارة المالية للتعاون الاقتصادي الدولي ورئيس اللجنة الوطنية لتمويل التجارة الاستاذ اسامة جعفر فقيه كلمة خلال الاجتماع تحدث فيها عن برنامج التمويل والتعريف بمهام اللجنة التي انيطت بها مسئولية تحقيق استفادة المصدرين السعوديين من برنامج التمويل الاطول اجلا للتجارة والتي يشارك في عضويتها ممثلون عن وزارة الصناعة والكهرباء ووزارة التجارة ومؤسسة النقد بالاضافة الى امين عام الغرف التجارية الصناعية ورئيس مركز تنمية الصادرات الوطنية بمجلس الغرف التجارية والصناعية .

الجدير بالذكر ان مجلس ادارة مركز تنمية الصادرات الوطنية قد شكل عام ١٤٠٦هـ بتشجيع من حكومة خادم الحرمين الشريفين ومبادرة من مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية كخطوة اولى لتكوين جهاز يعني بتخطيط وتنفيذ سياسات تنمية الصادرات السلعية والخدمية التي ينتجها القطاع الخاص في المملكة .

ويضم المجلس في عضويته ٢٨ عضوا من رجال الاعمال المعنيين بقطاع الصناعة والزراعة والخدمات بالاضافة الى امناء الغرف التجارية الصناعية الرئيسية بالمملكة .

البنك الاسلامي للتنمية يوقع أربع اتفاقيات تمويل مع مصر

جدة ـ واس :
تم بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اربع اتفاقيات تمويل تجارة خارجية لصالح جمهورية مصر العربية يقوم البنك بموجبها باستيراد كميات من الجوت من بنغلاديش بمبلغ ٥ ملايين دولار امريكي وكميات من المطاط الطبيعي من ماليزيا واندونيسيا بمبلغ ٤ ملايين و ٥٠٠ الف دولار امريكي وكميات من الانسجة الصناعية من تركيا واندونيسيا بمبلغ (٢) مليوني دولار امريكي وكميات من عجينة الورق من المغرب بمبلغ (٢) مليوني دولار امريكي .

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٢هـ الموافق ١٩٨٨/١/١١م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط اخر سعر للتداول
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	١	٢	٥٤,٠٠٠	٥٤,٠٠٠	٥٤,٠٠٠	٥٥,٠٠٠
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٢٤٠
بنك الاستثمار	—	—	—	—	—	١٥٥
السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٣٠٠
السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٢٨٠
السعودي البريطاني	١	٨٥	٢٤٥	٢٤٥	٢٤٥	٢٣٤
القاهرة السعودي	١	٣٠	١٣٠	١٣٠	١٣٠	١٤٠
العربي الوطني	٢	١٤	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠
السعودي الامريكي	٨	٤٤٧	٦٦٠	٥٠٠	٦٣٨	٦٥٠
التجاري المتحد	١٦	٥٢٣	١٥٠	١٣٥	١٤٧	١٤٥
القطاع الصناعي						
سابك	٤١	٨٠٤	٨٧٠	٧٥٠	٨٤٩	٨٣٦
الاسمدة (سافكو)	—	—	—	—	—	٤٢٠
المصافي العربية	—	—	—	—	—	٣٦٠
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	٨٠
الزيوت والسمن	—	—	—	—	—	٤٥٢
التصنيع الوطنية	٥	٤٠٠	٥٥	٥٢	٥٣	٥٤
الدوائية	٢٠	١,١٥٨	١٠٠	٩٥	١٠٠	٩٤
الغاز والتصنيع	١	١٥٠	١٩١	١٩١	١٩١	١٩١
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٥٠
قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	—	—	—	—	—	٣٢٥
اسمنت الدمام	—	—	—	—	—	١٢٠
اسمنت اليمامة	-	—	—	—	—	١٢٠
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	٩٢
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٣٥
اسمنت ينبع	١	٣,٠٠٠	٩٥	٩٥	٩٥	٨٥
السعودي البحريني	٢	٢,٢٩٨	٧٢	٦١	٦٣	٦٠
السعودي الكويتي	٦	٦٦٢	٧٩	٧٩	٧٩	٦١
قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	—	—	—	—	—	٨٤
العقارية	—	—	—	—	—	١٣٠
النقل البحري (قديم)	١	١٠	٦٥	٦٥	٦٥	٦٨
النقل البحري (جديد)	١٢	١,٧٥٥	٤٠	٣٤	٣٨	٣٧
النقل الجماعي	١٠	٢,٦٣٣	١٣٦	١٣٠	١٣٦	١٤٧
خدمات السيارات	٣	٣٢	٥٠	٥٠	٥٠	٤٥
المواشي	٧	١٧٨	٩٠	٨٢	٨٦	٨٩
تهامة	—	—	—	—	—	٤٥
عسير للتجارة	—	—	—	—	—	٦٨
قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	٥	٨,٩٧٦	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٨
كهرباء الغربية	٦	٥,٣٦٤	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٣
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٦٢
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٦١
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٥٥
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	٩٠
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	١٠٩
كهرباء دومة الجندل	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء تيماء	—	—	—	—	١٤٥	
كهرباء حقل	—	—	—	—	—	—
كهرباء رفحة	—	—	—	—	—	٥٠
القطاع الزراعي						
نادك	١	١٧	١٦٦	١٦٦	١٦٦	١٦٧
القصيم الزراعية	٩	٥١٤	٧٠	٥٥	٦٠	٦٢
حائل الزراعية	—	—	—	—	—	٢٠٦
تبوك الزراعية	٤	١١١	١٥٨	١٥٨	١٥٨	١٦٥
الاسماك	٢	٢٠	٤٥٠	٤٥٠	٤٥٠	٤٥٣
الشرقية الزراعية	١	١٢٠	٣٤	٣٤	٣٤	٣٢

● اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٢٩,٣٠٣) اسهم وتمثل (٢٥) شركة
● اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٤,٦٤١,٤٤٥) ريالا
● اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٥٥) صفقة .

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣.٧٥٦٠	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦.٨٦	٦.٨٢٢٥
المارك الالماني	٢٢٩	٢.٢٨٦٦
الفرنك السويسري	٢٨٠٥٠	٢.٨٠١١
الفرنك الفرنسي	٦٨٢٠	٠.٦٦٢٧
الليرة الايطالية	٠٠٣١٥٠	٠,٠٠٣١١٦
الين الياباني	-	٠,٠٢٩٢٤
الجلدر الهولندي	٢٠٣٥٠	٢,٠٣٤٠
الدولار السنغافوري	١٨٦	١.٨٤٩٦
الدولار الكندي	٢٩٤	٢.٩٢٢١
الدولار الاسترالي	٢٦٨	٢.٦٦٧٦
الجنيه القبرصي	٨٤٠	٨.٣٥٧٠
دولار هونج كونج	-	-
الشلن الكيني	٢٣	٠.٢٣٠٨
بيزو فلبيني	١٩٥٠	٠.١٩٦١
شلن تنزاني	٣٢٧٠	٠.٣٢٦٣
كرون سويدي	٦٣٤٠	٠.٦٣٣٤
كرون نرويجي	٥٩٩٠	٠,٥٩٩١
باث تايلاندي	١٥	٠.١٥٩٠
فرنك بلجيكي	١٠٩٥٠	٠.١٠٩٤٩
ليرة لبنانية	-	-
جنيه مصري	١٧٥	-
دينار اردني	١١١٥	-
دراخمة يونانية	٠٢٩	٠,٠٢٨٩١
روبية اندونيسية	-	٠,٠٠٢٢٧٢
روبية هندية	٢٣٦٠	٠.٢٨٧٥
روبية سيرلانكا	-	٠.١٢٢٩
تاكا بنجلاديش	-	٠.١١٤٢٠٠
روبية باكستانية	٢١	٠.٢١٥١٢٢
دينار كويتي	١٣٦٩	١٣,٦٨٨٩
دينار تونسي	٤٥٠	٤.٧١٦٣
دينار اليمن (ج)	٩٦٠	١٠.٩٣٣٦
دينار بحريني	٩٩٦	٩.٩٦٣١
ريال عماني	٩٧٦	٩,٧٤٩٦
ليرة سورية	١٠٤٠	٠.١٣٩٢
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٤٣٩
ريال قطري	١٠٣٣٠	١,٠٣١١
درهم مغربي	٤٧٥٠	٠.٤٧٣٣٠٣
ليرة تركية	٠٠٣٩٠	٠,٠٠٣٥٦٩
روبية موريشوس	-	٠,٣١٤١
كرون دانماركي	٥٩٦٠	٠.٥٩٥٣
بيزتا اسبانية	٠٣٣٧٥	٠,٠٣٣٦٩
جنيه ايرلندي	-	٦.١٠٩٠
ريال يمني (ش)	٣٨	-
جنيه سوداني	٠٨٠	-
دينار عراقي	٢٠٥	-

أسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	-	-
سكة الذهب (١٠ تولة)	-	-
اونصة الذهب	-	-
كيلو الفضة	-	-
اونصة الفضة	-	-

■ ملاحظة :
الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

شكر على تعزية

تتقدم اسرة المطوع بسيهات ببالغ الشكر والتقدير والعرفان

الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وأيده

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد

ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني حفظه الله

وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز
أمير المنطقة الشرقية

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبد العزيز
نائب أمير المنطقة الشرقية

وصاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية

وصاحب السمو الأمير عبد المحسن بن جلوي

وصاحب السمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة الإحساء

وأصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب الفضيلة العلماء وأصحاب المعالي والسعادة على تفضلهم بمواساتهم في الفقيد الغالي عميد الأسرة

الشيخ / عبد الله حسين المطوع

كما نتقدم بخالص الشكر والتقدير لجميع أهالي مدينة سيهات وجميع الإخوة الأفاضل الذين تفضلوا بالحضور من مختلف مناطق المملكة ولأصحاب الفضيلة العلماء والإخوة الأفاضل من دول الخليج العربية ، البحرين ، والكويت ، وقطر ودولة الإمارات العربية المتحدة ولجميع من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور أو هاتفياً أو برقياً سائلين المولى العلي القدير أن يحفظ الجميع من كل سوء ومكروه .



قبل ان استطرد في الحديث عن هذا الموضوع الذي اخترته عنوانا لهذه المقالة ارى انه من الخير ان انوه الى ان الحديث هنا مقصور على القلق واللامبالاة كموقفين متباينين يتخذهما كثير من طلاب وطالبات مدارسنا تجاه الاختبارات بمختلف المراحل الدراسية . ويدفعني الى الحديث عن هذا الموضوع في هذا الوقت بالذات هو دنو اختبارات نهاية الفصل الدراسي الاول لهذا العام ، فكأني في هذا الشأن آخذ بالقول المألوف (لكل مقام مقال ولكل حادث حديث)

بين القلق واللامبالاة



بقلم/د. عبدالعزيز سعد العبدالهادي

ولكي اعرض الحديث عن هذين الموقفين المتنافرين ـ ان صح التعبير ـ في شيء من الوضوح واليسر فلا بد من التمييز بين لفظين قد يبدو احدهما مرادفا للقلق والآخر مرادفا للامبالاة ، ولكنهما في حقيقة الامر غير ذلك وان بينهما من الاختلاف ما بينهما ـ فقد يبدو أن الحرص مرادف للقلق وان الطمأنينة مرادفة للامبالاة ، بيد ان هذا ليس صحيحا وان ليس هناك من تطابق معنوي بين كل من اللفظين . فالقلق غير الحرص لأن القلق مصدره الخوف من امور قد تحدث في المستقبل ولا يريد لها صاحبها أن تحدث فهو يتوجس منها توجسا ويشفق منها اشفاقا . وقد يحمله ذلك التوجس والاشفاق الى شيء من الفزع والهلع وخاصة حين يخيل اليه ان احتمال حدوث تلك الامور اكبر من عدمه . اما الحرص فان مصدره اهتمام بامور يرجح ان تحدث في المستقبل ويشعر صاحبها بشيء من التفاؤل بحدوثها . واللامبالاة غير الطمأنينة لأن اللامبالاة تعني عدم الاكتراث بما يحدث حاضرا او مستقبلا وان حدوث تلك الاحداث على نحو او نقيضه لا يعني لمن لا يبالي شيئا . اما الطمأنينة فتعني الارتياح والرضا عن امور تحدث في الحاضر او شعور بالتفاؤل تجاه امور يتوقع ان تحدث في المستقبل على النحو الذي يريده من يشعر بالطمأنينة ازاءها .

واعود بعد هذا الايضاح الى جوهر موضوعنا وهو القلق واللامبالاة كحالتين نفسيتين يعيشهما طلابنا وطالباتنا على طرفي نقيض عند نهاية كل فصل دراسي . فنحن نعلم ان هناك حالات من القلق والتوتر العصبي التي تنتاب كثيرا من الطلاب والطالبات قبيل واثناء الاختبارات الفصلية في حين ان هناك كثيرا من الطلاب والطالبات لا يلقون اليها بالا ولا تحرك فيهم ساكنا . واذا كان مصدر القلق هو الخوف مما قد يحدث في المستقبل فما هي تلك المخاوف التي تعتري طلابنا وطالباتنا من جراء الاختبارات الفصلية وما اسبابها . واذا كانت اللامبالاة تعني عدم الاكتراث بما يحدث حاضرا او مستقبلا فمن اين نشأ هذا الشعور عند بعض طلابنا وطالباتنا وما اسباب ذلك الشعور الذي جعلهم لا يلقون الى الاختبارات بالا ولا يولونها اهتماما .

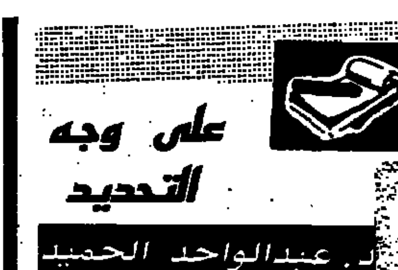
ولعل بواعث القلق الذي يعتري كثيرا من الطلاب والطالبات قبيل الاختبارات هو الخوف من الرسوب . فالرسوب بالنسبة لهم يمثل شبحا رهيبا يتراءى في مخيلتهم كلما تذكروا الاختبارات واسئلتها . ويرجع هذا الشعور بالخوف الى علتين رئيسيتين وهما تجارب ذاتية فاشلة او مقاربة للفشل في اختبارات سابقة او تخويف مبالغ فيه من الاختبارات من قبل بعض المدرسين لطلابهم . حين يحدث احد هذين الامرين او كلاهما بالنسبة لبعض الطلبة ينشأ نتيجة لذلك نوع من الارتباط الذهني بين الاختبارات واحتمال الرسوب فيها وهذا ما يحدث بالفعل لكثير من الطلبة ، اذ لا تكاد تقترب الاختبارات حتى يدب الخوف والفزع الى قلوبهم دبيبا .

ومن بواعث القلق الذي يساور بعض الطلبة بالنسبة لبعض الاختبارات هو انطواؤها على كثير من الغموض والابهام او الطول المفرط في الاجابة المطلوبة عليها . والتي يعمد اليها بعض المدرسين ظنا منهم بان تصميم اختباراتهم على هذا النسق يكسبهم هيبة وجلالا ويثبت لرصفائهم من زملاء المهنة مقدرتهم العلمية المتميزة . والطلبة يبنون هذه التصورات عن اختبارات مدرسيهم على اساس تجارب سابقة مروا بها او مر بها زملاء لهم فيتوقعون تكرارها بالنسبة لهم . ولذا نجدهم في حالة من القلق النفسي تزداد كلما اقتربوا من التعرض لمثل تلك الاختبارات .

وكما للقلق بواعثه فان للامبالاة بواعثها ايضا . ومن اهم تلك البواعث عند بعض الطلبة هو عدم الاكتراث بالنجاح وعدم الحرص على تحقيقه . ولهذا الشعور غير الطبيعي تجاه النجاح والذي يؤدي الى عدم المبالاة بالاختبارات اسباب متعددة يضيق المجال عن حصرها ولكني سوف آتي على بعض منها . فمن تلك الاسباب تعرض بعض الطلبة الى رسوب متكرر في اختبارات سابقة . وقد تعجب حين احدثك قبل قليل عن تكرار الرسوب سببا في توليد القلق عند بعض الطلبة ثم اسرده لك الآن ثانية سببا للامبالاة . لكن واقع الامر كما تدل عليه بعض الدراسات التربوية ـ يعضد ذلك ويؤيده . وتفسير ذلك هو ان تأثير الرسوب على الطلبة يختلف بين فئة واخرى تبعا لاختلاف طبيعتهم ومدى تأثير العوامل البيئية الاخرى على نفوسهم . فمنهم من يظل النجاح في نظره هدفا نبيلا وقيمة اجتماعية يسعى الى تحقيقها ولكن المخاوف من الاخفاق في تحقيقها تولد لديه شعورا بالقلق والاضطراب . ومنهم من يتكيف مع الرسوب ويتقبله نفسه فلا يشعر بالحرج حين يتعرض له وهو في نفس الوقت ـ لا يأبى النجاح ان تحقق له ، فالامر لديه سيان ومن هنا ينشأ لديه الشعور باللامبالاة .

ومن الاسباب الاخرى التي تولد الشعور بعدم الاكتراث بالنجاح وبالتالي عدم المبالاة بالاختبارات عند بعض الطلاب والطالبات هو التأثر باقران لا يقيمون للنجاح وزنا ولا للاختبارات اعتبارا . فيأتي تأثر هؤلاء الطلاب والطالبات بأولئك الاقران كتعبير عن صدق الانتماء اليهم ومجانستهم فيما يؤمنون به ويعتقدونه ، واشد ما يكون هذا النوع من التأثر بين صفوف المراهقين والمراهقات . وقد يكون سبب تولد هذا الشعور عند بعض الطلاب والطالبات هو نشأتهم في بيوت لا يمثل النجاح فيها قيمة بيئية . بمعنى ان الناضجين في افراد تلك البيوت لا ينظرون الى النجاح نظرة اكبار واحترام وتقدير . فقد يبدأ بعض الاطفال حياتهم الدراسية بداية ناجحة محققين سلسلة من النجاحات البسيطة المتوالية ولكنها لا تلقى التشجيع والتقدير والمكافأة من قبل آبائهم فيبدأ حافز النجاح في نفوسهم في التضاؤل شيئا فشيئا حتى ينتهي الى التلاشي ويتولد على اثر ذلك شعور بعدم الاكتراث بالنجاح واللامبالاة بالاختبارات .

هذه بعض بواعث واسباب القلق واللامبالاة ولعلنا في حديث لاحق نتمكن من الحديث عن بعض سبل تحاشيها او علاجها .. والله الموفق .



د. عبدالواحد الحميد

الحجارة والانسان

ثمة علاقة حميمة تربط الانسان بالحجارة .. وقد يكون ذلك هو السبب الذي دفع الفرنسيين لاقامة معرض « الحجارة والانسان » في المتحف القومي للتاريخ الطبيعي في باريس.

ومن المؤكد ان بعضا من جوانب هذه العلاقة هي من الوضوح بحيث لا نحتاج الى اكثر من استرجاع تاريخنا مع الفرنسيين انفسهم وهم يضعون البطل سليمان الحلبي على الخازوق بعد ان تعهده احد الطغاة الفرنسيين في مصر بكل انواع التعذيب الجسدي والنفسي.. نحن هنا لا نحتاج الى الكثير من الذكاء لنعرف اية علاقة تربط الانسان بالحجارة !

[illegible] يتحول الانسان الى ماهو اقسى من الحجارة عندما تُصادر انسانية الانسان في مجتمعات قائمة على امتصاص كدح الآخرين الى آخر قطرة من عرق الانسان.. والتعامل معه ، له « دورها الوحيد في الحياة هو [illegible] السلع والخدمات !!

[illegible] ان تاريخ علاقة الانسان [illegible] هو تاريخ يضرب في اعماق [illegible] الاولى للانسانية.. فالحجارة كانت [illegible] الذي ياوي اليه.. وهي ـ ايضا ـ التي تختصر فراغات المجهول ورعب [illegible]

[illegible] الحجارة ما ارتبطت بعلاقة اكثر مع الانسان اكثر مما فعلته مع [illegible] الفلسطيني !! فالحجارة هي الوطن [illegible] في الذاكرة كلما حوصر الانسان [illegible] بالنيران الصديقة والعدوة.. [illegible] الوطن كلما حملها طفل فلسطيني [illegible] الى الصدور المدججة بالأسلحة.. [illegible] ذلك فالمتحف القومي للتاريخ [illegible] في باريس لا يعترف بهذا النوع [illegible] الحجارة التي لا تطابق المواصفات التي [illegible] المتحف « يحترم الأصول العلمية » !! [illegible] الحجارة المؤهلة للعرض في المتحف [illegible] هي تلك التي : « نحتتها الانسان [illegible] العصور.. الخ.. » !

[illegible] التي نحتتها ماساة الانسان، [illegible] مع الظلم والاستبداد والواقع [illegible] فلها مكان آخر غير الرفوف الباردة [illegible] المتحف القومي للتاريخ الطبيعي.

الفـارس الذي ترجل

بقلم :
محمد حسن قجه

قبل ايام حملت الانباء نعي المفكر والكاتب العربي الكبير عمر فروخ عن عمر يقارب الثانية والثمانين قضاها في البحث والدراسة والكتابة والدفاع عن قضايا امته ولغتها وتراثها وحضارتها .

ولد عمر فروخ عام ١٩٠٦م في مدينة بيروت . واكمل دراسته فيها حتى حصل على بكالوريوس العلوم عام ١٩٢٨ من الجامعة الامريكية في بيروت .

وحصل على شهادة الدكتوراه بالفلسفة من المانيا عام ١٩٣٧م اي قبل قيام الحرب العالمية الثانية .

وعمر فروخ ـ رحمه الله ـ واحد من كبار رجال الفكر العربي المعاصر . وكانت اهتماماته موزعة بين الدراسات اللغوية والتاريخية والتراثية والتربوية والتعليمية والاجتماعية . فهو من بقايا جيل العلماء الموسوعين الذين اغتنوا بفيض العلوم والثقافات واغنوا المكتبة العربية بعلمهم ومؤلفاتهم .

رحل عمر فروخ عن هذه الدنيا بعد ان ترك بصماته على كثير من معالم حياتنا الفكرية المعاصرة . وبعد ان خلد اسمه في سجل التاريخ الذي لا ينسى رجاله العظام .

عاصر عمر فروخ الدولة العثمانية وفترة الاحتلال الفرنسي لسورية ولبنان . كما عاصر فترة الاستقلال بما فيها من صفحات مشرقة وصراعات مؤسفة لم تنته فصولها بعد . وتشكلت رؤيته للحياة والتاريخ من خلال ثقافة عريقة معمقة ، وتفسير واضح واع لمجريات الامور .

ان الحديث عن المرحوم الدكتور عمر فروخ يحتاج الى وقفة اطول مما تتيحه هذه الصفحة . ويمكننا ان نلتقط بعض النقاط من حياته الفكرية العامرة بالعطاء ، والتي يربط من خلالها الماضي بالحاضر .

ـ ربطه بين التبشير والاستعمار : وذلك في كتابه الرائع الذي يحمل عنوان (التبشير والاستعمار) والذي الفه بالتعاون مع زميله وصديقه الدكتور مصطفى الخالدي . وتحدث في هذا الكتاب بلغة الارقام الموضوعية عن دور المؤسسات التبشيرية التي ترتدي اللباس الانساني في عملها . وهي تخدم في واقع الامر المخططات الاستعمارية التي تريد تدمير شخصية الامة العربية واقتلاعها من جذورها الحضارية والثقافية . وهذه المؤسسات التبشيرية تتمثل بالمدارس والجامعات والمرافق الصحية والارساليات الدينية سواء اكانت كاثوليكية ام بروتستانتية . وهو في هذا الموقف لا ينطلق من رؤية طائفية حنيقة . وانما يرسم الواقع كما هو في امثلة حية معروفة .

ـ ايضاحه تأثير الفكر الفلسفي لدى علماء المسلمين مثل ابن رشد وابن طفيل وابن باجه والفارابي وابن سينا والكندي ، في تغيير البيئة الفكرية الاوروبية خلال مطلع عصر النهضة . مما ادى الى نشوء المذهب البروتستانتي متأثرا بفلسفة هؤلاء العلماء وانشقاق الكنيسة البابوية الكبير على يد مارتن لوثر . الذي غيّر كثيرا من الطقوس المتعارف عليها لدى البابوية .

ـ موقفه الوطني الداعي الى الغاء النظام الطائفي في لبنان . هذا النظام الذي وضعته

[البقية ص١٧]

الحجر الذي قوض نظرية الأمن الاسرائيلي



بقلم/مدبولي عثمان :

الطبيعة الاستيطانية الاستعمارية للكيان الصهيوني وضعته في حالة تناقض اساسي مع الشعب الفلسطيني بالدرجة الأولى ومع بقية الشعوب العربية الأخرى، فعقيدة اسرائيل المعلنة على مدى الاربعة عقود الماضية هي ان فلسطين العربية لاوجود لها على الاطلاق ولاوجود لشعب باسم الشعب الفلسطيني فطبيعة الاستعمار الاستيطاني تتأكد عن طريق استئصال كل ماكان ينتمي الى الارض المستعمرة بشريا وحضاريا. وهكذا حاول المستعمرون الصهاينة بشتى الوسائل تفريغ فلسطين من سكانها العرب والقضاء على أي معلم حضاري اسلامي عربي فيها ... ورغم لجوئهم الى شتى انواع الارهاب من طرد واعتقال، وتعذيب، وتجويع، الا ان الشعب الفلسطيني ظل دائما صامدا، ورافضا للاستسلام . واستمرت حركات الرفض الفلسطينية لوجود المستوطنين الصهاينة بينهم تتصاعد، قد تخبو أحيانا تحت بطش وقمع المعتدين ولكنها ظلت تعبر عن نفسها بشكل يومي طوال الأربعين عاما الماضية .

وامام الصمود الفلسطيني واستمرار الرفض العربي للوجود الاسرائيلي تأكد القادة الصهاينة ان مشكلتهم الأساسية تتمثل في ضمان البقاء واستمرار الوجود في ظل هذا الرفض الموجود داخلها والمتمثل في الشعب الفلسطيني او الرفض المحيط بها والمتمثل في الشعوب العربية المجاورة . ومن ثم تمحورت نظرية الأمن من وجهة النظر الاسرائيلية في التأكيد على ضمان البقاء وتثبيت الوجود .

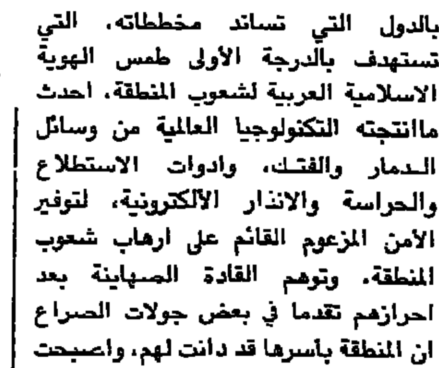
وقد عبر بن جوريون أول رئيس لحكومة الكيان عن هذه النظرية الامنية الخاصة جدا بقوله : « ينبغي ان لاننسى ولو للحظة واحدة .. ان مشكلة امن اسرائيل تختلف اختلافا تاما عن مشكلة اي بلد آخر فانها ليست مشكلة حدود او سيادة، بل مشكلة بقاء مادي بالمعنى الحرفي لهذه الكلمة »

ونظرية الأمن هذه وضعت اسرائيل في حالة صراع دائم لفرض بقائها غير الشرعي والمعاكس لحركة التاريخ، واستلزم ذلك تدعيم الصفة العسكرية العدوانية، حتى تحول الكيان الى مايمكن ان نسميه القلعة المسلحة . واصبح كل اسرائيلي يحمل صفة الجندية سواء كان احتياطيا او تحت السلاح .

وحشد الكيان الاسرائيلي مستعينا بالدول التي تساند مخططاته، التي تستهدف بالدرجة الأولى طمس الهوية الاسلامية العربية لشعوب المنطقة، احدث ماانتجته التكنولوجيا العالمية من وسائل الدمار والفتك، وادوات الاستطلاع والحراسة والانذار الألكترونية، لتوفير الأمن المزعوم القائم على ارهاب شعوب المنطقة. وتوهم القادة الصهاينة بعد احرازهم تقدما في بعض جولات الصراع ان المنطقة بأسرها قد دانت لهم، واصبحت تحت سيطرتهم .

وفي ظل نشوة الصهاينة بسكرة الأمن الذي توهموا أنهم يرفلون فيه اذا هم يفيقون مذعورين على صوت ارتطام لم يعتادوا عليه، انه صوت ارتطام الأحجار بأجسادهم، وبآلياتهم، وبجدران مستوطناتهم، التي يقذف بها المواطن الفلسطيني المؤمن بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد نبيا ورسولا .

واصاب الذعر والهلع كل الصهاينة وتنقل شاشات التليفزيون العربية والعالمية صور الجنود الصهاينة المدججين بكل اسلحة الدمار يفرون أمام طفل فلسطيني يحمل حجرا، فهي حرب من نوع جديد.



فقد اعدوا انفسهم لمواجهة الطائرات والمدافع والمجنزرات والبوارج والصواريخ، ولم يدر بخلدهم ذات يوم انهم سيواجهون احجارا ستقوض نظرية امنهم وتكشف عن حقيقة جبنهم، واعداء الله يخشون الأحجار اشد خشية فهم يعون التاريخ جيدا وكيف ان الحجر كان السلاح الفصل الذي رد كيدهم في نحورهم ولاسيما اذا كان من يقذف بالحجر يضع نصب عينيه قول الله تبارك وتعالى : « ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى » وقصة ابرهة واصحاب الفيل كما اوردها القرآن الكريم تؤكد مانقول . « ولينصرن الله من ينصره » .

كلمة اليوم

القمح السعودي .. رمز الانجازات

الذين يعرفون حجم الانجازات التي حققتها بلادنا في مجال الزراعة لم يستغربوا ان يقوم هذا الوطن العزيز بتصدير القمح الى الاتحاد السوفيتي . فقبل ذلك سبق ان قمنا بتصدير القمح الى دول اخرى وكذلك صدرنا منتجات اخرى غير القمح الى العديد من الدول المعروفة بخصوبة تربتها ووفرة ثروتها المائية"

لقد استطاعت المملكة ان تحقق هذا المستوى المتقدم من التنمية في القطاع الزراعي بسبب الدعم المستمر الذي قدمته حكومتنا الرشيدة الى المزارعين والذي اخذ اشكالا متعددة شملت القروض التي لاتقابلها فوائد .

والمشورة الفنية المتخصصة بالاضافة الى الدعم المتمثل في شراء الانتاج الزراعي باسعار مغرية .

هذه الاشكال المختلفة للدعم والتي يضيق المجال لتعداد جميع مفرداتها استطاعت خلال فترة زمنية قصيرة ان تنتشل القطاع الزراعي من وضعه السابق وان تجعل منه قطاعا منتجا يتضافر مع بقية القطاعات الاخرى لتدعيم البناء الاقتصادي لبلادنا العزيزة .

ومن المؤكد ان التقدم الذي أصاب القطاع الزراعي لم يكن حالة معزولة عما تم في اقتصادنا السعودي بكافة قطاعاته .. فالانجازات التي تحققت في ميدان الصناعة والخدمات وكذلك ماتم في القطاع الخاص كلها شواهد للسياسة الحكيمة التي تبنتها حكومتنا الرشيدة عندما وضعت أسس الخطط الخمسية التي افرزت بحمدالله كل هذا المستوى المتقدم في التنمية .

اليوم



معدة الرجل .. عقل المرأة ..

يكتبها اليوم : محمد عبدالرحمن

الحكم والامثال والنظريات الاجتماعية اصبحت في يومنا كثيرة الى درجة التخمة ورديئة الى درجة الغباء واصبح من الصعب التفريق بينها او تفسيرها او معرفة ما وراءها .

.. وللحياة الزوجية من هذه النظريات نصيب الأسد ففي كل يوم تقريبا تخرج نظرية جديدة او دراسة تبحث في سر السعادة او التعاسة في الحياة الزوجية .. ويبدو للمتابع ان هذه النظريات تنسخ بعضها البعض .. فالنظرية التي تقرر لك السعادة اليوم هي نفسها التي تجلب التعاسة غدا او تفسرها النظرية بهذه الصورة .. وتتارجح معظم هذه الأمثال والنظريات تحت مظلتي الذكاء والعاطفة .

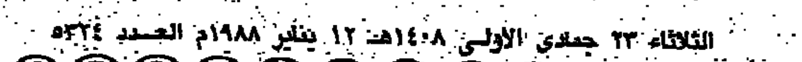
هناك مقولة او نظرية لا اعرف مصدرها تقفز الى ذهني كلما تناولت وجبة من الطعام وهي التي تقول او تفسر بان المرأة التي تريد ان تحتفظ بعلاقة حميمة مع زوجها هي تلك التي تهتم بمعدته كثيرا .. وفي كل مرة احاول ان اجد لها معنى او تبريرا في نفسي او معدتي فلا اجد حيث ان من اسعد لحظاتي تلك التي انسى فيها الطعام واكون بعيدا عنه واعتقد ان الذين يؤيدونني كثيرون والدليل نهار شهر رمضان الكريم الذي يكون فيه الانسان في غاية السعادة والتي سرعان ما تتبدد بمجرد تناول الافطار والاسراف فيه .

وفي رأيي الخاص ان صاحب النظرية انطلق من معاناته وتجربته الشخصية وجرد الانسان (الزوج ـ والزوجة) من المشاعر الانسانية السامية وحوله الى مجرد حيوان لأنه ليست هناك رابطة تجمع بين معدة الرجل وقلب المرأة .

مقولة اخرى اشك كثيرا في صحتها والتي تقول ان المرأة اقل عقلا من الرجل (في كل الظروف) مما جعلت معظم الرجال ينظرون الى زوجاتهم على انهن بالتاكيد اقل عقلا وفهما وعلى هذا الأساس يتم التعامل بينهما وخاصة امام المجتمع ولا يعلم احد (سوى الله) ماذا يدور في الخفاء ! . هذه المقولة جعلت الرجال ايضا عندما يختارون زوجاتهم ان يبحثوا عن الأقل تعليما وبالتالي الاقل عقلا وفهما " ورسخ هذه النظرية المنظرون الاجتماعيون الذين يؤكدون ان الرجل الذي يختار زوجة اذكى منه انما ياتي بالجحيم الى بيته طواعية .. ومثل هذا المفهوم جرت الكثير من المشكلات الاجتماعية المعقدة واوضح دليل على ذلك هو عنوسة الجامعيات .. لان الجامعيين بطبيعة الحال يبحثون عن زوجات بالمستوى الثانوي وما اقل بل ونادرا ما يتجرأ شخص متوسط التعليم ويتقدم لخطبة فتاة جامعية ليس بسبب الفارق التعليمي وانما بسبب المفهوم الراسخ مسبقا بان الرجل يجب ان يكون دائما هو المتفوق والأذكى بالرغم من ان تفوق احدهما او الاثنين معا في صالح الحياة الزوجية ولا يضر ابدا ان يتفوق احدهما حتى ولو كانت الزوجة هي المتفوقة وهي نقطة ايجابية لا تلغي ابدا قوامة الزوج على زوجته كما انها تعطي عمقا لحياة الزوج وضمانا لمستقبل الابناء .

احد الأصدقاء وجدته متضايقا اثناء العمل وبالسؤال عن الحال افاد بان زوجته تريد ان تخرج مع الاولاد لشم الهواء وهو مشغول .. قلت : الا تعلم زوجتك بمشغولياتك ؟ قال : تعرف ذلك جيدا ولكن ماذا نفعل مع عقل الحريم "

هكذا منه الأصل





الحمد لله القائل "وَاعتصِمُوا بِحَبلِ اللهِ جَميعاً وَلا تَفَرَّقوا" الآية

والشكر لله القائل "وَأعِدّوا لَهُم مَا استَطعتُم مِن قُوّةٍ وَمِن رِباطِ الخَيلِ تُرهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللهِ وَعَدُوَّكُم" الآية

أهلاً بالضيف الكبير

ضيف خادم الحرمين الشريفين

وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز و صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز

ولي العهد الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني — النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وجميع أصحاب السمو الملكي الأمراء وجميع الأسرة المالكة الكريمة وجميع أصحاب الفضيلة والسماحة العلماء وجميع أصحاب المعالي الوزراء وجميع الشعب السعودي النبيل..



فخامة الرئيس

محمد حسني مبارك

رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة

يتشرف **معالي السيد حسن عباس شربتلي** وأولاده وجميع آل الشربتلي

برفع أسمى آيات الترحيب بعودة العلاقات والروابط الأخوية التي لم تنقطع يوماً في عهد الزعيمين الكريمين خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس **محمد حسني مبارك**

بين الشقيقة مصر بدورها العربي العظيم وشقيقاتها جميع الدول الإسلامية وجميع الدول العربية، مبروك لكم فخامة الرئيس محمد حسني مبارك. مبارك

أدام الله توفيقات الجميع لما فيه خير الأمتين الإسلامية والعربية



جمعية ثقافة وفنون جدة واجتماع لاجازة الربيع

جدة ـ جميل محسن :

● امور عدة متعلقة بنشاطات فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة تمت مناقشتها ومعالجتها بحلول ايجابية وذات مردود عملي بحضور رؤساء الاقسام بالفرع :

الدكتور عبدالحليم رضوي الذي ترأس اجتماع الفرع طالب رؤساء الاقسام بوضع تصورات خاصة لاقامة انشطة فنية وثقافية في اجازة الربيع والاستعداد لاقامة حفل شعبي تشترك فيه مجموعة من المشاركين في الطرق الفنية الشعبية .

والاجتماع عقد مساء الاحد الماضي بمقر فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة وحضره الى جانب رؤساء الاقسام بعض المنتسبين للفرع والمهتمين في مجال الفنون الشعبية .



الثلاثاء ٢٣ جمادى الأولى ١٤٠٨هـ
١٢ يناير ١٩٨٨م العدد ٥٣٢٤

على شاطىء الخليج

●● تتضمن حلقة مساء اليوم من البرنامج التليفزيوني «على شاطىء الخليج» فقرات جديدة نتمنى أن تكون شيقة.. بينها..

أغنية لراشد الماجد، لقاء مع عبدالله الرويشد واغنية «على ايش انتفاهم» وعرض لطريقة الري القديمة في عمان الشقيقة «الزنط والمنجور» واغنية للمطرب سالم بن علي..

البرنامج يقدمه مزيد السبيعي ويخرجه زكي القاسم يشارك في الاعداد علي عسيري.

أحمد السبعاوي و منال والدنيا جرى فيها إيه

القاهرة/مكتب اليوم :

المخرج أحمد السبعاوي إنتهى من تصوير احدث افلامه «الدنيا جرى فيها ايه» وتقوم ببطولته ابنته منال السبعاوي مع ميرفت أمين وعزة كمال .. ويدور الفيلم حول ثلاث فتيات يواجهن الحياة العملية بعد تخرجهن في ظل القيم الجديدة التي تسود المجتمع وهي تحقير العمل الشريف والسعي للمال بأي وسيلة .

طلال يغني للحساوي : اليوم.. يوم المملكة!!

■ كتب/سعد المهيري :

الاغنية الوطنية.. هي مطلب الجميع..

والفنانون.. سواء كانوا كبارا ام صاعدين.. تملاهم الرغبة الصادقة في تقديم شيء فني يليق بهذا الوطن المعطاء ..

والفنان القدير طلال مداح .. لا زال يواصل ابداعاته الغنائية.. تقديم الاغنية الوطنية المميزة.. ويكفي مثال على ذلك.. اغنية «وطني الحبيب» التي اصبحت علامة مميزة في جبين الاغنية المحلية..

طلال.. لديه الرغبة الان في تنفيذ اغنية وطنية جديدة لتقديمها في المناسبات الوطنية القادمة.. وهو يحتفظ بنص وطني.. كتب كلماته الشاعر الغنائي ياسين الحساوي، بعد ان لفت انتباهه حينما نشرت صفحة «اليوم الفني» حروفه ابان اليوم الوطني للمملكة..

الأغنية .. من المؤمل ان تكون بلون «الشيله».. والذي يؤدي بشكل جماعي..

ويسر الصفحة ان تنشر مرة اخرى حروف القصيدة لقرائها الأعزاء..

اليوم يوم المملكة
ياالله نهني شعبها
يوم عيدها ما نتركه
ونقول لها إنحبها
ياالله نزين كل فريج
و نغني حق أم الخليج
عساها دوم لنا بْركَهْ
اليوم يوم المملكةْ.

■ طلال مداح ■ ياسين الحساوي

حسن حسني يهرب من سناء يونس

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ : عندما يضيق الخناق على الزوج ويحس ان اسرته هي سبب ازمته وبلائه وتضيق الدنيا في عينيه .. فيحاول الهرب من زوجته واولاده معتقدا انهم سبب البلاء ..

هذه هي احداث قصة الكاتب الروسي انطون تشيكوف «من مذاكرت حالم» وقد حولها المخرج محمود حنفي الى سهرة تلفزيونية يقوم ببطولتها حسن حسني وسناء يونس وميرفت سعيد .

أحمد الجميري

سأخوض مجال الفيديو متى ماسنحت الفرصة المناسبة!!

كتب ـ سعد المهيري :

المحطة الفنية الراهنة للمطرب البحريني احمد الجميري .. هي بمثابة النواة التي استقينا منها الاسئلة المطروحة في هذه المساحة ، وكعادتنا .. نلتقي مع الفنانين .. ونحصر حوارنا فيما يدور في ذهنهم من افكار لمشاريع فنية قادمة .. والتي يجد في معرفتها القاريء مايشبع فضوله .

● نتاجك الغنائي .. محطة اخرى في مشوار العطاء .. برأيك .. هل حقق نجاحا يواكب اجتهادك في اعداده ؟

الى الان .. لايمكن ان اعطي انطباعا كاملا عن مدى نجاح الشريط من عدمه .. وذلك لان فترة طرحه في الاسواق لم تتجاوز الشهرين . ولكن سمعت اراء الكثير من الزملاء والاصدقاء في السعودية والكويت والبحرين يشيدون به دون اي مجاملة .. وهذا في الحقيقة .. اراحني بعض الشيء .. لان الفنان مهما بلغ من الخبرة والاحتكاك .. لايزال يخاف ان يقدم للجمهور مالا يرضاه وعموما .. فأنا متفائل للشريط .. مزيدا من النجاح والتوفيق .

● احمد الجميري

● الملاحظ عليك .. عدم اهتمامك بالاغنية التلفزيونية .. الى ماذا نعزو هذا التقصير ؟

ـ اعترف بانني مقصر في تصوير اغان تليفزيونية .. والدليل ان عدد اغاني التلفزيون قليلة قياسا بزملائي الاخرين .. ولقد كنت في فترة ماضية .. اعتمد على التلفزيون البحريني فقط .. وهذا حد من فرصة رواج تلك الاغاني القليلة تلفزيونيا ، والآن .. فانني احسست بذلك التقصير كثيرا .. وسأصور بعض اعمالي الجديدة في الكويت .. وكذلك في البحرين .. ولايهمني ضعف الاخراج التلفزيوني للاغنيات .. وعليّ لا اعالج الخطأ بالخطأ !!

* * *

● وماذا عن فكرة الفيديو الغنائي .. هل اعزتك لتنفيذه ؟

ـ ابدأ .. لم افكر فيه .. رغم علمي بان عددا من الفنانين سجلوا الكثير من اغانيهم بطريقة جيدة ومدروسة ، ولكن .. لو اتيحت لي الفرصة ..

فساخوض مجال الفيديو .. لانه باختصار يعتبر سجلا تاريخيا للفنان من خلال الاعمال المسجلة فيه .

* * *

● شريطك الاخير .. ضم اغنيتين من الشعر النبطي .. ما السر وراء ذلك ؟ !

ـ شخصيا .. أنا من محبي الاغنية النبطية .. وقد قدمت هذا اللون كثيرا على سبيل المثال .. اغنية «وافا بلدنا السعد» واغنية «هلا .. باللي لقاني» للشاعر البحريني مطر عبدالله .. والحقيقة .. ان تقديمي اغنية «لاتصد هناك» للامير الشاعر خالد الفيصل واغنية «نفسي حداها» للشاعرة اغاريد السعودية وذلك في شريطي الاخير ليس سوى تجديد علاقتي بالاغنية النبطية .

* * *

● ماذا عن مشاريعك الفنية القادمة ؟ !

في المرحلة المقبلة .. ساتفرغ بعض الشيء لتصوير اغان تليفزيونيا .. كما لدي بعض الاعمال الفنية .. اود وضع اللمسات الاخيرة عليها حاليا .. وعما قريب .. سافصح عنها للجمهور العزيز .

ليلى طاهر مسافرة في حياة الاخرين

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ

تصور حاليا ليلى طاهر الفيلم التلفزيوني مسافر في حياة الاخرين عن قصة الكاتبة سلمى شلاش ويدور حول المشاكل الزوجية وانعكاساتها على الابناء .. يشترك مع ليلى في بطولة الفيلم احمد مظهر ونهلة سلامة .. الفيلم سيناريو وحوار وفية خيري ومن اخراج احمد حمدي .

هؤلاء النجوم وابرز الافلام الامريكية

تصادف نهاية العام ١٩٨٧ الموعد النهائي لتأهيل افلام العام للترشيح لجوائز الاوسكار . ولهذا السبب تضم افلام الموسم الحالي مجموعة من الافلام الجيدة لاشهر نجوم هوليوود وابرز مخرجيها .

ومن هؤلاء المخرجين ستيف سبيلبيرج مخرج العديد من الافلام الخيالية التي تضم فيلم E.T the Extraterrestrial صاحب اعلى الايرادات في تاريخ السينما ويقدم سبيلبيرج في الموسم السينمائي الجديد فيلما آخر ضخم الانتاج هو فيلم «امبراطورية الشمس» المبني على رواية للمؤلف J.G Ballard يتحدث فيها عن تجربته الخاصة حين كان صبيا في الحادية عشرة وافترق عن والديه في شنغهاي في خضم الحرب العالمية الثانية وانتهى به الحال في معسكر ياباني للاسرى ويشيد النقاد بالجوانب الفنية لهذا الفيلم ولكنهم يعيبون عليه عدم واقعيته .

ويعود المخرج اوليفر ستون الذي فاز فيلمه Platoon بخمس من جوائز الاوسكار في العام الماضي . في الموسم الحالي بفيلم «وول ستريت» Wall street الذي تتعلق قصته بالجشع والفساد في سوق المال بنيويورك ويشيد النقاد بشكل خاص بأداء بطل الفيلم الممثل مايكل دوغلاس ويتوقعون ترشيحه لجائزة الاوسكار .


● جون هوستن

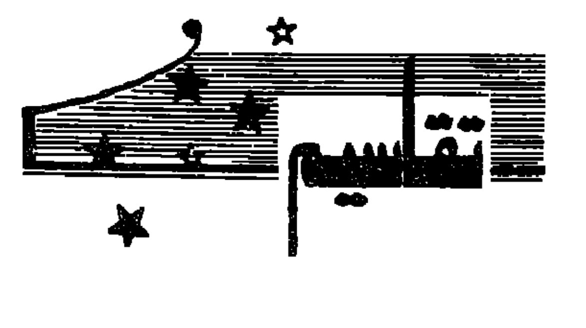

وودي الن

ومن الافلام المتميزة في الموسم الحالي فيلم Broadcast News الذي يتناول علاقة غرامية في مكتب احدى شبكات التلفزيون الامريكية الكبرى بواشنطن وهذا الفيلم من اخراج جيمس بروكس الحائز على جائزة الاوسكار عن فيلم Terms of Endeoar ment قبل اربع سنوات ويتقاسم بطولة الفيلم الممثل وليم هيرت Willim Hurt الحائز على جائزة الاوسكار والممثلة هولي هنتر Holly Hunter التي تقوم في الفيلم كما يقول النقاد ، بافضل ادوارها السينمائية .

اما المخرج والنجم الكوميدي وودي الين فيقدم فيلم «ايلول» September وهو عن قصة شبيهة بما حدث لابنة النجمة السينمائية لانا تيرنر في عام ١٩٥٨ وتقوم ببطولة هذا الفيلم الممثلة المعروفة ميافارو .

ويشهد الموسم السينمائي الحالي ايضا عرض فيلم «الميت» The Dead وهو آخر فيلم اخرجه المخرج المعروف جون هيوستن قبل وفاته ويستند هذا الفيلم الى قصة قصيرة للروائي الايرلندي الشهير جيمس جويس تتعلق بالعلاقة بين زوجين في رأس السنة في اوائل هذا القرن وتقوم ببطولة هذا الفيلم الذي يحظى باعجاب النقاد الممثلة انجليكا هيوستن ابنة المخرج الراحل جون هيوستن .

كما يعود اثنان من ابرز واقدر نجوم هوليوود . وهما جاك نيكولسن وميريل ستريب مرة اخرى في فيلم Ironwood بعد ان اشتركا في العام الماضي ببطولة فيلم Heartburn ويستند بفيلمهما الجديد الى رواية حائزة على جائزة بوليتزر تتعلق برجل تطارده احداث الماضي .



مسرحنا عربيا .. المستوى والتوقيت

منذ فترة ليست قصيرة وكنا وقتها حديثي عهد بالمسرح الجماهيري الذي يتصدى لهموم مجتمعنا المحلي كنا نحبو في خطونا بمحاكاة الخطوات التي بدأت ترسخ مفهوم المسرح في المنطقة .. ولم تكن قد اتضحت لنا بعد الرؤية الشاملة للعملية المسرحية .. وكنا نكتفي بمشاهداتنا الطويلة والمتواصلة عبر ما تعرضه الشاشة الصغيرة «وليس عن طريق خشبة المسرح !!» وكانت اصوات ترتفع مطالبة بمشاركاتنا البدائية عبر مهرجانات مسرحية كبيرة على المستوى العربي .. وباسم المسرح السعودي .

ومع مرور الوقت ، وازدياد نشاطنا المسرحي المحلي .. ومن ذلك محاولات جادة ، نحو ايجاد هوية مسرحية .. مع كثرة من الاعمال التي لم تتجاوز سابقاتها من الاعمال ولم ترتق عن كونها بدايات من العدل ان نعترف بضعفها كبناء ادبي وقلة خبرة ورؤية اخراجية وبقية العناصر .. وكثر الحديث عن ضرورة مشاركات في المهرجانات العربية ، رغبة في اكتساب الخبرات وتبادل المعارف .. والتعرف والتعريف ..

الا ان المسئولين عن مؤسساتنا الثقافية كانت لهم الفطنة ولديهم الحكمة .. في اختيار الاعمال والزمان والمستوى الذي نشارك به عربيا .. فكانت عويس التاسع عشر .. والجراد .. وكان لنا ان نشارك بعناصر مسرحية في اكثر من مهرجان حين مثلنا مسرحيون جيدون كمراقبين ومحاورين وضيوف ، مما سيسهم في تحريك مسرحنا نحو الامام .. تحية للقائمين على مؤسساتنا الثقافية .

●● خاص :

من الاعماق اتقدم بالشكر لكل الاصدقاء والزملاء والقراء ، الذين شاركوني وجدانيا وقدموا تعازيهم في فقد الوالد «محمد العوض» رحمه الله على اختلاف ادوات توصيل العزاء . وأملي الا يريهم الله مكروها في عزيز .

مبارك العوض

رحيل الممثل تريفور هاورد

كان الممثل البريطاني تريفور هاورد الذي توفي يوم الخميس الماضي قرب لندن عن عمر ٧١ عاما من كبار ممثلي السينما والمسرح وجسد مرارا شخصية الجنتلمان المثالي بفضل وجهه القاسي الملامح وقامته الرياضية .

ولد هاورد في العام ١٩١٦ من والد بريطاني وام كندية وبدأ حياته السينمائية في عام ١٩٤٣ بدور صغير بعدما اصيب بجروح خطرة في عملية انزال بالمظلات في صقلية خلال الحرب الثانية مما دفع الجيش الى اعتباره معاقا . وبعد عام ١٩٤٥ قام بادوار بطولة عدة جسد في غالبيتها شخصيات قاسية وحساسة في آن خصوصا في الرجل الثالث ١٩٤٩ وتمرد على متن الباونتي ١٩٦٢ وهجوم الخيالة ١٩٦٨

وقام هاورد ببطولة مسرحيات عدة لشكسبير منها «ترويض الشرسة» الا انه كرس معظم نشاطه للسينما وصور نحو ٦٠ فيلما وفي عام ١٩٦٢ رفض عرضا على مدى ٧ سنوات قدمته اليه هوليود لانه اراد العودة الى الخشبة وتخلى بالتالي عن دور يوليوس قيصر الى جانب اليزابيت تايلور في فيلم كليوباتره .

يذكر اخيرا ان تريفور هاورد حصل في عام ١٩٥٨ على جائزة افضل ممثل لدوره في المفتاح الى جانب صوفيا لورين

اليوم في حوار مع رجل البانتوميم الأول في مصر

البانتوميم ليس ترجمة للكلام بل هو تعبير عن موضوع يتم تحويله الى حركة لها مضمون وبداية ونهاية!

فن البانتوميم لم يحظ بالرعاية في مصر والعالم العربي حتى الآن

● احمد نبيل رجل البانتوميم في مصر

القاهرة ـ مكتب اليوم :
حسين حسنين

كما هو معروف ان المايم هو فن التمثيل الصامت والذي بدأ مع نشأة الانسان . بينما البانتوميم في الاساس لغة الاشارة والتي هي بالتالي لغة الحركة .

هذا ونجد ان الانسان يبدا حياته الاولى بمجموعة تعبيرات تظهر على الوجه واليدين والاطراف وهكذا . ويتم ذلك من خلال المحاكاة سواء بتقليد الأشخاص او بمحاكاة الطبيعة كتقليد الريح والماء والنار وهكذا .

والمايم هو فن مكمل في الأساس إلا انه في نفس الوقت فن مستقل بذاته حيث انه بدأ في الظهور على المسرح الاوربي وبالتحديد اليوناني . إلا ان تطور « المايم » لم يحدث الا بعد عصر النهضة الى ان وصل الى الوضع الذي عليه الآن

لمزيد من التفاصيل عن الفن الصامت كان لـ « اليوم » هذا اللقاء مع فنان مصر الأول في هذا المضمار احمد نبيل .

*** في البداية كيف ظهر فن التمثيل الصامت [البانتوميم] في مصر ؟**

● فن التمثيل الصامت [البانتوميم] بدأ في مصر بحضور الاستاذ الدكتور علي فهمي الذي عاد من انجلترا عام ١٩٥١ وعمل مدرسا بمعهد التمثيل العربي والذي اصبح الآن المعهد العالي للفنون المسرحية .

وفي عام ١٩٥٢م بدأ الدكتور علي فهمي لأول مرة في مصر والعالم العربي بتقديم البانتوميم الدرامي .

واستطيع ان اقول ان الدكتور علي فهمي هو اول من وضع فن البانتوميم ومادته العلمية وقد نجحت بالفعل في معهد التمثيل ولعل اهم تلاميذ الدكتور علي فهمي هم عبدالرحمن ابوزهرة . وزين العشماوي وغيرهما

*** ولكن لماذا إخترت فن البانتوميم ؟**

● إن حبي للحركة هو الذي جعلني أصر على الاستمرار في مواصلة الطريق مهما كانت العقبات أمام فن البانتوميم . واذكر ان حبي للحركة يرجع عندما كنت طفلا صغيرا وكنت اقوم بتقليد كل إنسان أراه مثل والدتي ووالدي واخواني واقاربنا وأيضا الضيوف الذين كانوا يزوروننا . ولكن تقليدي لهؤلاء لم يكن بالصوت بل كان بالحركة . مثل حركة الاكل . والجلوس . وأيضا طريقة المحاكاة . ولقد كانت النتيجة بعد ذلك ان إعتدت القيام باستخدام الحركة في كل شيء حتى في قضاء حاجياتي الخاصة مثل الشراء وغير ذلك لدرجة ان الجميع كانوا يعتقدون انني اخرس . وهكذا كان اهتمامي شديد بالحركة .

واحب ان أشير الى حقيقة هامة وهي ان البانتوميم ليس ترجمة للكلام بل هو موضوع او تعبير عن موضوع يتم تحويله الى حركة لها مضمون ولها بداية ونهاية وذلك من خلال ممثل

*** كيف بدأت مرحلة الاحتراف ؟**

● لقد كانت بدايتي تقليد الممثلين الكبار أمثال تشارلي شابلن . جاري لويس . كما قمت بعمل فقرات تمثيلية صامتة لم اكن أدري في ذلك الوقت انها بانتوميم . ولقد إستمر الحال كذلك الى أن جاء خبير امريكي يعمل في المركز الثقافي الامريكي بالاسكندرية وعندما رآني أخبرني بانني لم ولن أكون ذات يوم تشارلي شابلن مهما كانت الظروف ولكن قال لي انه يجب ان أكون فقط أحمد نبيل وأحاول ان اقوم ببناء أحمد نبيل وان اكف عن تقليد اي شيء آخر . كما قال لي ان لدي الموهبة الخاصة بي انا وهي التي يطلق عليها البانتوميم وهي تختلف عن التمثيل الصامت .



● عبدالرحمن ابوزهرة احد ابرز تلاميذ الدكتور علي فهمي





● شارلي شابلن

وهكذا بدأ الخبير الأمريكي يعلمني فن البانتوميم لمدة عام كامل وذلك بالنسبة لتعليم فن البانتوميم ثم التدريبات العملية وهكذا . وقد اخبرني هذا الخبير الأمريكي بانه بعد عشر سنوات من دراستي علي بالظهور امام الناس لاخبارهم بأن هذا هو فن البانتوميم .

وبالفعل كنت أقوم بعمل تمرينات رياضية لمدة ٤ ساعات يوميا . وهذه التمارين كانت في حقيقة الأمر تمارين رياضة سويدي للياقة البدنية . بالاضافة الى تمارين اخرى خاصة بعمليات التحكم في جميع الأعضاء . علاوة على تمرينات خاصة بالأعصاب وهي ما يطلق عليها باليوجا ـ ثم أعطاني بعض الفقرات التمثيلية للقيام بها وذلك بعد تخطي مراحل التدريب المكثفة التي أشار علي بها . وبالفعل بدأت بتقديم فقرات في نهاية السنوات العشر التي اشار علي بها ـ واذكر انني بدأت بتقديم فقرة على شكل فوازير ثم برنامج ٦ . وبرنامج ١٠ . ثم بعض البرامج في التليفزيون مع افراد أخرين . وأيضا برنامج أضواء المسرح . وقد استطعت في كل هذه البرامج أن اقدم شيئا عن هذا الفن الى أن حصلت على بعثة الى الاتحاد السوفيتي ودرست هناك فن تكنيك العمل المسرحي لعروض البانتوميم .

فن البانتوميم لم يحظ بالرعاية حتى الآن

*** ولكن ماهي أهم الأسباب التي جعلت فن البانتوميم من الفنون التي لم تحظ بالرعاية الكافية حتى الآن ؟**

● في الواقع ان فن البانتوميم بدأ في مصر في عام ١٩٦٠م . ومنذ ذلك الحين وحتى الآن لم نقم بعمل متكامل للبانتوميم إلا من خلال « ٣٠ » حلقة فقط عن البانتوميم على شاشة التليفزيون والتي تعد أول مرة يتم فيها تقديم فن البانتوميم الحقيقي في التليفزيون . ولقد إستعنت في هذه الحلقات بمساعدة ٣٠ طالبا من خريجي أكاديمية الفنون .

وأعتقد ان السبب الرئيسي لعدم الاهتمام بفن البانتوميم هو انه حتى الآن لم توجد القاعدة الكافية من الفنانين المتخصصين في فن البانتوميم للنهوض وتقديم هذا الفن في مختلف الأماكن بما في ذلك التليفزيون ـ ولكن المشكلة هنا ان الاقبال على تمثيل البانتوميم محدود للغاية وربما منعدم نظرا لقلة العائد منه عند المقارنة بينه وبين التمثيل العادي .

وأعتقد ان الشيء الخطير في ذلك هو ان الفنان الحديث التخرج دائما ما ينظر الى الشيء الأكثر سهولة والاكثر شهرة وربما يرجع ذلك الى المتطلبات الكثيرة لكل فرد في عالمنا الحالي .

بالاضافة الى ما سبق نجد ان الانخفاض الحاد لهذا الفن الرفيع يرجع الى ان الممثل المصري لا يهتم بالرياضة . فالبانتوميم يعتمد في المقام الأول على الرياضة بمعنى ان جسم الممثل الذي يمثل البانتوميم لابد وان يكون رياضيا تماما دون نقص . وعليه فلابد وان يكون ممثل البانتوميم رياضيا من الطراز الأول .

> * ممثل البانتوميم لابد وأن يكون رياضيا من الطراز الأول ●●

متطلبات فن البانتوميم

*** هل هذا يعني ان هناك متطلبات لفن البانتوميم؟ وماهي ؟**

● ان فن البانتوميم يعتمد في الأساس بالاضافة الى الموهبة والدراسة على ضرورة اتباع الأساليب الصحيحة في الرياضة مثل تمرينات رياضية لتقوية الجسم ثم التحكم في أعضاء الجسم وأيضا تمرينات خاصة بالتركيز ، ثم تمرينات أكثر خصوصية وهي الخاصة بسرعة البديهة ، أيضا تمرينات لاستخدام الأطراف ، ثم التمرينات الخاصة باستخدام الوجه ـ فكما هو ان وجه الانسان يوجد به ٣ مناطق وهي المنطقة العليا والمتوسطة والسفلى ولكل منطقة استخدام خاص في فن البانتوميم ولذلك فلابد من اجراء تدريبات مكثفة أمام المرآة لاستغلال هذه المناطق الثلاث وذلك من خلال الانفعالات المختلفة .

*** هل هناك فارق بين فن البانتوميم في مصر ونظيره في باريس على سبيل المثال ؟**

● لا شك ان هناك فارقا كبيرا بين فن البانتوميم في باريس ونظيره الموجود في مصر ، ولكن السبب الرئيسي وراء ذلك هو ان فن البانتوميم عند عرضه في مصر فانه يعرض بشكل يميل الى « السذاجة » وليست البساطة وهذه هي المشكلة الخطيرة لأن الجمهور هنا ينظر نظرة استخفافية الى هذا الفن الذي يعد في أوربا من الفنون الراقية ، والسبب في ذلك ان فن البانتوميم في مصر لم يتبلور حتى الآن في شكله الأكاديمي والعلمي حتى يأخذ نصيبه كما حدث له في أوربا .

ولكن أحب أن أضيف حقيقة هامة وهي انه يوجد بالفعل محاولات جادة حاليا للاهتمام بهذا الفن وذلك لوضعه في اطاره الصحيح .

*** ولكن هل هناك اختلاف واضح بين فن المايم والباليه ؟**

● لا شك يوجد هناك اختلاف واضح بين الاثنين ، ولكن أولا دعني أوضح الفارق بين المايم والبانتوميم حيث ان المدارس الفرنسية والأمريكية ترى ان المايم عبارة عن حالة مجردة من الحزن او الفزع او السعادة وهي حالات انسانية مجردة . اما البانتوميم فهو عبارة عن حدوتة او حكاية لها بداية ونهاية .

وفيما يتعلق بالاختلاف بين المايم والباليه ، فعلينا ان نضع في الاعتبار انه على الرغم من انه ليس للمايم نظرية إلا ان له لغة ومناهج ونظاما خاصا به ، وعلى هذا فتوجد عدة مدارس في هذا الصدد ومنها على سبيل المثال مدرسة الحركة القاطعة وهذا يختلف عن الباليه الذي يتم من خلال الأوضاع الخمسة الأساسية له والمعروفة على مستوى العالم كله .

من ذلك يتضح ان البانتوميم يعد تمثيلا ذاتيا ويتحرك من خلال الواقع الأرضي حيث ان معظم مشاهده تتم على الأرض بعكس الباليه الذي يتحرك في الهواء ويحظى بنوع خاص من السمو .

● البانتوميم عبارة عن حكاية لها بداية ونهاية

الممثل الشاب .. سامي الجمعان : ولدت في مسرح الطفل وعاهدت نفسي على الاستمرار ..

اجرى اللقاء
تيسير العيثان

« سامي عبداللطيف الجمعان » افضل ممثل شاب في مسابقة الفنون المسرحية « الزميل » تيسير العيثان » اجرى هذا اللقاء معه ليتحدث عن شيء من تجربته القصيرة على خشبة المسرح واراء اخرى لنترك الحديث للممثل الواعد سامي الجمعان

● الدخول عبر بوابة الفن

دخلت منذ صغري كخطاط لاغاني فرقة مسرحية بسيطة بقيادة ابراهيم الخميس وبعد سنة فقط كنت اعتلي خشبة مسرح نادي الجيل بالاحساء

بدأت مع المسرح في لوحة تعبيرية بعنوان احزان ثم مرحلة الحل المفقود مع الفنان عبدالرحمن المريخي ثم دور البطولة في بني أدم قادم ثم مسرحية شقة في الدور الثالث ثم مسرحية باللغة العربية ابي تمام ثم دور البطولة في مسرحية ناس تحت الصفر واخيرا مسرحية الاطفال ساق القصب هذه هي مراحل حياتي الفنية باختصار شديد

ـ قبل الميدالية وبعدها

لا اخفي على القاريء العزيز ان نيتي كانت قوية قبل الحصول على ميدالية افضل ممثل بالابتعاد عن المسرح ففضلت المشاركة في مسرحية ناس تحت الصفر وكان لابد لي من ان اختم حياتي المسرحية القصيرة بعمل مشرف لوطني ولي فبذلت جهدا مضاعفا من اجل الحصول على هذه الميدالية . وفعلا تقلدتها وكانت لحظة تقلدي بها بداية وولادة مسرحية جديدة لي واحسست بالمسئولية تجاه هذا الشرف المسرحي فعاهدت نفسي على الاستمرار وها انذا

ـ مسرح الطفل لماذا ؟

احببت مسرح الطفل ففيه ولدت مسرحيا . واستمر هذا العشق الى ان اصبحت شابا .. وسأستمر بعون الله وتوفيقه .. ففي مسرح الطفل بامكان الفنان ان يبدع وان يقدم شيئا مفيدا وجميلا

ـ اسماء ودلالة

عبدالرحمن المريخي استفيد شيئا جديدا في اي عمل اشترك معه وهو من ادخلني الى هذا العالم الرائع .

الجيل ـ اعطاني هذا النادي مفتاح المسرح ومازلت احمله بكل شرف

ـ الجمعية ـ مازالت مقصرة .. وارجو منها المزيد

ـ انا والمخرجون

اعترف ان الكثير من المخرجين الذين تعاملت معهم يضعونني في نمطية واحدة واشعر دائما ان لدي « مواهب ذاتية » أشياء وطاقات مختزنة لم تر النور حتى الآن.

ـ الكوكتيل الفني

لدي الكثير من التجارب المتعة في مجالات فنية عديدة منها :

١ ـ الشعر : هو جزء اساسي من تكويني الفني واكتب كثيرا وسيتعاون معي في القريب العاجل مجموعة من المطربين.

٢ ـ الغناء ـ صوتي ضعيف .. وانا مؤد فقط وطبيعة الدور هو الذي يفرض على ذلك

٣ ـ الكتابة : لازمتني منذ ان كان عمري ١١ سنة وانا اكتب

ولعل من ابرز الاعمال التي قدمتها .. سوق الحسد ..

واليتيم التي حازت على افضل عمل على مستوى المنطقة

٤ ـ الاخراج ـ فتح لي نادي الجيل فرصة الاخراج للعديد

من اعمالي التي اكتبها وهي اجتهادات مني ليس الا .

ـ شمولية الفنان

اعترف ان تجاربي في العمل الفني تتجه الى عدة زوايا لكني لاامارس كل تلك الاتجاهات في

وقت واحد .. حتى يتوفر لي التركيز في العمل الذي اقدمه وانا حاليا متفرغ للتمثيل فقط

انا من المتفائلين جدا بالمسرح المحلي خصوصا مسرح الشباب التابع للرئاسة العامة

لرعاية الشباب فقد فتح لنا ابواب المسرح على مصراعيها كذلك النظرة الجادة من المسئولين للارتقاء بهذا المسرح هي من مصادر تفاؤلي

ـ التلفزيون .. كلمة عتاب

حاولنا للدخول عبر بوابة التلفزيون لكن وجدنا عدم التشجيع من البعض ممن سيطرت عليهم انانيتهم الفنية فقدموا لنا ادوارا هامشية والعتب كل العتب للتلفزيون الحبيب الذي نراه مقصرا في تصوير وعرض مايقدم من اعمال مسرحية خصوصا عندما نرى فيه الاعمال المعروضة على الشاشة والتي لاتمت الى مجتمعنا وبيئتنا المحلية باي صلة

ـ الصحافة الفنية

اتابع الصحافة الفنية ومايطرح فيها من مداولات ومناقشات واطروحات فنية خصوصا « اليوم الفني » فهي وبكل صدق صفحة مميزة جدا

ـ الجامعة والمسرح

ادرس في جامعة الملك فيصل .. قسمة اللغة العربية واخترت هذا القسم لسببين

اولهما لسبب ادبي وهو ميولي للادب والشعر ثانيا لسبب مسرحي وهو العلاقة الوطيدة بين اللغة والمسرح . ولا اخفي عليك انني والى الآن لم استفد كثيرا من دراستي ولكن قد يكون ذلك في المستقبل.

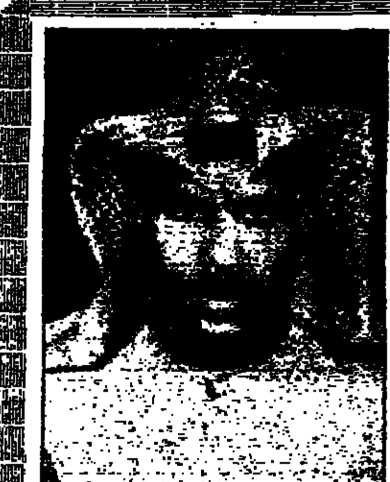
ـ دريد لحام مثلي الاعلى .

متأثر جدا باسلوب دريد لحام وطريقته فهذا الفنان يشكل لي عملا فنيا امنى ان التقي به فنيا

ـ ولي كلمة

اخيرا . قارئي العزيز .. ارجو ان يكون سامي الجمعان قد اشبع فضولك .. وتمكن من أن يصطاد من وقتك جزءا ليقدم لك نفسه بكل صدق وتلقائية .

وان كان لي كلمة اخيرة لابد من الاشارة ان هذا الشاب يجب ان ياخذ حقه كممثل متمكن وهذا الحق ياتي من جانب التلفزيون الذي يحرص دائما على جلب هذه الكوادر المتألقة في سماء الفن المحلي ولسامي والامثال سامي كل حب وتقدير .



● سامي الجمعان ●

● سامي في مسرحية ساق القصب

الفنان عبدالله محمد

أغني حباً في جمهوري

أغنية اليوم تبحث عن المال فقط وعندما أغني لا أريد الكسب

أول شيء طلبته كان من ألحاني ونسبها لنفسه

الجمعية تمر بمرحلة من الركود والتلفزيون لا يسأل عني

اعداد/محمد عطيف البشري :

عبدالله محمد واحد من الفنانين المتميزين الذين قامت على يدهم الأغنية السعودية الحديثة .

في عطائه الأصالة والعفوية وفي لحنه الشجن اصوات عديدة تغنت بألحانه و مازال المستمع يتذكر إيه ذنبي ليه بس ياأسمر ، وياصاحبي، وياللي اسرارك معك، واغان اخرى كثيرة .

في حديث اجراه زميلنا محمد عطيف من ابها مع الفنان/عبدالله محمد يتحدث عن بداياته ورحلته الفنية الممتعة بحلوها ومرها .

■ البدايــــة

الطفولة قاسية .. كنت أعمل مع والدي في جدة في ثلاث خرف منها انه كان يبيع الخردة والحاجيات القديمة في المساء لجلب قوت يومنا .. وبعد ان توفاه الله قدر لي ان اعمل في مكة عند احد الأسر الميسورة فشاهدت عندهم ماكنا نسميه « بالشنطة » فسمعت لابراهيم محمد الماص وعمر غابه، ضاحي بن وليد وحفظت فيما بعد للماص « يامنجي من اليم ذا النون » وقد سمعها أهل البيت فاشادوا بصوتي وشجعوني وكان عمري وقتها احد عشر عاما .

[في الطائف]

بعد ان توجهت الى الطائف عشت عند احد العوائل هناك وكان فيهم الاخ حمد عسلي أحد عزف هواة العود فحفظت منه وعلمني الضرب على الايقاع وكان الفنان طارق عبدالحكيم في العسكرية وقد عرض علي الدخول معهم لمدرسة الموسيقى ففعلت وبعد مدة خرجت منها .

[اول اغنية في البحرين]

في تلك الاثناء إزداد حبي للفن وتساءلت كثيرا عن تسجيل الاغاني فأخبرت انه في البحرين .. سافرت عن طريق البر الى الرياض فالظهران وانا لاأملك من حطام الدنيا اي شيء، وفي المنطقة الشرقية اشتغلت لدى مخبز جمعت منه حوالي مائة وعشرين ريالا فركبت الى البحرين .. ولدى الشركة سجلت ثلاث اسطوانات فشلت جميعها عدا « قال المتيم » من كلمات الشريف نزار .

وعدت ادراجي الى الطائف بعد ان اخذت من الشركة سبعين ريالا مع المائة والعشرين التي حصلت عليها من الظهران .. عدت الى الطائف وليس لدي سوى أجرة الطريق .

الحن قصائد من قافلة الزيت

اعترف بأن الفضل لله ثم لمجلة قافلة الزيت التي كنت آخذ بعض المنشور فيها من القصائد والحنها مثل « انتظاري طال ياحلو التثني، ولااتذكر كاتبها لكن اتذكر كلمة النخيل وحرف « ب » في نهاية القصيدة وغيرها من القصائد .

ووقتها لم نكن نعرف حقوق المؤلف، واي قصيدة كانت تقع امامنا كنا نغنيها .

■ عندما أغني لاأريد الكسب ■

سويعات الأصيل وطلال ومركب الأسنان

لحنت تلك الاغنية ورددتها وكان طلال طالبا وكنت اعيش لدى اسرة آل مداح .. فحفظها طلال وسافر وسجل الأغاني وعندما عاد واستمعت الى تلك الاسطوانة لاحظت بانها جميعا من تلحين وغناء « طلال مداح » اول اغنية قلنا « معليش » الثانية والثالثة .. وعلى نفس المنوال حتى انه نسب احدى الاغاني الى مركب اسنان لايعرف من الشعر الا اسمه هو « الأزيك » ورفعت حينها على طلال دعوى وكسبتها وأخذت حقوقي .

الانطلاقة

تعتبر اغنية ياللي أسراري معاك وساري الليل وايه ذنبي انطلاقتي الحقيقية حيث انها المواجهة الاولى مع الجماهير وكانت خميس مشيط مكان الانطلاقة من بعدها طلبتني الاذاعة واصبحت الحن للغير .

[الفن تجارة]

الكاسيت لم يخدم الاغنية واقولها بصريح العبارة الفن اصبح تجارة .. اصبحت الاغنية مسلوقة واصبح هناك عقود تبرم واتفاقات تعقد اغنية اليوم تبحث عن المال فقط .

[عبدالله محمد وكتاب الاغنية]

في نظري بأن سمو الامير بدر بن عبدالمحسن وسمو الامير خالد الفيصل وابراهيم خفاجي هم كتاب الاغنية الجيدة .. وباختصار هل كل الكلمات الجيدة وجدت اللحن الذي يمكن ان يخدمها والصوت الذي يشدو بها .

اول من نشر الاغنية

عبدالله محمد وطلال مداح وطارق عبدالحكيم ثم محمد عبده وعبادي .

عز نفسك .. تجدها

لم اشارك في اي عمل خليجي وقيل عز نفسك تجدها .. كون اني اجري وراء شاعر فهذا لااحبذه .

ويتذكر عبدالله محمد بعد الموقف الذي حصل بيني وبين فايق عبدالجليل عندما وعدني بتقديم ثلاثة نصوص حاولت اكثر من مرة ان اتصل به وفي كل مرة افشل من هنا بدأ لااحبذ ولم أكرر العملية .

تلفزيون جدة لم يدعني

الابتعاد عن الساحة الفنية سببه تلفزيون جدة اصبح لديهم اكثر من مسرح ولم يتكرموا بدعوتي رغم وجود رقم هاتفي لديهم وعنواني . ومثلهم جمعية الثقافة والفنون بجدة

ان كان المسؤول اجد يدفع عار وزارة الاعلام لديها تعرفة . وانا عندما اغني لاأريد الكسب بل اغني حبا في جمهوري

المطربون والمناسبات

اقولها ان جميع الفنانين مطربي افراح ومناسبات وانا منهم .

■ كنت الحن القصائد المنشورة في قافلة الزيت ■

حوار سريع

● اعلى اجر تقاضيته واقله ؟
- مكافاة التلفزيون واقله ريالان .
● وكم تبلغ مكافاة التلفزيون ؟
- اسالهم
● آخر الانتاج ؟
- اغنيتان احداهما من كلمات أحمد عسيري ياقمر فوق الروابي والاخرى من كلمات مصطفى زقزوق « نسمة حب » وسجلتها للتلفزيون
● واشهر الاغاني ؟
- اسمر عبر وساري الليل .
● اغنية تمنيت ان تغنيها ؟
- ياسيوف العز من كلمات الامير بدر بن عبدالمحسن وغناء محمد عبده .
● الآلات الغربية ؟
- لم تخدم الأغنية العربية وافقدتها بريقها .
● .... ؟
- حاولت ان امثل لكني فشلت
● صوت تتوقع له مستقبلا ؟
- الصوت الذي ابتعد عن الغرور
● شركات الانتاج ؟
- لم تحفظ حقوق الفنان ولم تلتزم كون التي اتعاقد معها على ان تعطيني في الشريط ريال ويطبع منه الآلاف
● وجمعية الثقافة والفنون ؟
- كان لها دور بارز وافرزت بعض المواهب اما الآن فانها تمر بمرحلة من الركود
● هوايتك ؟
- كرة القدم احب مشاهدتها .
● ومن تشجع من الأندية ؟
- الاتحاد وقبله المنتخب .
● مالذي تحرص على اداءه يوميا ؟
- الصلاة في اوقاتها
● ماالذي تتمناه ؟
- ان يرزقني الله بذرية صالحة
● حكمتك
اتق شر من احسنت اليه
● احب الاشياء الى نفسك
- زوجتي وبيتي
● هل تسافر
- نعم الى مكة والمدينة والى المغرب
● ...
- لانها بلد الأصالة

وهم صلاح قابيل



القاهرة/مكتب اليوم :

يصور الفنان صلاح قابيل المسلسل التليفزيوني « الكهف والوهم والحب » مع شهيرة ومحمد ثروت ودلال عبدالعزيز ومحمد وفيق .. المسلسل قصة محمد جلال ويقع في ١٢ حلقة و من اخراج وفيق وجدي .

وصية زوجة ابوبكر عزت





القاهرة/مكتب اليوم :

انتهى ابوبكر عزت من تصوير الفيلم التليفزيوني « وصية زوجتي » والذي يدور حول قصة زوج توفيت زوجته ولكن تظهر له مرة اخرى بعد « وفاتها » لتقول له تزوج باخرى!! الفيلم عن قصة وسيناريو وحوار كوثر هيكل وهي زوجة الممثل ابوبكر عزت في الحقيقة .. فهل ياترى هي حقيقة ماترغب أن تقوله بعد وفاتها بعد عمر مديد!! يشترك في بطولة الفيلم عفاف شعيب وصابرين وفاتن انور وسناء يونس ومن اخراج يوسف مرزوق .

مدحت صالح لسه بيبتدي

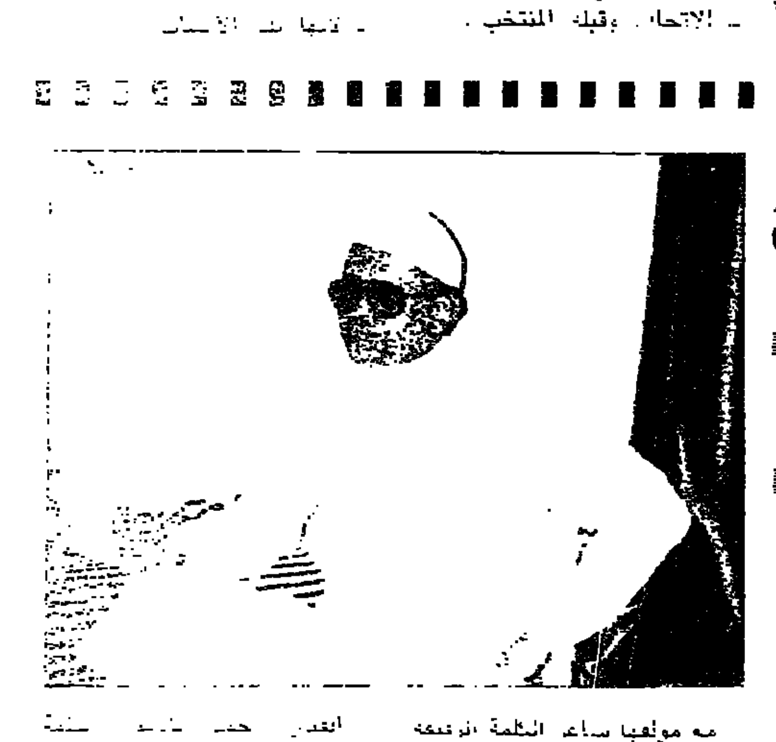
القاهرة/مكتب اليوم :

نبتدي من تاني نعود
والغربة بترسم خطاوينا
حدود، كان قلبي جناح
وعينيك براح، لكن مرسوم
فيها حرماني

هذه كلمات احدث اغنية يقوم بالبروفات عليها المطرب/مدحت صالح ليقدمها في احتفالات الموسم الجديد والأغنية من كلمات صفوت محمد ولحن طارق عباس .

محمد مرشد ناجي يتبنى وجود اللون العدني

هذه التجربة أحدثت ضجة كبيرة لدى الجماهير!!



جدة - جميل محسن -

عندما التقيته في اخر زيارة لمدينة جدة حدثني فنان اليمن الكبير محمد مرشد ناجي الذي يعمل حاليا مستشارا في وزارة الاعلام والثقافة بصنعاء عن اخر مشاريعه الفنية وقال لقد قررت ان اقوم بطباعة كتابي الثالث « اغنيات وحكايات » حتى يتسنى للقارىء اليمني قراءة تلك الاغاني التي كتب لها ان تغني وتبقى حبيسة زمانها فاغنياتي خاصة الوطنية منها وقفت عند مرحلة معينة واصبح المستمع الآن لايتذكر منها سوى اليسير وما اريد ان اخرج به عن هذا المؤلف هو ان يعرف محب الفنان « ابوعلي » قصة كل اغنية تغنى بها خاصة تلك الاغاني التي ذكرتها آنفا وهي الاغاني التي وقفت عند حد معين ولم تعاد لسبب معالجتها لحدث معين ارتبط بزمن معين .

وعندما اردت المزيد من الفنان محمد مرشد ناجي قال انك تريد دائما ان تعرف عن ماذا أريد القيام به ورغم ثقتي بك ومعرفتي الاكيدة انك تفرق بين حديث النشر وحديث الاصدقاء ماكنت اخفيت عنك كل هذه المعاناة وهذا الشعور الذي لايقرأه احد خاصة ممن يريد ان يعرف ماذا يدور في راس « ابوعلي » هكذا قالها مجردة « ولكن ياصديقي ولاجل ان تنقل للمحبين والاصدقاء خبر هذا الكتاب اذكر على لساني ان الكتاب سيتناول وبكل صراحة قصة كل اغنية بدون اي تدخل مني اللهم في ربط الموضوع لكي يكون واضحا ومفهوما اما الحديث والرسائل التي تبادلتها مع مؤلفي الاغاني فانها سوف تكون كما هي وسانشرها كماجاءت فالكتاب يجب ان يكون صريحا وناقلا للحقيقة .

كان هذا جزءا من الحديث الذي دار بيني وبين فنان اليمن الكبير محمد مرشد ناجي فالحديث الاخر شمل جوانب عديدة من تاريخ اللون الصنعاني من غناء الفن اليمني كما شمل الحديث تاريخ اللون الحديث الذي اختلفنا فيه فالفنان المرشد ادلى برأي سمعته منه للمرة الاولى وهو رأي لاشك سوف يختلف معه الكثير من الفنانين اليمنيين « هذا اذا نشر الحديث كما جاء بيني وبين ابي علي » ولكي لانخرج عن موضوع اليوم الذي يتكلم فيه المرشد عن كتابه الجديد « اغنيات وحكايات » فانني سأقوم بكتابة كامل الحوار عند اقرب مناسبة وموضوع اليوم ايضا لايقل اهمية عن موضوع اللون العدني فالمرشدي يتحدث عن تجربة فريدة على مستوى الخليج والجزيرة العربية في اقامة الحفلات والمنافسة الشريفة التي كان يخوضها فنانو اليمن المشهورين، وهذه التجربة مرتبطة ارتباطا وثيقا بالحفلات السنوية التي كانت تقام وكان يخوض غمارها كل من الفنان احمد بن احمد قاسم والفنان محمد مرشد ناجي كما يقوله مؤلف الكتاب ومحدثنا في هذا اللقاء عن هذه التجربة كتب شاعر اليمن الراحل لطفي جعفر امان قصيدة زجلية كعادته في كل سنة عندما كانت تقام الحفلات التنافسية ولاول مرة وربما على مستوى الوطن العربي حيث لم تشهد الساحة الفنية ان يقوم مؤلف بهذا المستوى وشاعر له مكانته من تاليف اغنية وتسليمها لفنانين للقيام بتلحينها دون يعرف اي من الفنانين شيء عن ذلك .. هذه التجربة التي قام بها الشاعر الراحل وقصد منها شيئا تحقق له فيما بعد اعتبرت نوعا من الابداع الجديد في التنافس الفني واعطاء فرصة اكبر لتقديم اجمل الالحان لكلمات واحدة. ويواصل الفنان محمد مرشد ناجي حديثه بقوله حقيقة هذه التجربة لم تمر مرورا عاديا على الصحافة الفنية في ذلك الوقت بل قامت باعطاء هذه التجربة الكثير من التشجيع والتأييد بل انها وبكل صراحة قد احدثت ضجة كبيرة لدى الجماهير الفنية ليس فقط في اليمن ولكن ايضا في كل اجزاء الخليج والجزيرة العربية .

ابو علي لم يذكر شيئا عن هذه الاغنية رغم معرفته الاكيدة بانني سانقل اسمه وربما كلماته اذا كان هناك حيزا من المساحة فالاغنية حقيقة تستحق ان نقرأها وان نسمعها لانها جمعت بين لحنين لفنانين هما من اكبر فناني اليمن ولهذين الفنانين تجاربهما الطويلة في صياغة الحان جميلة وعذبة لقصائد كتبها كبار الشعراء اليمنيين فاحمد بن احمد قاسم لحن قصيدة « عذبيني » للشاعر الدكتور محمد عبده غانم الاستاذ حاليا بجامعة صنعاء ورئيس لجنة الدراسات والابحاث اما الفنان محمد مرشد ناجي فقد لحن في بداية حياته الفنية قصيدة « عي رفقه » للشاعر الكبير محمد سعيد جرادة الملحق الثقافي حاليا في احدى سفارات اليمن

من كلمات الاغنية الجديدة كتبت في الستينات وقد تلحينها كل من الفنانين احمد قاسم ومحمد مرشد ناجي رغبت في حفلتين متقاربتين الاولى منهما احمد قاسم والاخرى مياه محمد مرشد ناجي كما غناها الفنان احمد قاسم في تلحينه دور والاخر على في تعهدة مع زيزي البيروتي والفنان الراحل محمد الشيخ .

انت معنى من جمال الكون ..
من نور وسرور
انت زهرة انت عطره
انت صفحة من الحسن المنير
فيك سحره
انت وحدك حاجة ثانية
كنت ادور لك . واشتاق لك ..
واحلم بك كثير
كنت اهب لك كل ليلة دنيا من
حبي الكبير
جنة الانوار .. والازهار ..
والسحر المثير
وانت مش داري بقلبي كيف
لاعدت يصبر
وكيف انشر لك احاسيسي
واشواقي دموع
● الى ان يقول :
كنت اقول ياريت تدري بي
وتعلم ايش فيني
كنت اتمنى اقول لك في وجودك
ياحبيبي
ياشذا عمري وطيبي
ياشي روحي وقلبي ياحبيبي
● الى اخر القصيدة .

هذه كلمات اغنية مش مصدق الذي اراد الفنان محمد مرشد ناجي ان يبدي نصحيا مع مولفها شاعر الكلمة الرقيقة والقصيدة لحميلة الشاعر الراحل لطفي جعفر امان الذي جمع بين فنون مختلفة كالرسم والتمثيل والعزف على العود والتلحين الى جانب تقديم البرامج الاذاعية ايام افتتاح الاذاعة العدنية في ١٩٥٤م وبالنسبة للتلحين فقد اختلف الكثير من فنانينا اليمنيين على الشاعر لطفي امان باعتباره ملحنا فالفنان سالم بامدهن المقيم حاليا بدولة الامارات العربية المتحدة ، حصل على الجنسية الاماراتية . قال ابدا لم يكن امان ملحنا ولكنه كان يقول الكلمة الملحنة القريبة الى الجرس الموسيقي وهذا ماقاله لي ايضا الفنان احمد بن احمد قاسم اثناء لقائي بهم اما الفنان محمد مرشد ناجي فهو يخالفهم القول ويؤكد على ان الشاعر لطفي جعفر امان يقول الشعر ويعزف على العود ويلحن ويقال لقد لحن اغنية لفنانه جيل « اباعلي » اسمها واسم الاغنية والاغنية هي « ماكانش ظني » للفنانة اليمنية عتمية زوجة الفنان [illegible]

[illegible]

كان هذا حصيلة هذا [illegible] دار بيني [illegible] محمد مرشد ناجي [illegible] التفاول فيه [illegible] الغناء اليمني [illegible] العدني [illegible] الا مع [illegible] خليل [illegible] الستينات [illegible] لقاء سنحاول [illegible] الحقيقة بقدر ماتتاح لنا [illegible] ومن اراد [illegible] فنان نلتقي .

الفنان العراقي رياض الشهيد لـ «اليوم» :

السينما في الماضي ابتعدت عن معالجة الواقع العراقي بفئاته الشعبية!

تميز الافلام المنتجة بالعمق الفكري والحضاري!!

حوار/عبدالمنعم فوزي - تصوير/سمير عبدالراضي :

تدخلت الدولة عام ١٩٥٨ للنهوض بالسينما بعد ان كانت العراقيل تمنع تطور هذه الوسيلة الحضارية في العراق والدليل على ذلك انه قبل عام ١٩٥٨ كانت العراقيل كثيرة ومتعددة في طريق من يفكر في عمل اي فيلم مثل ذلك تعدد الجهات التي يلجا اليها المنتج حينما يريد انتاج اي فيلم .. هذا بجانب كثرة اللجان الموكل اليها قراءة النصوص ومراجعتها وماكانت تلجا اليه هذه اللجان من حذف واضافة كما تريد .. وعن بدايات السينما العراقية يقول الممثل العراقي رياض الشهيد والذي حضر الى القاهرة للمشاركة في مهرجانها الحادي عشر للسينما بفيلمه « الفارس والجبل » ..



● ترجع بدايات السينما العراقية الى سنة ١٩٤٦ حيث تم انتاج الفيلم العراقي الاول « ابن الشرق » وقام باخراجه الراحل نيازي مصطفى وهو انتاج عراقي - مصري مشترك ومثل فيه عدد كبير من الفنانين العراقيين والمصريين والسودانيين اما الفيلم الثاني فقد كان اسمه « بغداد القاهرة » كتب قصته يوسف جوهر وحقي الشبلي قام باخراجه احمد بد رخان تم عرضه عام ١٩٤٧ وكان الفيلم الثالث هو « عليا وعصام » واخرجه الفرنسي اندريه وشتان واستمر الحال هكذا حتى بداية الخمسينات حيث كان اول فيلم عراقي يتم الاستعانة فيه بكوادر عراقية اسمه « فتنة وحسن » ولكن كانت معظم الافلام بعيدة تماما عن الفهم الحقيقي لمهمتها الاجتماعية ويرجع ذلك لانها ولدت في احضان القطاع الخاص وابتعدت السينما عن معالجة الواقع العراقي بفئاته الشعبية .. اللهم الا بعض المحاولات الجادة والتي كانت منفصلة ومتباعدة مثل فيلم « سعيد افندي » وحتى بعد عام ١٩٥٨ كانت المحاولات الاولى للسينما العراقية بجهود فردية لاتتميز بالاستمرارية وان كان تم انشاء مايسمى بمصلحة السينما والمسرح كقطاع تابع للدولة حيث ارتفع عدد الكوادر الفنية والتقنية وقامت المصلحة باستيراد المعدات الا ان الانتاج ظل قاصرا واذا كان القطاع الخاص في الفترة السابقة مسئولا الى حد كبير - عن تفريغ الافلام من محتواها الفكري الا ان لجان الرقابة بعد عام ١٩٥٨ ايضا لم تكن تحمل فكرا مختلفا يهدف الى النهوض بالمجتمع .

[البداية الحقيقية]

ويضيف رياض شهيد بانه مع ثورة ١٩٦٨ كان المنعطف الجديد في حياة السينما العراقية حيث ادركت الدولة بوعي تام اهمية تلك الوسيلة الفورية القادرة على التامين في حياة الشعوب وكانت ترجمتها لهذا الايمان هو انشاء هياكل فنية وتقنية جديدة في حين سمحت بفتح مجالات وافاق جديدة للتعبير عن الراي وامكانية تناول ومعالجة كافة الموضوعات واصبحت الدولة منذ ذلك الوقت هي المنتج الاكبر والاقوى لهذه الصناعة .. وفي عام ١٩٧٥ تم انشاء المؤسسة العامة للسينما والمسرح وبذلك اكتملت المكانة الشرعية لصناعة السينما العراقية وتميزت الافلام المنتجة بالعمق الفكري والحضاري والايديولوجي واصبح واقع الحياة في العراق هي المحور الاساسي الذي تدور حوله هذه الأعمال .. ولاتهتم الدولة فقط بالفيلم الروائي بل ذهبت الى ابعد من ذلك حينما امتدت رعايتها ايضا الى الفيلم الوثائقي. حيث ارتفعت الافلام الوثائقية التي كانت تنتجها مصلحة السينما والمسرح من ستة افلام قبل ١٩٦٨ الى عشرين فيلما بعد تحويلها الى مؤسسة .

[اللهجة العراقية]

وعن اللهجة العراقية وتاثيرها على توزيع الافلام في الوطن العربي .. يقول رياض ان هذه اللهجة ممكن قبولها في الخليج. وهي قريبة منهم و بالتالي يجب ان ينشط تسويق الفيلم في هذه الحدود اولا اما بالنسبة لباقي البلاد العربية فانه يمكن بالتعود التعرف عليها وبالتالي فهمها. وقبول الفيلم العراقي في السوق التجاري .

● قلت لي ان التمثيل بالنسبة اليك متعة وهدف امن اجل هذا تقبل ادوارا معينة .. ام تخضع بعض الشروط على الادوار التي تقبلها ؟

- هذا صحيح .. فانا ارفض بعض الادوار التي لاتتفق مع تكويني وان كان معظم الافلام المنتجة حاليا تهدف الى معالجة الواقع العراقي بجميع فئاته الشعبية .. ولذلك لاتهمني مساحة الدور الزمنية .. يهمني الشخصية التي سوف اقوم بادائها ولا انكر انني اكون سعيدا عندما اقدم دورا صغيرا في فيلم ناجح وجيد .. اكثر مما لو اصبحت بطلا في فيلم عديم القيمة .

● ماعدد الافلام التي تنتجها العراق سنويا وماهي الفرص المتاحة للشباب الجديد في خطة الانتاج ؟

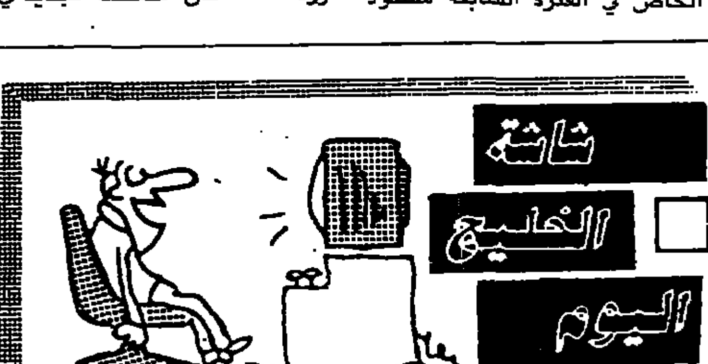
- عدد الافلام التي قامت مؤسسة السينما والمسرح انتاجها بمفردها حتى نهاية ١٩٨٣ مايقرب من ٢٥٠ فيلما قصيرا بالاضافة الى خمسة عشر فيلما روانيا اي بمعدل فيلمين في السنة .. بالاضافة الى انتاجات الجهات الاخرى يصل عدد الافلام الى ٣٠٠ فيلم وثائقي وثلاثة افلام روائية سنويا .. وتوجد خطة لانتاج حوالي ١٥ فيلما خلال السنوات الثلاث القادمة وقد تم وضع الميزانية لها وهي فرصة للشباب المتخرج من المعاهد السينمائية .

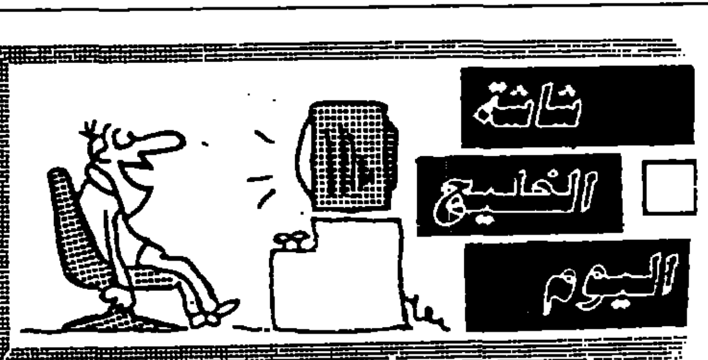
● وماهو موقع السينما العراقية من السينما العالمية وهل حصلت العراق على جوائز في المهرجانات الدولية ؟

- لانستطيع ان نقول ان السينما العراقية وصلت للمستوى العالمي ولكن حصل العديد من المخرجين والافلام العراقية على جوائز عديدة في المهرجانات الدولية مما يعكس مستواها العالمي فعلى سبيل المثال حصل فيلم « الاسوار » اخراج محمد شكري جميل على جائزة السيف الذهبي بالمشاركة مع فيلم شمس الضياع التونسي في مهرجان دمشق عام ١٩٧٩ وحصل فيلم « الظامئون » اخراج محمد شكري جميل على جائزة اتحاد السينمائيين السوفيت في مهرجان موسكو ١٩٧٣ .. كما حصل فيلم « التجربة » اخراج فؤاد التهامي على جائزة اتحاد الكتاب السوفيات بمهرجان طشقند عام ١٩٧٨ وفيلم القناص اخراج فيصل الياسري على جائزة السلام والتضامن في مهرجان طشقند ١٩٨٠ .



اللهجة العراقية مقبولة في الخليج







اليس من حقهم هذه المبادرات ؟

تساءلت كثيرا قبل ان اكتب هذه الأسطر .. وقلت لنفسي هل يمكن ان يثبت اصحاب الأصوات الموصلة في المنطقة الشرقية « واعني بهم الفنانين » ان الفن رسالة هم اصحابها لان ماالحظه والمسه منهم دائما ان الفن لدى معظمهم مادة وطريق سريع للشهرة فقط .

تبادر الى ذهني هذا التساؤل عندما تقابلت مع الدكتور عماد نصير المدير الطبي لمستشفى الامل بالدمام ومع مدير المستشفى محمد العمري اللذين صرحا بان الحفلات واقامتها لنزلاء المستشفى تعد من الاشياء المساعدة على سرعة العلاج .. حيث مضى على انشاء المستشفى عام كامل وهو المتخصص لعلاج مدمني المخدرات بعد ان اتخذوا القرار الشجاع لتركها والتخلص منها عن طريق هذا المستشفى « الأمل » بالنسبة لهم وسواهم ممن لم تسعفهم الظروف بالوصول اليه ومعرفة الطريق الصحيح لهذا الأمل « وبكل سرية تامة يتم العلاج » فقط يحتاج المريض الى اتخاذ القرار الشجاع ليصبح الأمل بين يديه المهم ان الذي عرفته انه خلال عام كامل لم يتمكن الجميع سوى اقامة حفلين فقط تصوروا!!!

وعند مراجعة الاسماء والتي نظمتها نعرف ان احدى المؤسسات الفنية بالمنطقة الشرقية تولت ذلك بالاضافة الى جمعية الثقافة والفنون بالدمام وشارك فيه نخبة من الفنانين سواء في الحفل الاول او الثاني وهنا اقول بان الامانة التي يحملها الفنان تحتم عليه المشاركة المجانية لاناس هم في امس الحاجة لتقديم يد العون لهم عن طريق اقامة هذه الحفلات الترفيهية التي لن تتأخر صالة المستشفى او مسرحه من استقبال الفنانين كذلك الجمعية لن تتوانى في تنظيم الحفلات والاشراف عليها بشرط ان يتخلى هؤلاء عن المقابل المادي والذي هو العائق الوحيد لمساعدة المرضى في تلقي العلاج فماذا يقول الجميع سواء الجمعية او اصحاب الاصوات واذكر منهم حسين قريش، رابح صقر، مشعل الخالدي، ايوب خضر، راشد الماجد، تامر صالح، احمد حسين، خالد الربيع، صلاح الهملان، وخالد الهملان، صالح الشهري .. ولايعتقد الجميع ان الاقتراح يوحي بمشاركة جميع الاسماء في مساء واحد ولكن على فترات متفاوتة تتولى الجمعية التنظيم لذلك ومن ثم يثبت الفنانون انهم اصحاب رسالة في الفن وليس اصحاب اصوات هدفها جمع المال والشهرة في آن واحد .

■ الورقة الثانية : اكتب من خلالها ماشاهدته في المستشفى الذي يقدم لنزلائه العلاج اللازم تحت اشراف اخصائصيين كذلك مايتطلبه العلاج التاهيلي من ايجاد ملاعب رياضية وتعليم مهن جديدة يتعلمها النزيل اثناء تواجده وبالمناسبة ينقسم العلاج الى قسمين سواء داخلي او خارجي بمعنى ان يحضر المريض للمستشفى لأخذ التوجيهات والعلاج بطريقة منتظمة دون البقاء في المستشفى وهكذا .

المهم انني شاهدت صالة الرسم والتي خصصت ليمارس النزلاء هواية الرسم ومن ثم عرضها .. وقد عرضت على ادارة المستشفى اقتراحا يتعلق بضرورة ايجاد واقامة معرض لهذه الرسومات تتولى تنظيمه جمعية الثقافة والفنون بالدمام والاشراف عليه وخاصة ان النزلاء ايدوا الفكرة ورحبوا بها فقط تبقى المبادرة من الجمعية والتي يمثلها الفنان التشكيلي عبدالرحمن السليمان ليتولى هذه المهمة والتنسيق بين المستشفى والجمعية فماذا يقول ؟!

عبدالله فرحة الغامدي

مدير تلفزيون القصيم يلقي الضوء على برامج المحطة ويدعو الشباب الى المشاركة مع التلفزيون

كتب/خالد الخليفة :

تقدم محطة التلفزيون بمنطقة القصيم خدمات اعلامية مشكورة على كافة الاصعدة وفي شتى المناسبات في نطاق امكاناتها حيث تساهم في اعداد وتقديم العديد من البرامج المنوعة الى جانب المحطات الاخرى .. ولمزيد من المعلومات عن نشاط هذه المحطة يسرنا ان نقدم لكم هذا الحوار السريع مع مديرها الزميل شلهوب الشلهوب الذي تولى هذه المسئولية مؤخرا بعد زميله عبدالرحمن الجارالله .. حيث قال في مستهل حديثه :

[شكر وامنية]

انني في البداية اشكر المسئولين على ثقتهم الكريمة باسناد ادارة المحطة لي .. كما اتمنى ان اقدم مع زملائي خدمة اعلامية لهذه المنطقة الغالية ترضي المشاهد .. وارجو ان نكون قد وفقنا في المواد المعروضة ذات الطابع الثقافي او الترفيهي او الخبري .

[نساهم معهم]

اما بالنسبة للبرامج المستمرة الآن فنحن نساهم مع زملائنا في المحطات الاخرى في العديد من البرامج المنوعة التي يطالعها المشاهدون بشكل منتظم بالتناوب ويقوم بذلك شباب لهم خبرة في هذا المجال سواء في الاعداد او التقديم او الاخراج .

[استراحة الخميس]

من ذلك البرنامج الأسبوعي المنوع « استراحة الخميس » يعرض بعد الظهر ويعد مواد القصيم وحلقاته مجموعة من شباب المنطقة ومنهم علي العرف ومحمد الخشيبان ويخرجه الزميل ابراهيم السلوم وقد عرضت اخر حلقة قبل ايام وهناك مواد منوعة سوف تعرض حسب دورها ان شاء الله والزملاء يحاولون ان يكون مضمون البرنامج له طابع ونابع من البيئة الى جانب ارضاء كافة المشاهدين .

[برامج ثقافية]

بالاضافة الى برنامج « حديث المساء » وهو يعد بالتناوب مع المحطات الاخرى ويقدمه مجموعة من ادباء ومفكري المنطقة ويعرض « يوم بعد يوم » مع برنامج انوار النبوة الذي يخرجه الزميل محمد العمري كما يشارك في تقديمه المشائخ « د. سليمان العودة، محمد المشيقح، ابراهيم الجطيلي، حمد الهقاص

[من خصائص الاسلام]

الى جانب برنامج « من خصائص الاسلام » وهو برنامج اسبوعي ثقافي تعده المحطة بالتناوب مع المحطات الاخرى ويعد حلقات القصيم ويقدمها الاستاذ ابراهيم المشيقح .. ويخرجه الزميل محمد العمري .

[مضارب البادية]

كما تشارك المحطة في اعداد برنامج « مضارب البادية » بالتناوب مع الزملاء في المحطات الاخرى وهو من اخراج الزميل/ابراهيم السماعيل بالنسبة للقصيم واعداد كل من الشاعرين/محمد السبيل وسعد سلمي ويبذل فيه الزملاء جهودا مشكورة من أجل تقديم مادة تحظى باهتمام متابعيه .

[التغطيات فورية]

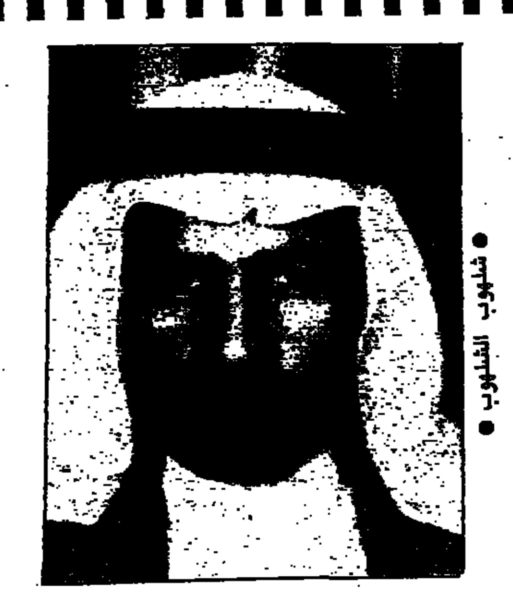
وكما هو معروف تقوم المحطة مع زميلاتها الاخرى بالمشاركة في البرنامج اليومي « الجريدة المصورة » حيث يقوم باعداد الاخبار مجموعة من المحررين منهم عبدالرحمن السليم، احمد الصقعوب، راشد الربيع وهو برنامج يخدم الناحية الاخبارية ويعكس النشاطات في وقتها ويساهم في نقل الصورة المثلى للتطور والتقدم اللذين تعيشهما بلادنا الغالية في كافة المجالات .

[وللاطفال اهتمام ايضا]

اما البرامج المستقبلية فان هناك عددا منها سوف يطالعه المشاهد باذن الله ومن ذلك برنامج خاص بالاطفال في عطلة نصف السنة ومشاركة مع المحطات الاخرى وهو من اعداد احمد الصقعوب واخراج عبدالله الوابلي والمحطة سبق وان قدمت العديد من برامج الاطفال حيث الانشودة الجميلة والمشهد اللطيف والتوعية الطيبة والترفيه البريء!

[الساعة الواحدة يعود]

ايضا هناك برنامج « الساعة الواحدة » وهو برنامج من المحتمل عرضه في الاجازة القريبة ويجري الآن اعداد مواده التي ستعكس بعض مظاهر التطور في هذه المنطقة كما ستقدم مجموعة من المواهب في شتى الفنون وهو من اعداد/احمد الناصر واخراج ابراهيم الربدي .



● شلهوب الشلهوب

[دعوة للموهوبين]

وبهذه المناسبة ادعو كافة من يجدون لديهم قدرة على بعض المواهب او الهوايات الطريفة ليشاركوا في تلك البرامج المنوعة فهي منهم واليهم حيث هناك مجموعة من الممثلين التابعين لجمعية الثقافة والفنون بالقصيم يساهمون معنا في بعض البرامج .

[وشكرا لهؤلاء]

وفي ختام حديثه تقدم مدير تلفزيون القصيم بالشكر الجزيل الى معالي وزير الاعلام الاستاذ/علي الشاعر ووكلاء الوزارة ووكيل الوزارة المساعد لشئون التلفزيون د. علي النجعي ومدير عام القناة الاولى ومدير عام القناة الثانية ومدير عام الشئون الفنية وكافة المسئولين على مايقدمونه من خدمات كبيرة ودعم مشكور لهذه المحطة وكافة المحطات الاخرى في مملكتنا الحبيبة .. وحقيقة فان وزارة الاعلام ولله الحمد قد خطت خطوات كبيرة في مجال نقل الصورة الحقيقية للنهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا وكل ما اتمناه من زملائنا الصحفيين تكثيف الجهد لتحقيق اكبر قدر ممكن من ذلك ان شاء الله .

●●●●

ولايفوتني ان اشكر جميع الاخوة الذين ساهموا ويساهمون معنا في اعداد وتقديم البرامج من مفكري ومثقفي هذه المنطقة والمناطق الاخرى .

تلفزيون المملكة

الفترة الصباحية

١٠,٠٠ الافتتاح . ١٠,١٠ الرسوم المتحركة . ١٠,٤٤ سلامتك . ١١,٠٦ اغنية لعلي عبدالكريم . ١١,٢٠ المسلسلة اليومية « وتاد الطريق » . ١٢,٠٣ مطالعات الصحف . ١٢,١٥ الختام .

الفترة المسائية

٤,٠٠ الافتتاح . ٤,١٣ الرسوم المتحركة . ٤,٣٠ مسلسل الاطفال « القرية الاليفة » . ٤,٥٥ برنامج « افتح ياسمسم » . ٦,١٥ المسلسلة اليومية « الحاقد » . ٦,٤٦ النور والامل . ٧,٥٦ فلكلور شعبي . ٨,٠٠ الجريدة المصورة . ٨,٢٥ المجلة الاسلامية . ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة الاولى . ٩,٤٩ المسلسلة « البشاير » . ١٠,٤١ برنامج « على شاطيء الخليج » . ١١,٢٠ نشرة الاخبار المصورة الثانية . ١٢,٠٠ الختام .

تلفزيون ابو ظبي

٩,٠٠ الافتتاح . ٩,٢٤ مادة كرتونية للاطفال . ١٠,١٥ المسلسل البدوي « عذاب » . ١٢,٠٥ تمثيلية عربية . ٣,٠٠ معاودة الارسال . ٣,٢٤ مادة كرتونية للاطفال . ٤,٢٠ مسلسل « هدي الحق » . ٥,٠٦ برنامج « الرياضة والشباب » . ٦,٠٠ جريدة اليوم . ٦,٤٠ حدث في مثل هذا اليوم . ٦,٥٠ سباق للهجن . ٨,٠٠ النشرة الاخبارية المصورة . ٩,٠٠ المسلسل التاريخي « ابو عبيدة » . ١٠,١٠ برنامج « السينما والمشاهد » .

تلفزيون دبي

٣,٠٠ الافتتاح . ٣,١٥ حديث الداعوق . ٣,٣٠ البطل الخماسي . ٣,٥٠ عرائس الاطفال . ٤,١٠ « كيف تفعل الاشياء » . ٤,٢٥ « المناهل » . ٤,٥٥ البرنامج التثقيفي « السنة الاولى في حياة الطفل » . ٥,١٥ المجلة الاسلامية . ٦,٠٠ عرض لمباراة من الدوري الالماني في كرة القدم . ٧,٠٠ النشرة المحلية . ٧,١٠ حقائق من دبي . ٨,٠٠ المسلسل العربي « اسف .. لايوجد حل » . ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة . ٩,٢٠ الفيلم العربي « ابن تحية .. عزوز » بطولة ماجدة الخطيب وسعيد صالح ومجدي وهبة وسعيد عبدالغني .

تلفزيون قطر

البرنامج الاول

٣,٠٠ الافتتاح . ٣,٢٠ مواد منوعة للاطفال . ٣,٥٠ برنامج « المناهل » . ٤,١٥ برنامج « زهور من نور » . ٤,٤٥ المسلسل اليومي « وداعا .. زمن الصمت » . ٦,٠٠ جريدة المساء . ٦,٢٠ البرنامج الثقافي « وسائل الاتصال » . ٧,٣٠ المسلسل اليومي . ٨,٣٠ نشرة الاخبار المصورة . ٩,٢٥ برنامج خاص عن جمهورية مصر العربية . ١٠,٠٥ اطباء على الهواء . ١٠,٥٥ دفاتر الايام . ١٢,٠٥ شريط الانباء . ١,٠٠ الختام .

البرنامج الثاني

٤,٠٠ الافتتاح . ٤,٠٩ فيلم تربوي . ٤,١٣ دروس تعليمية . ٦,١٥ الرسوم المتحركة . ٦,٣٩ مسلسل للاطفال . ٧,٠٤ مسلسل كوميدي . ٧,٣٦ برنامج ثقافي . ٨,٤١ البرنامج الوثائقي « من جيوش العالم » . ٩,٣٠ نشرة الاخبار المصورة . ١٠,٠٥ برنامج « خليج المخاطر » . ١٠,٣٥ الفيلم الاجنبي « الموت بوصفة طبية » .

تليفزيون الكويت

البرنامج الاول

٢,١٥ الافتتاح . ٢,٣٥ اهم الاخبار عبر الاقمار الصناعية . ٣,٣٠ مسلسل كرتوني للاطفال . ٤,٠٥ المجلة الاخبارية المصورة . ٤,٢٠ المسلسل الديني « لا اله الا الله » . ٥,٢٠ برنامج « المناهل » . ٥,٥٠ برنامج ثقافي . ٦,٤٥ برنامج « افاق الفن » . ٧,٢٠ البرنامج الوثائقي « القدس .. عشرون عاما في الاسر » . ٨,١٥ برنامج « مساء الخير » . ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة . ١٠,٠٠ صفحات من تاريخ الكويت . ١١,١٠ المسلسل العربي « انذار » . ١٢,٠٥ اهم الانباء . ١٢,١٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح . ٦,١٠ مسلسل الاطفال « قوس قزح » . ٦,٥٠ مسلسل المغامرات « المستقبل » . ٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية . ٨,٣٠ انت .. والقانون . ٨,٥٠ المسلسل الاجنبي « قلب المدينة » . ٩,٣٠ مسلسل فكاهي . ١٠,٠٠ برنامج « نادي السينما » .. ويتضمن الفيلم العالمي « سوبرمان » . ١٢,١٥ موجز الانباء . ١٢,٣٠ الختام .

لفلسطين العربية

فلسطين عضو في جسد الأمة العربية ولايمكن لهذا الجسد ان يستمر سليما بدونها وستظل كذلك طال الزمن أو قصر ـ رغم محاولات الصهاينة والقوى الاستعمارية التي تسعى لطمس هويتها العربية، ان فلسطين هي القلب النابض لهذا الوطن الكبير الممتد من الخليج الى المحيط فبعد مرور نصف قرن من الزمان، اعتقد زعماء صهيون ان مخططاتهم ومحاولاتهم قد نجحت في القضاء على الهوية الفلسطينية وانه لم يعد هناك على خريطة الأرض وطن اسمه فلسطين أو شعب عربي فلسطيني، وقد غاب عن بال اولئك ان الوطن العربي جسد واحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى فماذا ان كانت فلسطين هي القلب .. ولقد جاءت انتفاضة الارض المحتلة تأكيدا لهذه الحقيقة وناقوس انذار لاولئك المعتدين الدخلاء ـ ان يرحلوا من الارض المباركة ويعيدوا الحق الى نصابه طواعية ودون قيد او شرطه لقد احسوا ولأول مرة في تاريخهم ان وجودهم وقتي وانهم غرباء وليس بمقدورهم ـ البقاء ولقد سقطت اسطورة الأمن والسيطرة الاسرائيلية امام عزيمة وتصميم الشعب الفلسطيني المجاهد، لقد كانوا يزعمون ان هناك تعايشا سلميا بين الفلسطينيين واليهود، ويضللون وسائل الاعلام بادعاءاتهم وأباطيلهم، ودوت صرخة الحق في جميع ارجاء فلسطين وبدأ يتردد صداها من الشمال الى الجنوب ومن الشرق الى الغرب وبصوت واحد الله اكبر الله اكبر .. يقولها الشيوخ والشباب والنساء والاطفال الرضع وترددها السهول والجبال والوديان .

اخي القارىء انما اكتبه هنا ليس انفعالا وانما هي رسالة اعجاب وتقدير أوجهها لكل الأهل الذين تحدوا نيران الاحتلال ووحشيته طيلة سنوات القهر والعذاب، امتدت الى مايقارب نصف قرن من الزمان حتى يبرهنوا للعالم ان في الأرض المحتلة شعبا يموت، يقتل ولايستسلم تسحقه الدبابات ولايعقد مع اليأس حلفا، لقد توارث ابناء الارض المحتلة النضال والصمود والتحدي جيلا عن جيل .. واستطاعوا بصمودهم الأسطوري ان يسقطوا الرهان الصهيوني الذي رفعه بن غوريون في احدى خطبه عندما قال :

سيموت الكبار وسينسى الصغار .. وبهذا لن يكون هناك بعد عشرين عاما من يطالب بفلسطين .

ومرت السنوات ومات الكبار وكبر الصغار وانجبوا صغارا وصار لهم احفاد: واذا بالأحفاد يسابقون الجدود في التضحية .. فلا تمر مناسبة وطنية او ذكرى الا ويرفع الشعب العربي الفلسطيني في الأرض المحتلة علم التحدي الرافض لمبدأ الاحتلال .. يطالبون بالحرية .. وحق تقرير المصير ورحيل الصهاينة الغزاة عن ارضهم .

لقد كانت الارض الفلسطينية على الدولم كالبحر يلفظ الجسم القريب .. مر عليها التتار فكانت نهايتهم عند عين جالوت وقبر أحلام الصليبيين عند حافة سهل حطين، وجر نابليون اذيال الخيبة والهزيمة امام اسوار عكا، ولم تقبل القدس العربية ان يحكمها العبرانيون، وانتهت احلام الرومان قرب نهر اليرموك .

وهاهم الصهاينة اليوم يخيم عليهم اليأس امام غضبة سكان الأرض المحتلة . وسيجدون نفس المصير الذي سبقهم اليه من خلوا عاجلا ام اجلا .

ان مئات بل آلاف من الغزوات الطامعة جاءت من الشرق ومن الغرب . كلها تحلم بالسيطرة على فلسطين .. ولكن واحدة من هذه الغزوات لم يكتب لها النجاح . وظلت فلسطين هي العرب والاسلام .. وظلت الأرض المباركة تهب اهلها البطولة والفداء .. وتمنحهم التضحية والايثار .. فلا الصغار ينسون .. واذا مات الكبار فهم يحملون الأمانة لأحفادهم الذين سيأتون من بعدهم ليكملوا المشوار .. ويحققوا النصر باذن الله .

علي جمعان الزهراني :

دعني .. أرحل .. بصمت

عيونك ..

طيف من الجنون والمغامرة اعشق الجنون اذا كان هذا الجنون أنت .. واسافر في الروابي وامخر عباب السواحل واغامر من أجلك .

هواك :

تعلمت من هواك عشق تسابيح الطيور عند اندلاع خيوط الفجر . علمني ـ هواك ـ كيف اسافر عبر أفاق المغيب واتخيل صورتك ـ صوتك وانا ارفرف سعيداً بجناحي كالحمامة بعيدا عن دنيا الواقع!

● وقت الرحيل :

لقد جاء وقت الرحيل وآن لي ان اتركك ولكني اخاف .. ان لااعود ولااجدك فلااجد من يتلقى دموعي ويمسحها .. لااجد من يهامسني الشوق والحيرة لااجد من ينفض عني غبار الآمي واحزاني .. فكيف اعيش من دونك .

أه ياوقت الرحيل :

كم ادميت من قلب واشجيت .. وجعلت من عيوننا بحورا من الدموع الحارقة والقلوب تطلق أهات الحسرة والعذاب .. ياترى هل ارحل ؟ ولكنني لااريد « الرحيل » في ضوضاء في وقت لااعرف فيه من المودع ومن الحبيب!

في وقت تقف عقارب الساعة عند حدها في وقت يشكل مغيب الشمس لوحة رائعة .. وانا ارحل لااريد ان ارى الدموع او الحزن على وجوه وفي عيون « الأحبة » سأرحل وفي يوم سنرحل كلنا .. حقيقة هذه سنرحل كلنا اذن فلماذا الدموع ولماذا الصراخ ؟

هل الحب يضني من يحمله او يقتل فيه كل معنى للحقد او الكره ؟!

ان كان حبك يضنيني فسأقبله واحمله معي كالطفل الصغير في ديار « الغربة » « حبك » يطهر قلبي من آثام وميكروبات الحياة .

يطهرني من كل شرور الساعات وتقلبات أحوال البشر .

دعني ارحل :

وليكن رحيلي عند اطراف الغروب .. ليكن رحيلي اسطورة مملوءة مسرة وحب ورجعة: الى الماضي الرائع ولايكن رحيلي يوما مليئا بالحسرات والآهات .. دعني ارحل وودعني بصمت فسوف اعود .

امجد ابوالرحي :

هل سيغدو لدينا « سموءل » آخر ..؟

هنالك بعض الحكم ذات ابعاد وأفاق متسعة مما تجعلنا ـ اي تلك الحكم ـ مشدوهين بل ومعجبين بمدى هذا او ذاك المعنى الهادف او الناصح الذي يكتنفها حكم ننهلها من الشعر كالحلم التي قد نصبها « الطغرائي » في قصيدته التالية والتي يقول فيها :

جامل عدوك ما استطعت فانه
بالرفق يطمع في صلاح الفاسد
واحذر حسودك ما استطعت فانه
ان نمت عنه فليس عنك براقد
ان الحسود وان اراد تودداً
منه أضر من العدو الحاقد
ولربما رضى العدو اذا رأى
منك الجميل فصار غير معاند
ورضا الحسود زوال نعمتك التي
أوتيتها من طارف أو تالد

حينما نتأمل بتريث تلك الابيات التي قد حاكها « الطغرائي » نجدها مملوءة بل وتتدفق منها الحكم الناصحة والهادفة كتدفق المياه من اعالي الجبال . فتلك الابيات ترشدنا عن كيفية التعامل مع الاعداء وتلفت تلك الابيات عنايتنا من توخي الحذر من حسادنا ، وفي نفس الوقت تقارن لنا هذه الابيات بين العدو والحاسد ثم ينتقل بنا الشاعر الى مرحلة الصبر على الغيظ والضيم المنبعث من كيد حسادنا لنا فيقول :

فاصبر على غيظ الحسود فناره
ترمي حشاه بالعذاب الخالد
أو ما رأيت النار تأكل نفسها !
حتى تعود الى الرماد الهامد
تضفو على المحسود نعمة ربه
ويذوب من كمد فؤاد الحاسد

وهناك ايضا بعض من الحكم نأخذها بصورة اخرى اي ليس بصورة شعرية او نثرية .. كالحكم التالية :

ـ من استعجل على شيء قبل اوانه عوقب بحرمانه او .. لاتعاشر من لا تعرفه حتى تختبره .. أو .. اذا اردت شيئا فتدبر عاقبته ..الخ

وبدون ادنى ريب ان تلك الحكم التي قد تطرقنا لها اعلاه ، لها الدور الفعال في صقل تصرفات واساليب الفرد منا بل ستدأب ـ اي تلك الحكم ـ الى النهوض بنا الى اسمى أيات والى اعلى علامات النزاهة والمثالية والصفاء والنقاء .. وبدونها سنجثم في دوائر ضيقة من الانحطاط والانحدار الخلقي الذي لانحسد على عاقبته .. وطالما نحن الآن بصدد الحكم خطرت على قريحتي حكمة وذكرتني بموقف وها انا سأوضح تلك الحكمة وذلك الموقف المقرون بها .. اذ تقول ـ لايفي بالعهود الا كل حرٌ معهود ـ والموقف الذي تذكرته هو .. لما اراد أمرؤ القيس المضي الى قيصر الروم اودع عند « السموءل » درعا وسلاحا وامتعة تساوي من المال ثلثمائة الف دينار . فلما مات امرؤ القيس ارسل قيصر يطلب الاشياء المودعة عند « السموءل » فقال : ولا أغدر بذمتي ، ولا اخون امانتي ، ولا اترك الوفاء الواجب عليٌ ، فقصده قيصر بعسكره فدخل « السموءل » في حصنه ، فحاصره واخذ ولده أسيرا ، وبعدئذ ـ عزيزي القاريء « قال للسموءل : ان ولدك هاهو معي فان اسلمت الي الدروع والسلاح التي لامريء القيس عندك سلمت ولدك ورحلت عنك ، وان امتنعت من ذلك ذبحت ولدك وانت تنظر ، فأختر ايها شئت ، فقال السموءل : ماكنت لاخفر ذمامي ، وابطل وفائي ، فاصنع ماشئت .. فذبح ولده وهو ينظره ، ثم عجز عن الحصن ورجع خائبا .. فلما جاء الموسم وحضرت ورثة أمريء القيس ، سلم اليهم الدروع والسلاح ، ورأى حفظ ذمامه ورعاية وفائه أحب اليه من حياة ولده وبقائه .. وقتئذ ايها القاريء الكريم .. ضربت الامثال بوفاء السموءل .. وبالمناسبة دعونا نستمتع الى الابيات الشعرية التي نسجها السموءل في قصيدته المشهورة :

اذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه
فكل رداء يرتديه جميل
وإن هو لم يحمل على النفس ضيمها
فليس الى حسن الثناء سبيل

فها هي مجتمعاتنا التي غزتها المدنية والتطورات المذهلة في جميع ميادينها نلاحظها عن كثب بدأت ومع بالغ الأسى والاسف تتجرد من بعض قيمها الاسلامية السامية وقد تبيع ذممها دون وجل أو خوف متناسية هذه النماذج السامقة في تاريخنا الاسلامي والعربي الاشم فهل سيكون لدينا « سموءل » أخر ؟

نأمل أن يتحقق لنا ذلك ..

سامي سليمان العليو

الى كتابات مع التحية

استجابة مني كقارىء متابع لما يكتب وينشر في جريدتكم الغراء وتلبية لندائكم عبر صفحة كتابات بضرورة النقاش الحواري بدلا من الكتابات التي قد تكون مكررة وكتب فيها اكثر من كاتب مبتدىء وحيث انني اريد ان ادلي بدلوي لأناقش واحاور واعاتب صفحة كتابات .. فاليكم مالاحظته و مااريده ومايريده جل القراء ان لم يكونوا كلهم يتخلص في الآتي :

● اولا : عدم معرفة محرر وكتابة اسم المسؤول عن تحرير صفحة كتابات .

● ثانيا : اختفاء الصفحة عن الصدور وعدم انتظامها طوال الاسبوع فحبذا لو انتظم صدور هذه الصفحة التي جعلتها جريدة اليوم كهدية ومتنفس للأخذ بأيد الكتاب المبتدئين بدون مقابل وطالما جعلت تشجيعا للقراء والكتاب المبتدئين فنأمل بأن تنتظم في الصدور يوميا خاصة صفحتي كتابات و اليوم والناس لأنهما هما اللتان لهما علاقة مباشرة بحياة المواطن ونقل همومه .

● ثالثا : يلاحظ استقطاع بعض هاتين الصفحتين لغرض الاعلان فحبذا لو جعلت فقط للقراء والكتاب المبتدئين لنشر اكبر عدد ممكن من مقالاتهم .

● رابعا : حبذا لو وضع زاوية يومية او اسبوعية يكتب فيها المحرر والمشرف على الصفحة مع كتابة اسمه وصورته ليتسنى للقراء المبتدئين معرفة اسمه وهذا فيما اعتقد ليس بصعب المنال من محرر الصفحة ولتكن كتابته تلك كتابة توجيهية للكتاب المبتدئين مع اسداء الرأي والمشورة لهم مع عدم المهاجمة الغليظة لانه فيما اظن واعتقد بأن اي كاتب مهما كان، ومهما وصل من مكانة اجتماعية فهو في الأساس كان كاتبا مبتدئا .

● خامسا : لاحظت ولاحظ معي معظم القـراء تكـرارا لبعض المواضيع التي قد كتب فيها اكثر من مرة وقد لاتمثل هذه الكتابة الا صاحبها فقط فحبذا لو اختير من الكتابات والمقالات الأفضل والأوسع والأشمل فائدة للقراء بدلا من سرد وتعبئة الصفحة بكتابات سبق وان كررت .

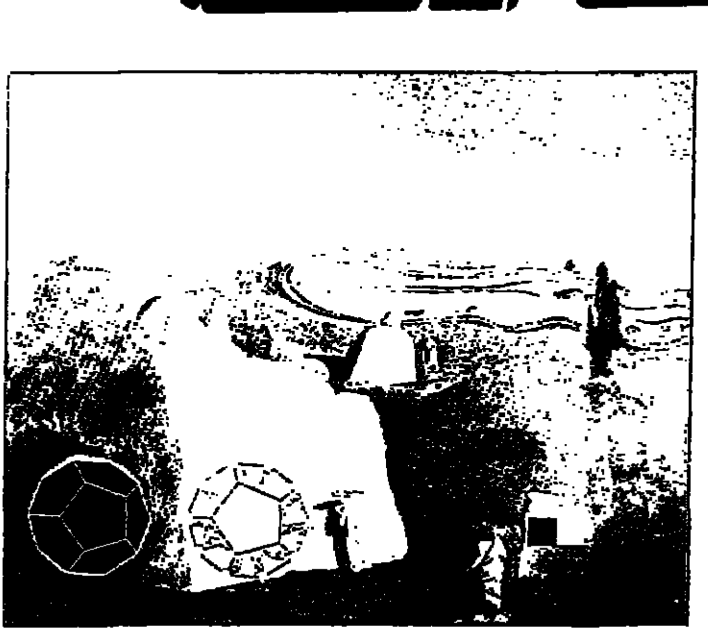
● سادسا :حبذا لو قلل من عدد الصفحات المخصصة للرياضة واعطاء الرياضة اقل عدد ممكن مع اصدار ملحق رياضي اسبوعي اذا كان لابد من ذلك .

● سابعا : ألاترى معي ادارة الجريدة وخاصة صفحة اليوم والناس بأن هناك بعض الادارات الحكومية لاترد ولاتعير شكوى المواطنين اي اهتمام فحبذا لو تتولى الجريدة ايصال شكوى المواطن الى المسئول بطريقة افضل وان تكررت الشكوى اكثر من مرة بنفس المطلب الذي قدمه المواطن طالما المسؤول لم يرد على شكواه .. وليكن ذلك بنشر طلبه بين فترة واخرى حتى ولو لم يقدم المواطن شكوى جديدة الى الجريدة طالما انه لم يرد عليه في شكواه السابقة .

عبدالمجيد احمد العمري الزهراني

ودقت الساعة

في ليلة مقمرة قررت بان اشد رحالي فاعتزمت للخروج من قريتي قاصدا احد الوديان لاتأمل هناك ذكرياتي وصلت الى المكان الذي اختاره قلبي واحساسي نصبت خيمتي بجانب شجرة لم اعرف اسمها تحيط بي الخضرة والنمارق الوثيرة ـ والبدر من فوقي يشعشع نورا ويضيء الكون باكمله والطيور بجميع انواعها والوانها تغرد وتزقزق فوق اغصان الشجر ـ والهواء يهب عليلا فينشر عبق الازهار وشذي الورود في الاجواء ـ والمياه تنساب خريرا ـ واكتملت ادوات اللحن الطبيعية السرمدية ـ ياله من مكان يريح الاعصاب فعلا ـ اخذت انا شد نفسي اين الشعراء اين المحبين لمثل هذه المناظر الجذابة الرائعة ؟ ـ جلست بجانب تلك الشجرة المورقة واتامل الطبيعة من حولي وكيف تسري في الكون وبينما انا منغمر في طيات تأملاتي وافكاري اذا بطائر يزقزق بشدة وكأن لسان حاله يقول انني اريد ان اعيش معك هذه اللحظات السعيدة فانا جزء من ادوات اللحن الجميل ـ حسنا ـ وقف الطائر فوق غصن الشجرة التي نصبت بجانبها خيمتي تلك صورة من صور الجمال ولاشك ـ واخذت اناشد نفسي مرة اخرى هل ينقصني الان شيئا ام لا ؟ فكل شيء من حولي اراه كنماذج من اللؤلؤ والمرجان ياله من حياة حافلة باطيب ما تشتهيه النفس البشرية وياله من مكان تمنيت ان يكون معي جميع الاهل والاصدقاء وبينما انا كذلك اذا بنفسي تغرد بي بعيدا حيث الحلم البديع وماذا رأيت في ذلك الحلم ؟ رأيت عجب العجاب طائرات غريبة الشكل والمنظر في الاعالي وتحمل اناسا كثيرين البعض من اعناقهم والبعض الاخر من اطراف ارجلهم تهوي بهم في الاجواء وذلك بواسطة حبل ممتد من قلب الطائرة . وبصل الى اعناق وارجل البشر ـ وتحدثني نفسي بان هناك حادثا ما قد حدث والله اعلم بذلك ثم اختفى كل شيء وصحوت من غفوتي وفتحت عيني واذا بي ارى امامي وحشا كاسحا ضخم الجثة تكاد شفتاه ان تملأ سطح الارض اخذت ادور حول نفسي واتساءل اين الطبيعة من حولي اين الطيور المغردة ؟ اين الاشجار المورقة ؟ اين البدر ؟ الذي كان يفي الافاق ؟ـ اين واين ؟ كل شيء من حولي رحل ـ لم يبق سوى هذا الكهل امامي اخذت استغيث واستنجد بصرخات عالية ولكن لاجدوى اسلمت امري للباريء عز وجل ووضعت نفسي امام الامر الواقع فلا مفر من الواقع ولا مفر من نصيبي في الحياة فهذا ما كتبه لي الباريء عز وجل على جبيني وهو كما قالوا (المكتوب على الجبين لابد وان تراه العين) وها انا ارى الموت بأم عيني ـ حاولت الهرب فلم استطع فعل ذلك ـ اخذت اصرخ واصرخ واستنجد فقد اقترب الوحش اللعين مني يريد ان يلتهمني وفي اسرع وقت ممكن وكأنه لم يملأ كرشه المنفوخ منذ زمن بعيد لقد اقترب مني اقترب ـ فمد يديه وانا مغمض العينين بعد ان اسلمت امري لله وجسدي يرتجف من شدة الخوف حتى كادت اسناني ان تخرج من فمي دقت الساعة معلنة السادسة والنصف صباحا فجلست وانا افكر ولم اتأكد من نفسي هل انا في حقيقة ام في خيال ؟ اخرست الساعة والقيت بنفسي الى الفراش مرة اخرى .



عيد محسن احمد آل حيان

استراحة

■ قال بعض الحكماء :

ستة لاتخطئهم الكآبة : فقير حديث عهد بغنى ومكثر يخاف على ماله التلف، والحقود والحسود، وطالب مرتبة فوق قدره، وحليف ادب غير اديب .

● وصية :

كتاب عمر بن عبدالعزيز الى احد اعماله : اما بعد فقد امكنتك القدرة من ظلم العباد، فاذا هممت بظلم احد فاذكر قدرة الله عليك واعلم انك لاتاتي الى الناس شيئا الا كان زائلا عنهم، باقيا عليك، واعلم ان الله اخذ للمظلومين من الظالمين .. والسلام .

● خصال :

اربع خصال جميلة :

من كان عصمة امره لااله الا الله .

واذا اصابته مصيبة قال : انا لله وانا اليه راجعون .

واذا اعطى شيئا قال : الحمدلله .

واذا اذنب ذنبا قال : استغفر الله .

● الشجرة الطيبة :

السنة شجرة، والشهور فروعها، والايام اغصانها، والساعات اوراقها، والانفاس ثمرها، فمن كانت انفاسه في طاعة الله فثمرة شجرته طيبة . ومن كانت انفاسه في معصية الله فثمرته حنظل. ويوم الحساب يتبين حلو الثمار من مرها .

محمد علي الكديسي/الدمام

هل انتم معي أم لا ؟

العش الزوجي الذي يجمع بين الزوج وزوجته والابناء كثيرا ما يتعرض الى هزات بين حين وآخر وقد تمر من دون ان تترك اي اثر سلبي ممكن ان تجعل هذا العش الزوجي .. مجرد ذكرى كانت وانتهت وقد تكون هذه الهزة عاصفة محملة باطيب النسائم تتغلغل الى داخل البيت وتحول هذا الكيان الى خلية الكل فيها يتعاون من اجل قيادة الحياة الزوجية الى بر الامان من خلال اقتحام الروتين وتحطيمه وادخال روح التجديد حيث التجديد هو اساس نجاح الحياة الزوجية والكل يعلم ان الحياة الزوجية ليست مهمة سهلة بل هي صعبة بل وصعبة جدا حيث الزواج مؤسسة لها علاقات اجتماعية مع المجتمع يكون اساس هذه العلاقات الالفة والحب والاحترام المتبادل .

ولكن حتى تستمر هذه العلاقات من دون لن تشوه لابد ان تكون هناك قواعد ودعائم تحفظ هذه العلاقة .. وانا هنا لايسمح لي المجال حتى اتطرق الى كل هذه الدعائم ولكن سأقتصر على كيفية المحافظة على الحياة الزوجية .

سؤال اريد ان اوجهه الى حواء .. المتزوجة .. عندما تشعرين ان زوجك يتضايق من تصرف معين هل تحاولين تغييره بنفس سرعة يرجة تغيير فستان قيل لك انه غير جميل وغير لائق عليك ؟ لا اعتقد .. وانا متأكد ان كل الفتيات تؤيدن كلامي بل وكل الازواج الان يقولون صح من خلال معاشرتهم لزوجاتهم ولكن لماذا لم نتعرف على السبب المباشر في ذلك هل هو العناد أم الاصرار لخلق مشاكل دائمة ..؟

انا من وجهة نظري ارى أن الزوجة المثالية هي التي تخلو مع نفسها وتصارح نفسها بل وتوجه نفسها اذ ما احسست ان هناك تصرفا خاطئا وتكون قادرة على فهم طبيعة زوجها وماذا يريد منها ومتى ؟

ـ حيث ان اي زوجة تحاول ان تسيء لزوجها لابد ان تعلم انها تسيء لنفسها قبل ان تسيء لزوجها ومثل هذا الكلام يقال ايضا للزوج اخيرا في تصوري ارى ان وجود الاحترام المتبادل بين الزوجين لابد ان يزيل كل شيء حتى الخلافات العارضة نتمنى لكل زوجين حياة هادئة يسودها الوفاء والاحترام .

فهد حمد الصالح
مستشفى الملك فهد

أجواء الحرب تخيم على الأراضي المحتلة

إغلاق جميع الطرق بين القرى والمدن في الضفة والقطاع

رابين يعترف بضخامة الثورة الفلسطينية ويدفع بتعزيزات جديدة

العواصم - الوكالات ..

واصل المواطنون الفلسطينيون انتفاضتهم العارمة ضد الاحتلال الصهيوني امس باندفاع اشد مما اذهل قادة العدو الذين اعترفوا بان معالجة الوضع تتطلب وقتا طويلا كما كانوا يتوقعون رغم اجراءاتهم القمعية المتصاعدة.

وقد اغلقت قوات جيش الاحتلال الإسرائيلي في الساعات الاولى من صباح امس الطرق المؤدية الى قطاع غزة كما اغلقت الطرق بين المدن والقرى والمخيمات داخل القطاع والضفة ودفعت بقوات جديدة معززة بالاليات والوسائل القتالية في نطاق تشديد اجراءات القمع والخنق التي تنتهجها منذ عدة اسابيع في محاولات يائسة لاخماد الانتفاضة البطولية.

واكدت المصادر الفلسطينية انه برغم المجازر الجبانة التي ترتكبها قوات جيش الاحتلال فان الروح المعنوية والاصرار على التحدي والصمود في وجه المحتلين تزداد عنفا من يوم ليوم.

واشارت في هذا السياق الى تزايد حالة الارتباك في اوساط المسؤولين الإسرائيليين في ضوء توالي التأييد الدولي للانتفاضة الشعبية واستنكار اجراءات القمع والجرائم الإسرائيلية من وسائل الاعلام الدولية كافة.

وافادت الانباء الواردة من فلسطين المحتلة ان معارك شرسه دارت الليلة قبل الماضية بين القوات الإسرائيلية النازية والفلسطينيين في مدينة غزة فيما خيم جو حرب فعليه على كافة الاراضي العربية المحتلة التي تعتبر الجبهة الوحيدة حاليا ضد العدو الإسرائيلي.

واضافت ان سكان مدينة غزة خرجوا الى الشوارع في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية لدى سماعهم مكبرات صوت المساجد تدعو الى الجهد ضد اسرائيل.

وترددت شائعات بان مستوطنين يهودا هاجموا فلسطينيين في احد احياء المدينة.

وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي قد اغتالت مواطنين فلسطينيين وجرحت ٧٢ أخرين على الاقل في معارك عنيفة وقعت امس الاول في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وافادت وكالات الانباء ان المواطنين الفلسطينيين الذين دخلوا الشهر الثاني في ثورتهم ضد الاحتلال الجاثم على الارض الفلسطينية منذ عام ١٩٤٨ رشقوا الجنود الإسرائيليين بالحجارة والقنابل الحارقة واشعلوا اطارات السيارات لاعاقة تحركات قوات الاحتلال. واضافت ان أعنف المصادمات وقعت في القدس ورام الله والبيرة ونابلس ومخيمي بلاطة والامعري في الضفة الغربية وفي غزة ورفح ومخيم المغازي في القطاع.

واضافت ان جنودا اسرائيليين اقتحموا احد المساجد في مدينة غزة واطلقوا النار وقنابل الغاز المسيل للدموع على عدد من المواطنين كانوا يعتصمون داخله مما ادى الى اصابة ١٣ منهم بجروح.

وكان نظام منع تجول قاس يخيم على عدد من مدن ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة صباح امس فيما واصلت قيادة النازيين الاسرائيليين رفع تعزيزات عسكرية جديدة الى الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بعد ان اعترفت ان حجم الانتفاضة (الثورة) الفلسطينية كان اكبر مما توقعت.

وقالت انباء الارض المحتلة ان المواطنين الفلسطينيين هاجموا صباح امس دورية عسكرية صهيونية بالقرب من مدينة طولكرم فيما حطم شباب فلسطينيون بنك «حبوعاليم» في القدس المحتلة والقوا زجاجة حارقة على دورية عسكرية اخرى في مخيم عسكر بالقرب من نابلس مما اسفر عن اصابة عدد من الصهاينة بجروح خطيرة مختلفة.

واضافت ان سكان مخيم الدهيشة القريب من بيت لحم اشتبكوا بالعصى والحجارة مع جنود الاحتلال الذين حاولوا اقتحام المخيم واوقعوا في صفوفهم العديد من الاصابات.

وقد قامت تظاهرات عنيفة في شطري مدينة رفح اشتبك خلالها المتظاهرون مع قوات الاحتلال فيما شهدت بلده مجدل شمس والقرى المجاورة لها بالجولان المحتلة مظاهرات تضامنية من الفلسطينيين في الأرض المحتلة.

وتفيد الانباء ان منشورات كثيرة وزعت الليلة قبل الماضية في انحاء مختلفة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين موقعه باسم اللجنة الشعبية للعصيان المدني وتدعو الى مقاطعة المنتوجات الاسرائيلية.

وقد فرضت سلطات الاحتلال حظر السفرعلى سكان مخيمي بلاطه وطولكرم واعادت من نقاط العبور الى الاردن عددا من المواطنين الفلسطينيين.

كما منعت هذه السلطات اهالي المعتقلين من زيارة ابنائهم في معتقلي الفارعة والظاهرية بحجة انه لم يمض على اعتقال ابنائهم اكثر من شهر وانهم مازالوا يخضعون للتحقيق.

وشلت الحياة بشكل تام في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين استجابة لدعوة باضراب عام وزعت امس الاول وناشدت المواطنين الاستجابة.

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد اقرت مجددا امس الاول سياسة القمع التي تنتهجها ضد اي تحرك للثورة على الاحتلال الاستيطاني الاسرائيلي. وقال وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين الذي اعترف بضخامة الثورة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة اننا بحاجة لوقت وصبر لتعديل اعداد قواتنا وطرق عملنا لتناسب الظروف.

وكان رابين يتحدث بعدجولة بطائرة مروحية على عكس العادة فوق مناطق غزة.

ودفعت قوات الاحتلال بتعزيزات عسكرية جديدة الى ميدان الجبهة في الضفة وقطاع غزة المحتلين وبدات هذه القوات بتنفيذ تعليمات صارمة بمنع الصحفيين من التنقل بحرية في اطار سياسة الحكومة الاسرائيلية بفرض تعتيم شامل على انباء الانتفاضة الفلسطينية التي احيت قلوبا ميتة في شتى انحاء العالم.

استمرار اغلاق الجامعة الاسلامية

كما افادت الانباء الواردة من قطاع غزة المحتل انه تقرر الاستمرار في اغلاق الجامعة الاسلامية ومعهد فلسطين الديني في غزة نظرا لاستمرار الانتفاضة الباسلة التي يخوضها الشعب الفلسطيني في كافة ارجاء الارض المحتلة ضد استمرار الاحتلال الاسرائيلي وممارسته القمعية.

واشارت هذه الانباء الى ان موعد العودة الى الدراسة في الجامعة الاسلامية والمعهد الديني لم يحدد . واضافت نقلا عن العقيد ديفيد حلخام مستشار رئيس الادارة المدنية في قطاع غزة قوله انه تم تمديد اجازة طلاب المرحلتين الثانوية والاعدادية في المدارس الحكومية في قطاع غزة حتى اشعار آخر.

وزعم الكولونيل حلخام ان الدراسة سوف تستانف في المدارس الابتدائية حاليا وذلك على ضوء الاحداث التي يشهدها قطاع غزة في الوقت الراهن.

ويذكر ان وزارة التربية والتعليم الاردنية اعلنت امس عن تأجيل عقد امتحان الشهادة الثانوية العامة في الضفة الغربية المحتلة نظرا للاوضاع الحالية السائدة هناك.

اعتقال الصحفيين

علم من مصدر فلسطيني ان السلطات العسكرية الاسرائيلية وضعت ثلاثة صحافيين فلسطينيين من القدس الشرقية في الحجر الاداري امس الاثنين لمدة ستة اشهر.

والصحافيون هم السيدان سمعان خوري وهاني الصلوي (صحافيان مستقلان) والسيد يحيى ابوشريف المراسل في القدس الشرقية لصحيفة الاتحاد الشيوعية الصادرة في حيفا.

وكان سمعان خوري يعمل ايضا بدوام جزئي في مكتب وكالة «فرانس برس» في القدس.

ويذكر ان عشرات الفلسطينيين وضعوا في الحجر الاداري منذ بدء الانتفاضة في الضفة الغربية وغزة. والاجراء هذا الموروث عن الانتداب البريطاني حول القوانين الخاصة بالحالات الطارئة يسمح للسلطات العسكرية الاسرائيلية بـ «ابعاد» الشخصيات التي تعتبرها مزعجة في بعض الحالات دون محاكمة ولمدة ستة اشهر قابلة للتجديد.

تراجع شامير

وفي تراجع اخر لشامير خلال هذا الاسبوع عرض رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير امس الاول تحسين الاحوال في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين واحياء المحادثات الخاصة بالحكم الذاتي للفلسطينيين.

وزعم شامير في مقابلة نقلها التلفزيون الفرنسي من القدس واجريت بعد اكثر من شهر من الانتفاضة في الاراضي المحتلة انه يريد اصلاح مخيمات اللاجئين الفلسطينيين التي تعاني مما وصفه بانه احوال فظيعة.

وقال ايضا انه مستعد لاجراء محادثات بشأن الحكم الذاتي للضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين واضاف قوله ان فترة انتقالية مدتها خمس سنوات من الادارة الذاتية في الاراضي المحتلة هي الحل الوحيد الذي يقدم املا في اقرار السلام.

ومضى يقول.. اننا نعتقد انه اذا وجد تعايش سلمي لمدة خمس سنوات فسيسود مناخ مختلف وثقة متبادلة وان هذا سيساعد المفاوضات الرامية الى التوصل الى حل مقبول للجميع.

تضامن الصين

وعلى الصعيد الدولي لا تزال تتوالى الاستنكارات للوحشية الاسرائيلية فاكد سفير جمهورية الصين الشعبية لدى الاردن السيد تشانغ تشن تضامن بلاده مع الانتفاضة الشعبية الباسلة والمستمرة التي يخوضها الشعب

[البقية ص ١٧]

● دورية للعدو تحاول قمع الانتفاضة في غزة

الانتفاضة ساهمت في تحويل الرأي العام الأمريكي عن التأييد الأعمى لاسرائيل

واشنطن - واخ..

لم يشهد اي جانب من جوانب النزاع العربي الاسرائيلي منذ غزو لبنان علم ١٩٨٢ مثل هذا الاهتمام الواسع والمتزايد الذي تلقاه الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين من وسائل الاعلام الامريكية.

فمنذ ايام تقريبا تتصدر الانتفاضة الفلسطينية الصفحات الاولى للصحف والنشرات الرئيسية لمحطات الاذاعة والتلفزيون كما تتركز حولها مقالات المعلقين والرسائل الاخبارية وبرامج المقابلات الاذاعية والتلفزيونية.

ويرى الزعماء الامريكيون المنحدرون من اصل عربي ان الاساليب التي اتبعتها قوات الاحتلال الاسرائيلية لمحاولة قمع الانتفاضة الفلسطينية ولدت في اوساط الشعب الامريكي تعاطفا متزايدا مع الفلسطينيين واهتماما متناميا باوضاعهم في الاراضي المحتلة.

ويقول رئيس اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز عابد بن جبارة عن ان المتابعة الاعلامية في الولايات المتحدة لما يجري في الضفة والقطاع انه عندما يرى الامريكيون يوميا مشاهد لشبان فلسطينيين صغار وهم يضربون بالعصى ويهاجمون بالقنابل المسيلة للدموع وتعصب اعينهم ويقتلون بالرصاص فان الواضح ان يكون لذلك تاثيره على المشاهدين في امريكا.

ويقول رئيس الجمعية الوطنية للامريكيين العرب جون بونادر في مقابل تلفزيونية مع شبكة (سي ان اف) ان اهتمام الامريكيين بمتابعة احداث الضفة والقطاع اكسبت فرصة طيبة للزعماء المنحدرين من اصل عربي في شرح وجهة النظر العربية لقضية الشرق الاوسط وتوسيع ادراك المواطن الامريكي العادي لجذور القضية الفلسطينية.

ويضيف جون ابونادر لقد اصبحنا اكثر جسارة بمعنى اننا نتصل بوسائل الاعلام ونوجه لها الرسائل كما نتصل بمعاهد الدراسة ونقدم كل ما تقدم عليه اي جماعة عرقية قائلين للاعلام الامريكي ان لدينا وجهات نظر خاصة بنا نريد نقلها الى الراي العام كما يفعل الاخرون.

وعلى الرغم من التغطية الاعلامية الواسعة الملفتة للنظر لتطورات الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة الا ان منظمات الامريكيين العرب ترى ان الفرصة لشرح وجهة النظر العربية لم تمنح لها بعد.

ويقول ابونادر في هذا المجال لقد استضافت احدى شبكات التلفزيون الامريكية في الاسبوع الماضي وزير خارجية اسرائيل شمعون بيريز واثنين من الزعماء الامريكيين اليهود وفلسطينيا واحدا ولا يعتبر هذا التوزيع توازنا في طرح وجهات النظر.

واستضافت ثلاثة لتمثيل احد جانبي القضية مقابل واحد لتمثيل الجانب الاخر عملية مشابهة لاستضافة ثلاثة من البيض وواحد من السود في مناقشة قضية الحقوق المدنية للأمريكيين السود.

وجدير بالذكر ان حملة الامريكيين العرب تحظى بدعم قوي من جانب عدد متزايد من الامريكيين الساخطين على التصرفات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة واساليب (اللوبي) الاسرائيلي في امريكا نفسها.

هذا وقد رعت امس الاول اللجنة الامريكية العربية لمكافحة التمييز مسيرة في شوارع واشنطن لنقل الانتفاضة الفلسطينية رمزيا الى قلب العاصمة الامريكية.

وشارك في المسيرة التي انطلقت من امام السفارة الاسرائيلية ومرت امام البيت الابيض مئات الاشخاص في نحو سبعين سيارة وشاحنة تحمل نعوشا مغطاة بالعلم الفلسطيني وقد انتهت في كنيسة الطائفة المسيحية.

وقد ادان اغلب الامريكيين اعمال القمع والبطش التي ترتكبها اسرائيل في الاراضي العربية المحتلة.

وشهد على ذلك استفتاء الراي العام الذي اجرى في نهاية الاسبوع الماضي ونشرت نتائجه في مجلة «تايم» الامريكية حيث اتفق غالبية المشاركين في الاستفتاء ان اسرائيل تلجا الى القوة بدون مبرر ضد الفلسطينيين المشاركين في حملات الاحتجاج في قطاع غزة والضفة الغربية.. ولم تتفق نسبة ٢٢٪ على هذا الراي.

ويرى ٥٦٪ من المشاركين في الاستفتاء ان سياسة اسرائيل تجاه الفلسطينيين القاطنين في الاراضي المحتلة غير عادلة على العموم وايد ١٦ بالمائة فقط من الامريكيين هذه السياسة.

زيارة بن جديد لتونس تتويج لجهود جزائرية لضم تونس الى الكيان المغربي الكبير

تونس - واخ..

بدا الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد زيارة الى تونس هي الاولى من نوعها بعد تغيير ٧ نوفمبر الماضي الذي حمل الرئيس بورقيبه الى العزلة ورفع الرئيس بن علي الى السلطة.

وكما كان بن جديد اول رئيس يرفع سماعة الهاتف يهنىء الرئيس الجديد ابن علي بالتغيير السلمي الذي قام به في تونس كان ايضا بن جديد هو اول رئيس عربي واجنبي يقوم بزيارة الى تونس بما يشبه الرحلة الثانية على طريق بناء اتحاد مغربي.

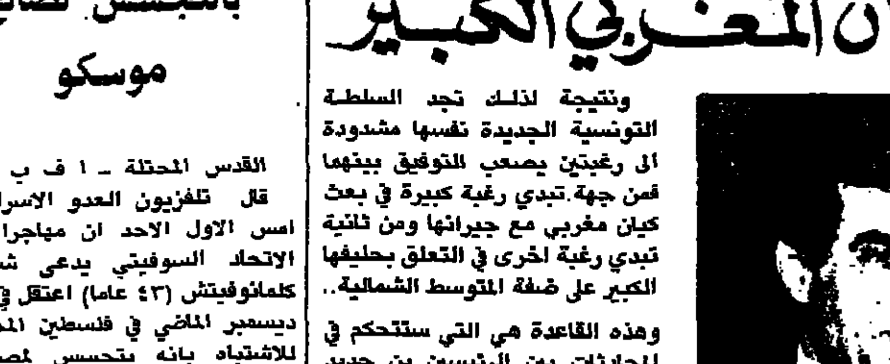
ويشير المراقبون الى ان بن جديد كان يتهيا لمثل هذه الزيارة منذ عدة اسابيع غير ان تونس هي التي طلبت تاجيلها ريثما تتهيا ظروف حوار مثمر مع جارتها الجزائر.

ويبدو الرئيس بن علي الان انه قد اصبح في وضع يمكنه من دفع هذا الحوار الى الامام بعد ان اعطى للتغيير الذي قام به مضامين سياسية واجتماعية تمثلت في القرارات الاخيرة التي قامت بتصفية ظل بورقيبة فوق المؤسسات الوطنية.

ويعتقد كل الذين يتحمسون لبناء اتحاد مغربي ان العقبة الرئيسية التي كانت تشد تونس للعزلة وعدم الاستقرار قد ازيلت واصبح من الممكن فتح اكثر الملفات اثارة وحماسة بعيدا عن العقبات السابقة.

ويؤكد هؤلاء ان بن جديد الذي كان في السنة الماضية قلقا عينه اليسرى على تونس واليمنى على بلاده قد اصبح هو الاخر يشعر بان الوقت قد حان لتوضيح مشروع اتحاد مغربي يضم كلا من تونس والجزائر وليبيا وموريتانيا طالما عملت من اجله الجزائر.

ويقول المسئولون ان اعلان الاتحاد بين ليبيا والجزائر الذي حدد تاريخه في الاول من نوفمبر الماضي قد ارجىء بطلب من الجزائر في اخر لحظة في انتظار سوف تؤول اليه الامور في تونس.



■ الرئيس بن جديد ■

■ الرئيس بن علي ■

واضاف هؤلاء المسئولون ان الجزائر كانت ترغب منذ البداية في التحاق تونس بهذا الاتحاد لكنها كانت تصطدم دائما برغبات على عكس ما تشتهي الامر الذي جعلها تنتظر اللحظة المناسبة لذلك.

وحين وقع التغيير في تونس في السابع من نوفمبر الماضي نظرت الجزائر اليه بكثير من الامل فعجلت بالاعتراف بالنظام الجديد ثم تواترت زيارات مشتركة لمسئولي البلدين كانت حصيلتها النهائية تحديد موعد للقاء يضم رئيس البلدين.

وكانت هذه الاتصالات تنزع الى لقاء قمة ثلاثي او رباعي يضم كلا من رؤساء الجزائر وتونس وليبيا وموريتانيا الا ان تونس لم ترغب في هذا اللقاء الجماعي حتى لا يتحول الى وسيلة ضغط على اتجاهاتها.. وفضلت ان يتم ذلك على شكل لقاءات ثنائية.

وتدخل زيارة وزير خارجية فرنسا برنار ريمون المفاجئة لتونس قبل يومين ضمن وسائل الضغط التقليدية التي تواجهها تونس حاليا بما يتعلق بانضمامها الى اي شكل من اشكال الاتحاد مع كل من ليبيا والجزائر.

ورغم ان هناك من اعطى لهذه الزيارة محتوى اخر يتعلق برفع سوء التفاهم الذي حصل في مضمون الدعوة التي وجهت الى رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش لزيارة فرنسا في الخامس عشر من الشهر الحالي الا ان المسئولين في تونس وكذلك في الجزائر وطرابلس قد نظروا اليها على انها زيارة ضغط هدفها هو تحذير تونس من الذهاب في اي مشروع وحدوي مع جيرانها.

ولا يعتقد مسئولو قصر قرطاج ان بامكان فرنسا ان تخضعهم لرغباتها بيد انهم في اشد الحاجة لاداء مقدار كبير من الليونة تجاه حليف تونس التقليدي خاصة وانهم يدركون ان مرحلة من سوء التفاهم قد سيطرت على البلدين منذ تغيير ٧ نوفمبر نتيجة ان باريس كانت غير قادرة على هضم ما حدث في تونس خاصة وانها كانت تتبنى الرئيس التونسي السابق.

ونتيجة لذلك تجد السلطة التونسية الجديدة نفسها مشدودة الى رغبتين يصعب التوفيق بينهما فمن جهة تبدي رغبة كبيرة في بعث كيان مغربي مع جيرانها ومن ثانية تبدي رغبة اخرى في التعلق بحليفها الكبير على ضفة المتوسط الشمالية..

وهذه القاعدة هي التي ستتحكم في المحادثات بين الرئيسين بن جديد وبن علي حتى ان المراقبين لا يشعرون بامل كبير في ان تسفر هذه المحادثات على مشاريع كبرى.

غير ان الجزائر وهي تفضل الطبخ على نار هادئة ستسعى جاهدة من اجل اعطاء تونس الضمانات الكافية وكذلك التغطية السياسية والاقتصادية الكافية من اجل ان لا تبقى حصان طروادة في المغرب العربي.

ويوضح تاريخ السنوات الماضية ان تاريخ بناء كيان مغربي كان دائما مفروشا بعبث المحاولات الفاشلة التي تسببت في احيان كثيرة في معاناة شعوب هذه المنطقة من العالم العربي حتى بات من الواجب على المسئولين في هذه البلدان ان يرفعوا من مصداقية لقاءاتهم وخططهم ووعودهم.

والمهم الان هو عدم استمرار الياس او الصمت او الخضوع لمساومات الخارج والقوى الكبرى.

فالتوجه لبناء المغرب العربي يجب ان لا يبقى مسالة خاضعة للضغوط الخارجية او المخاوف الصغيرة وتلك هي على الارجح القناعة التي اصبحت تسيطر على المسئولين في البلدان الثلاث تونس والجزائر وليبيا.

لكن السؤال الكبير الذي يضغط على تلك القناعة وعلى هذا اللقاء هو ماهو الطريق الافضل لتحقيق تلك القناعة الاكثر رسوخا في اذهان ابناء المغرب العربي وهو الاتحاد.

اتهام اسرائيلي بالتجسس لصالح موسكو

القدس المحتلة - ا ف ب

قال تلفزيون العدو الاسرائيلي امس الاول الاحد ان مهاجرا من الاتحاد السوفيتي يدعى شيتال كلمانوفيتش (٤٣ عاما) اعتقل في ٢٣ ديسمبر الماضي في فلسطين المحتلة للاشتباه بانه يتجسس لمصلحة موسكو.

واضاف ان محكمة في القدس المحتلة امرت بتمديد توقيف المشتبه به ولكن التكتم لا يزال قائما حول التهم الموجهة اليه.

وكان كلمانوفيتش وصل الى فلسطين المحتلة عام ١٩٧١ وحصل على الجنسية الاسرائيلية وادى الخدمة العسكرية. وشارك بنشاط في عمل منظمات دعم يهود الاتحاد السوفيتي. وعمل حسب التلفزيون كوسيط لتبادل الجواسيس بين الشرق والغرب.

وذكر المصدر نفسه ان كلمانوفيتش نظم عام ١٩٧٧ الحملة الانتخابية لصموئيل فلاتو شارون الذي لوحق في فرنسا وحكم عليه بتهمتي التهرب من الضريبة والاحتيال قبل ان يصبح مستشارا في الكنيست الاسرائيلي. وكان له الكثير من الاصدقاء في الاوساط السياسية والعسكرية.

وانضم كلمانوفيتش الى حزب لاعلم (حزب من اجل الشعب - يميني) الذي يتزعمه ايجاد هوروفيتش وزير الصناعة السابق في حكومة مناحيم بيغن علم ١٩٧٧

تجدد المواجهة بين الطلاب والشرطة في كوريا الجنوبية

سيئول - رويتر..

ذكرت وكالة انباء يونهاب الكورية الجنوبية ان شرطة مكافحة الشغب الكورية الجنوبية اطلقت الغاز المسيل للدموع امس الاثنين لتفريق الوف من الطلاب المحتجين في جامعة بمدينة كوانجو في جنوب غرب البلاد.

وقالت الوكالة ان حوالي الف من رجال الشرطة اقتحموا جامعة تشوسون حيث قاطع ٥,٠٠٠ طالب دراستهم وقاموا بمظاهرة طالبوا فيها بقدر اكبر من الحرية الاكاديمية وباصلاحات ادارية.

وكانت سلطات الجامعة قد عرضت على الطلاب تقديم فصول خاصة اعتبارا من امس الاثنين لاحتمال رسوبهم بسبب قيام طلاب متطرفين بالاعتصام في مبان الجامعة لمدة اربعة اشهر.

وقد القي مئات من المحتجين الحجارة وقنابل بنزين في الاسبوع الماضي واشعلوا النار في مبنى بالجامعة عندما اقتحمت شرطة مكافحة الشغب الجامعة والقت القبض على ١٢٠ شخصا.

وقالت الشرطة امس الاول انها اعتقلت اكثر من ٩٠ طالبا.

مرحباً بزيارة الرئيس مبارك

أمير قطر ينوه بالإجماع العربي وأثره في مواجهة التحديات المطروحة

القاهرة - واس..

امتدح سمو امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني العلاقات الثنائية التي تربط بين بلاده وجمهورية مصر العربية.

وقال ان ما يجمع مصر وقطر من صلات وثيقة وروابط وطيدة يقتضي من قيادتي البلدين الشقيقين استمرار التشاور وتبادل الراي في كل ما يهم ويخدم مصلحة البلدين والشعبين الشقيقين.

جاء ذلك في حديث اجرته صحيفة الاهرام مع سمو الشيخ خليفة بمناسبة الجولة الخليجية التي يقوم بها حاليا الرئيس حسني مبارك.

وقد رحب سمو امير دولة قطر بزيارة الرئيس مبارك للدوحة ضمن الجولة موضحا ان المحادثات المصرية القطرية ستشمل جميع القضايا التي تهم الدول العربية وفي مقدمتها الحرب الايرانية العراقية والقضية الفلسطينية والوضع في لبنان الى جانب عدد من المسائل ذات الاهتمام المشترك.

وتناول سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني في حديث لصحيفة الاهرام نشرته امس الاوضاع العربية الراهنة.

ونوه بالاجماع العربي الذي تحقق في قمة عمان غير العادية التي اختتمت في نوفمبر الماضي.. وقال ان قمة عمان حققت املا عربية تمثل في التقاء العرب في جو اخوي تجاوز الخلافات وحقق التضامن العربي المنشود لمواجهة الاخطار والتحديات التي تستهدف وحدة الامة العربية واستقلالها.



■ سمو الشيخ خليفة بن حمد ■

واشار الى ان احدى اهم النتائج الايجابية للقمة هي عودة العلاقات الى طبيعتها بين غالبية الدول العربية ومصر.

وعن القمة الثامنة لقادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي عقدت بالرياض في ديسمبر الماضي. قال سموه ان القرارات التي انبثقت عنها القمة والتي ستضيف انجازا جديدا في مسيرة دول المجلس من شانه ان يدعم تعاونهم المشترك في سبيل الاسهام في خدمة شعوبهم وصيانة امنها واستقرارها وخدمة قضايا الامتين العربية والاسلامية.

وأردف يقول.. اننا خرجنا من قمتي عمان والرياض بنظرة جديدة موحدة ومتفائلة بعمل عربي مشترك نحو تحقيق التضامن العربي لبلوغ غاياتنا القومية مشيرا الى انه قد جرت فعلا تحركات نشطة في هذا السبيل بدات تعطي ثمارا طيبة.

واجاب سمو امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني على سؤال حول الجهود المبذولة لعقد المؤتمر الدولي هي الصيغة المثلى المطروحة عربيا للتوصل الى الحل العادل الدائم المنشود لازمة الشرق الاوسط.

واشار الى الاجماع العربي وخاصة في قمة عمان على ضرورة عقد هذا المؤتمر برعاية الامم المتحدة وباشتراك كافة الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية قدم المساواة وبمشاركة الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي.

وقال ان الاجماع العربي الاخير قد سبقه قبل سنوات تحقيقا لذات الغاية اجماع عربي على صيغة اطلق عليها حينذاك مشروع السلام العربي او مشروع فاس لتسوية القضية الفلسطينية تسوية سلمية وعادلة.

وقال انه عزز هذا المشروع ما ابدته الامة الاسلامية كلها من دعم قوي له الى جانب تأييد معظم دول العالم لهذا المشروع.

وعن الأزمة اللبنانية وكيفية التوصل الى حل نهائي لها.. اعرب سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني عن اعتقاده بان اعادة فتح باب الحوار بين الاطراف والقوى اللبنانية المختلفة هو السبيل الوحيد لتسوية كافة الخلافات والمشكلات التي تحول دون اعادة الامن والاستقرار الى ربوع لبنان.

وقال ان هذه الصيغة هو ما طرحته الدول العربية والقوى الدولية المهتمة بامر لبنان.

وكلاء اعلام «التعاون» يبحثون تعزيز التعاون الاعلامي بين دول المجلس

الرياض - ق ن ا

يعقد بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض يوم السبت القادم الاجتماع الرابع لوكلاء وزارات الاعلام بدول المجلس.

وصرح الدكتور عبدالله الجاسر مدير عام الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون بان هذا الاجتماع ياتي بناء على ما اقره وزراء الاعلام في اجتماعهم الثاني ليكون شاملا مع مدراء عامي التلفزيون والاذاعة والصحافة ووكالات الانباء.

وقال الدكتور الجاسر ان جدول اعمال الاجتماع يتضمن تقريرا مفصلا عن خطوات التعاون الاعلامي بين دول المجلس التي قطعت خلال السنوات الماضية ومجموعة من اوراق العمل التي اعدتها الامانة العامة حول تعزيز التعاون التلفزيوني والاذاعي وفي مجال تبادل الاخبار والبرامج في التلفزيون وتقرير الامانة العامة حول مركز التجميع الاخباري بدولة الكويت.. اضافة الى تقرير من الامانة حول مركز التجميع الاخباري لوكالات الانباء بدول المجلس وتقرير وصفي للامكانات الفنية لهذه الوكالات.

واوضح ان امام الاجتماع كذلك مذكرة حول التواصل الصحفي بين الدول الاعضاء وسبل تعزيزه من حيث تشجيع الكوادر الوطنية على العمل الصحفي ومسالة التدريب والتوزيع الصحفي.

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع كذلك مذكرة من الامانة العامة حول مشروع انشاء صناعة لورق الصحف والمجلات بدول المجلس وذلك لما يمثله الورق من عنصر اساسي في حياة اي مطبوع ونظرا لما تعانيه المؤسسات الصحفية في دول المجلس من هاجس الورق وارتفاع اسعاره.

اتفاق اليابان وبريطانيا على زيادة ضغوطهما للاسراع بتنفيذ القرار «٥٩٨»

طوكيو/كونا

اكد وزيرا خارجية بريطانيا واليابان امس على ضرورة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بخصوص الحرب العراقية - الايرانية بينما ابدت اليابان استعدادا لدعم اي قرار اشد قد يؤدي الى وضع نهاية سريعة لهذا النزاع الذي دخل عامه الثامن.

وقالت مصادر رسمية ان وزير الخارجية الياباني سوزوكي اونو ابدى في مباحثاته هنا مع وزير الخارجية البريطاني الزائر جيفري هاو استعداد اليابان لمساندة اي قرار اخر بما في ذلك حظر الاسلحة للعمل على وقف فوري للقتال الدائر بين العراق وايران.

واضافت هذه المصادر ان الوزيرين اتفقا على وجوب قيام حكومتيهما بتشجيع وتطبيق السياسات التي تؤدي الى تثبيت الاستقرار الاقتصادي بمختلف الوسائل.

وذكرت ان هاو طلب من اليابان ان تقدم مزيدا من الدعم للدول الافريقية الفقيرة كما اكد الجانبان على بذل الجهود من قبل اليابان واوروبا والولايات المتحدة لخلق اقتصاد عالمي سليم.

ووصل الوزير البريطاني الى هنا يوم السبت الماضي في زيارة تستغرق خمسة ايام للتباحث مع المسؤولين اليابانيين حول تدعيم العلاقات الثنائية والقضايا الدولية الهامة.

وصرح قبل مغادرته الى طوكيو ان زيارته تهدف الى تقوية التجارة والمصالح البريطانية في اليابان والى حل المسائل الاقتصادية العالقة بين البلدين.

تاكيشيتا [illegible] والصحافة والكونجرس

طوكيو - كونا..

لاحظ محللون سياسيون في طوكيو امس ان العلاقات بين اليابان والولايات المتحدة الدولتين الحليفتين الواقعتين على الجانبين المتقابلين من المحيط الهادي تعتبر عادة دافئة يسودها التعاون ولكن تجارتهما والنزاعات المتعلقة بها تواصل الغليان ببطء لتنفجر من وقت الى اخر مشكلة ازمة تؤدي الى اجراءات حظر واتهامات.

وقام رئيس الوزراء نوبورو تاكيشيتا بزيارة دولة أسيوية مجاورة قبل السفر الى واشنطن اليوم لاجراء اول محادثات روتينية مع الرئيس الامريكي ريغان.

واشار المعلق الياباني متيرو ميرانو الى تقرير نشرته صحيفة واشنطن بوست وقالت فيه ان تاكيشيتا فضل زيارة الفلبين في الشهر الماضي لانه اراد اقامة - منطقة ين - وانه لهذا الغرض وعد بتقديم مساعدات يبلغ مجموعها بليوني دولار للدول الست الاعضاء في رابطة دول جنوب شرق أسيا - اسيان - .

ومن ناحية اخرى وصف الكاتب السياسي كونيو كاواجيشي جولة تاكيشيتا بانها استمرار لدبلوماسية السيادة التقليدية اليابانية وقال انها تكتيك للتاثير على جيران اليابان القريبين بان طوكيو عضو في المجتمع الاسيوي كما انها اشارة الى الولايات المتحدة بان اليابان تدفع حصتها العادلة في انحاء العالم.

ولكن المعلق يوشيفوري هوريكاوا قال في تعليقه على زيارة رئيس الوزراء الى واشنطن ان ذلك لا يضمن نجاح القمة اليابانية الامريكية. واضاف ان المعروف عن تاكيشيتا انه يتحدث بعناية وبكلمات بسيطة ولكنها ذات معنى غامض.

وفي نفس الوقت اوضح مسئول كبير في وزارة الخارجية اليابانية وهو مسئول عن العلاقات مع الولايات المتحدة بالتفصيل المشاكل الثنائية المتعددة وقال في النهاية ان اليابان تتوقع استمرار الضغوط من واشنطن هذه السنة لدفع الدبلوماسية اليابانية الى بذل مزيد من الجهود بهذا الشان.

وسيحمل تاكيشيتا معه الى العاصمة الامريكية هذا الاسبوع تشكيلة من (الهدايا) اعدتها ادارته التي مضى عليها تسعة اسابيع منها ميزانية عام ١٩٨٨ التي بلغت مخصصات الدفاع فيها ٣٠ بليون دولار والمساعدات الخارجية ٥,٣ بليون دولار اي بزيادة ٥,٢ بالمائة و٦,٥ بالمائة بالتوالي عن العام الماضي.

وبالاضافة الى ذلك فان تاكيشيتا الناعم الحديث والباحث عن الاجماع سيحاول اقناع حلفائه الامريكيين وخصوصا الصحافة والكونجرس وريجان في اجتماعهما لمدة ساعتين يوم الاربعاء المقبل بان اليابان تبذل كل ما في وسعها لتسهيل دخول المؤسسات الامريكية الى الاسواق اليابانية.

ويتوقع ان يظهر زعيم اليابان الجديد للرئيس الامريكي اخلاصه التقليدي ببذل الجهود لازالة حواجز الاستيراد من اجل مجاملة الشركات الغربية في رغبتها العارمة ببيع مزيد من المنتوجات في اليابان والمشاركة في المشاريع اليابانية العامة.

واشار المراقبون الى ان تاكيشيتا الحذر يهدف الى تجميل صورة بلاده في الولايات المتحدة حيث سيشدد هناك على الحاجة الى التنسيق والتعاون المستمر واقامة علاقات صداقة شخصية مع الرئيس ريغان.

واكدوا ان العلاقات المؤلمة ما زالت موجودة بين الجانبين بسبب العجز التجاري الامريكي الذي اخذ يتضخم ككرة ثلج منحدرة من اعلى جبل يقابله فائض في الميزان التجاري الياباني مع الولايات المتحدة يتضخم باستمرار اضف الى ذلك قوة الين الياباني تجاه الدولار الامريكي والاقتصاد الامريكي الضعيف مقابل الازدهار الاقتصادي الياباني.

وتشكل الصادرات اليابانية الى اسواق الولايات المتحدة حوالي ٤٠٪ من صادرات اليابان وتستثمر اليابان ٤٥٪ من مجموع استثماراتها عبر البحار في الولايات المتحدة.

وبدلا من تحمل جزء من تكاليف الحماية الامريكية للملاحة في الخليج العربي قرر حزب تاكيشيتا الحاكم دفع فاتورة رواتب ٢٠ الف ياباني يعملون في القواعد الامريكية في اليابان بدون ذكر الخليج.

واشار ديلوماسي غربي الى انه ليس من السهل بالنسبة لتاكيشيتا تلبية جميع المطالب الامريكية ولكنه سيعبد الطريق املا في تغيير صورته التي وصفها النقاد بانها (نبيذ معتق في زجاجة جديدة).

استبعاد موافقة بكين على لقاء قمة صيني - سوفيتي

بكين - رويتر..

قال دبلوماسيون غربيون امس الاثنين انه من غير المرجح ان توافق الصين على طلب الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بعقد اول اجتماع قمة صيني - سوفيتي منذ ٢٩ عاما.

ولم يتسن الحصول على تعليق على الفور من المسئولين الصينيين الذين من عادتهم الانتظار عدة ايام قبل ان يردوا على المبادرات الرئيسية المتعلقة بالسياسة الخارجيه.

وكان جورباتشوف قد وجه هذه الدعوة في مقابلة نشرتها امس مجلة ليوانج الصينية الاسبوعية.

وذكرت تاس السوفيتية للانباء ان جورباتشوف اشار خلال المقابلة الى احتمال ان يقبل الصينيون دعوته الى اجراء محادثات.

واعرب دبلوماسي غربي في بكين عن اعتقاده بان الجانب الصيني لن يوافق على عقد قمة في الوقت الحالي.

وقال لا اعتقد انه سيحدث اي تغيير في موقف الصينيين المعلن وهو انه على موسكو ان تزيل اولا ثلاث عقبات رئيسية في سياستها الخارجية قبل . الموافقة على اجتماع القمة.

وقال ان نقطة الخلاف الرئيسية بين البلدين هي اصرار الصين على ان يحث الاتحاد السوفيتي فيتنام على سحب قواتها من كمبوتشيا وتطالب الصين ايضا بانسحاب القوات السوفيتية من افغانستان. كما انها تعترض منذ فترة طويلة على حشود القوات السوفيتية بطول الحدود الصينية.

وكان الزعيم الصيني دينج هياو بينج قد رفض في الشهر الماضي عرضا سابقا من جورباتشوف بالاجتماع. وقال ان على موسكو ان تحث الفيتناميين على ترك كمبوتشيا قبل اجراء اي محادثات من هذا النوع.

تأجيل الانتخابات في ١٠ محافظات فلبينية بسبب أحداث العنف

مانيلا - واس..

اجلت الحكومة الفلبينية امس اجراء الانتخابات المحلية في عشر محافظات وسط مخاوف من اندلاع اعمال عنف دموية في اخر اسبوع للحملة الانتخابية والتي راح ضحيتها حتى الان ٦٧ شخصا.

وقال مسئولون في اللجان انهم يسعون لاجراء انتخابات حرة تبدا في الثامن عشر من الشهر الجاري تكون خالية من المعوقات التي يثيرها المتمردون الشيوعيون والجنرالات السياسيون.

والقى رئيس هيئة الاركان الفلبينية الجنرال فيدل راموس باللائمة على المتمردين من جيش الشعب الشيوعي الجديد باثارة معظم اعمال العنف.

واوضح ان هذا التاجيل سوف يمكن القوات المسلحة من تركيز جهودها لحفظ السلام في الوقت الراهن.

الدمام

● يعلن حسن مهدي عضل الخولاني عن فقد رخصة قيادة رقم ٩٦٢٢/د وتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٨٤/١/٣٧١٤٤

● يعلن لويس دادو/فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٠٢٥٧/ش١ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٧هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او هاتف ٨٥٧٥٨٨٣ . ١٧٩/١/٣٧١٣٨ .

● يعلن خالد قبلان القوعي الرشيدي عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٠٥٩٥٣٧١٤ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٤هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام . ١٨٢/١/٣٧١٤١ .

● يعلن امتياز محمود منهاس عن فقد لوحة السيارة رقم ٢١٢٣٤٤٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٥هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٨١/١/٣٧١٤٣

● يعلن منصور حمد العويد عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٦٠٨٧٢ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٨هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او الاتصال بالهاتف ٨٦٤٢٢٣٢ . ١٨٦/١/٣٧١٥٢ .

● يعلن سعد عبداللطيف سعد الحوار عن فقد جواز سفره رقم ٧٤/٢٢٤٣ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٨هـ صادرة من الدمام فقد الجواز في الولايات المتحدة الامريكية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب سفارة سعودية ١/٣٧١٥٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو/راضي شديد جبر الحنتوش حامل حفيظة نفوس رقم ٤٩٨٧٧ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٠هـ سجل الدمام طالبا اضافة القبيلة/الخالدي بحيث يكون اسمه بعد الاضافة راضي شديد جبر الحنتوش الخالدي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ١٨٥/١/٣٧١٤٧

● تعلن ثناء محمد قرني محمد عن فقد اقامة رقم ٣٧٧٢/ح وتاريخ ١٤٠٨/٣/١١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وكالة الحرس الوطني بالدمام مدرسة اسماء بنت ابي بكر الابتدائية . ١٧٢/١/٣٧١٢٩ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن دريبح سعد بداح الفراعنه السبيعي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه على خط رنيه بيشه في ١٤٠٨/٤/١٠هـ رقم الحفيظة ٤٢٩ تاريخها ١٣٨٦/٥/٢٩هـ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ١٩١/١/٣٧١٦٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن السيد عبدالمجيد السيد احمد الشرف بطلب حذف لقبه الشرف واضافة العلي بحيث يصبح اسمه عبدالمجيد احمد شرف العلي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والله ولي التوفيق. ١٩٨/١/٣٧١٧٠

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالمحسن صالح القطان مفيدا ان شهادة تسجيل ميلاد زوجته فاضله علي عبدالله الصديق قد فقدت منها رقم الشهادة ١٠٨١١ تاريخها ١٣٨٩/٧/١٣ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ١٩٤/١/٣٧١٦٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام. المدعو صالح دخيل محمد الدماعيل الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٢٢٧٩ وتاريخ ١٣٨٠/١٠/٣٤ سجل الدمام طالبا تصحيح اسم الجد لزوجته نورة عبدالله حسين الدوسري من حسين الى مبارك بحيث يكون اسمها بعد التصحيح نورة عبدالله مبارك الدوسري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه. ١٨٩/١/٣٧١٦١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن علي عبدالرحيم احمد برعي الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه الخبر ١٤٠٨/٥/١٥هـ رقم البطاقة ١٠٢٩٨٣٢١٤٢١ مصدرها الخبر ١٤٠٧/١١/٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ١٩٩/١/٣٧١٧٦

● يعلن محمد عبدالرحمن هادي ال مدهش القحطاني عن فقد شهادة الصف الاول م تابعة صادرة من المدرسة المحمدية الابتدائية للعام ١٤٠١-١٤٠٢هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة المحمدية الابتدائية في الخبر. ١٨٣/١/٣٧١٤٢

● يعلن ابراهيم محمد عبدالرحمن القوزان عن فقد استمارة سيارة بيوك رقم ٩٧٧٠٠٣ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر وله الشكر. ١٨٠/١/٣٧١٣٩

● يعلن عبدالله مهنا الدوسري عن فقد بطاقة التعقيب رقم ٥٦٦٦ وتاريخ ١٤٠٧/٩/٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ١٩٠/١/٣٧١٦٦

● يعلن راشد موسى راشد الشهري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤٤٠٠٦ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ١٩٥/١/٣٧١٦٨

● يعلن وليد محمد رشاد عبدالغني عن فقد استمارة السيارة رقم ٨٦٣-٢٤٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٢٠١/١/٣٧١٨٢

● يعلن راجح مطلق شداخ السبيعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٥٦٣٥ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. [illegible]

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن احمد ابراهيم شعيب فقيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٠٥٠ وتاريخ ١٣٩٨/١٠/١٤هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٠٠/١/٣٧١٧٩

● يعلن عبدالله حسين العطيه عن فقد جواز سفره رقم ٧٤/٤-٢٣٩ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٧هـ صادرة من الدمام وقد فقد منه بمدينة الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ١٩٧/١/٣٧١٧١

● يعلن خلف الله حسب اللقوزي عن فقد بطاقة بترومين رقم ٢٢٤ وتاريخ ٨٧/٢/٢١م صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين الامن الصناعي. ١٩٣/١/٣٧١٦٧

● يعلن بشره عطوه محمد الضاني عن فقد شهادة ميلاد ابنة صالح رقم ١٥١٠/د وتاريخ ١٤٠٨/٢/١٨هـ صادرة من وزارة الصحة بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة الصحة بالدمام. ١٩٦/١/٣٧١٦٩

● يعلن عبدالسلام عبدالكريم عبدالله الهلال عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٢-٣٠٢ هـ ي كويت وتاريخ ١٩٨٦/٩/٢٥ صادرة من الكويت ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاتصال بـ ٥٣-٨٥٧٤ عبدالسلام الهلال. ١٨٧/١/٣٧١٥٨

● يعلن موسى الحاج يوسف محمود عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٧١٣٨ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٧هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ١٨٨/١/٣٧١٥٩

● يعلن حسين حميد معتوق المالكي عن فقدان بطاقة شخصية للقاعدة الجوية وكذلك فقد تصريح دخول خط الطيران رقم ٨٧ صادرة من مطار الظهران القاعدة الجوية بالظهران يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى اقرب قاعدة عسكرية مشكورا. ١٩٢/١/٣٧١٦٤

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن عبدالعزيز عبدالله محمد الشعيبي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٣٢ القسيمة رقم ٧٠٤ وابعاد القسيمة فهي كما يلي الابعاد من الشمال الى الجنوب الحد الغربي عشرون مترا والحد الشرقي سبعة عشر مترا من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي ثلاثون مترا وتسعة وثمانون سنتم والحد الشمالي اربعة وعشرون مترا وخمسة واربعون سنتم الحدود شمالا القسيمة رقم ٤٠٦ جنوبا القسيمة رقم ٧٠٢ شرقا شارع عرض عشرون مترا غربا القسيمة رقم ٣-٧٠ والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٦٢٠/٢٣٥٣ض وتاريخ ١٤٠٨/٥/١٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم. ١٧٨/١/٣٧١٢٧.

● يعلن علي احمد علي الوزان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٩٢٨/ط وتاريخ ١٤٠٧/١٠/٧هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٥٦/٤/١٢٥٠٩

● يعلن علي سلمان علي آل جمعان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٧ ط وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٦هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القطيف . ٥٧/٤/١٢٥١٤ .

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن/عبدالسلام علي حسن آل احمد طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ١٥٧ بلك رقم ٤٢ في المخطط رقم ٤٠/١١ الواقع في حزم صفوى، وحدودها واطوالها كمايلي: شمالا بطول ٢٥،٠م ويحدها القطعة رقم ١٥٥ جنوبا بطول ٢٥م ويحدها للقطعة رقم ١٥٩ شرقا بطول ٢٠م ويحدها شارع عرضه ٣٠م غربا بطول ٢٠م ويحدها القطعة رقم ١٥٦ والمساحة الاجمالية ٥٠٠م' خمسمائة متر مربع فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق ٥٨/٤/١٢٥١٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انتهى اليها/ورثة مدن منصور آل عبيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل/البيت الواقعة في محلة ام الحمام بالقطيف والعائد لهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول ٧٠ر٦م ويحده بيت علي احمد فتيل يفصل زرنوق ٧٥سم وشمالا بطول ٢٥ر٦م ويحده بيت احمد منصور عيد وشرقا بطول ٥٥ر٥م ويحده نافذ عرض ٧٠ر٢م وغربا بطول يبدأ من الشمال بطول ٣٠ر٢م ثم كسرة الى الغرب بطول ٣٠ر٢م ثم يتجه الى الجنوب حتى نهاية الحد بطول ٥٠ر٣م ويحده بقية بيت احمد منصور عيد علما بان المساحة الاجمالية ٢٧ر٢٨م' ثمانية وعشرين متر وسبعة وعشرين سنتمترا مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٠/٤/١٢٥١١

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف لدى مكتب الشيخ سعد انه انتهى اليها سلمان بن حسن مهدي الجشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت العائد له بالشراء الواقعة في محلة/بحي البستان بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول ٢٠ر١٥متر ويحده طريق نافذ بعرض ٧٢ر٣ متر وشمالا بطول ٢٥ر١٥ متر ويحده بيت ملك ملا عبدالعال وولده باقر وشرقا بطول ٢٥ر١٥متر متر ويحده طريق نافذ مختلف الاتساع مابين ٨٨ر٣ الى ٢٠ر٤متر والمساحة الاجمالية بمقدار ٢٣٤ر٥ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦١/٤/١٢٥١٢

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن/غني حمد منصور الحايكي طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ٢٧٢ بلك رقم ١٧ في المخطط رقم ٤٠/١١ الواقع في حزم صفوى، وحدودها واطوالها كمايلي: شمالا بطول ٢٥م ويحدها القطعة رقم ٢٧٠ جنوبا بطول ٢٥م ويحدها القطعة رقم ٢٧٤ شرقا بطول ٢٢م ويحدها شارع عرضه ٢٥م غربا بطول ٢٢م ويحدها القطعة رقم ٢٧١ والمساحة الاجمالية ٥٥٠م' خمسمائة وخمسون متر مربع فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق ٥٩/٤/١٢٥٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن/عبدالله حسين علي العبدالباقي طالبا اعطائه حجة استحكام على بيته الكائن في صفوى والذي حدوده واطواله كمايلي: شمالا بطول ٢٠ر٩م ويحده بناء قائم الجار جنوبا بطول ٠٥ر٩م ويحده من الشرق الى الغرب جزء مسور بالسلك بداخله بناء قائم ويخص الجار ثم مدخل مشترك حسب ارشاد مؤكل صاحب بيت يتراوح بين ٢٠ر١م الى ٤٠ر١م ويتمه ارض بياض تخص لجار حسب ارشاد مؤكل صاحب البيت شرقا بطول ٨٥ر٤م ويحده بناء قائم الجار غربا بطول ٥٠ر٥م ويحده بناء قائم لجار باسم محمد بن احمد بن حسن آل عبدالباقي حسب الصك المقدم من صاحب البيت الصادر من قاضي الاوقاف والمواريث والمساحة الاجمالية ٤٧ر٠٢م' سبعة واربعون متر واثنان ستنتمتر مربع فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله للوفق ٦٢/٤/١٢٥٠٥

الاحساء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو محمد بن حمد بن دحيل العمر حامل الحفيظة رقم ٦٣٥٠٥ في ١٣٩٥/٦/١٤هـ سجل الاحساء طالبا اضافة قبيلته السبيعي ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة محمد بن حمد بن دخيل العمر السبيعي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ٨٣/٥/١٢٩٤٨

● تعلن رقية عبد عبدالعزيز المجحد عن فقد جواز سفر سعودي رقم ١٠٢٨٧٤٢٥٩٩-١ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٩هـ صادرة من جوازات الاحساء وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء. ١٢٢/٥/١١٥٨٧

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء المكتب القضائي رقم (٧) بانه تقدم لها سالم بن محمد الحمدان طالبا دمج الصكين رقم ٨٤٢ في ١٣٧٧/١١/١٦هـ و٢٧٨ في ١٣٧٧/١٢/٣٦هـ مع اضافة الابعاد والحدود والمساحة لبيته الواقع في الكوت القديم فريق الحويش والمحدود من الشمال بيت حسن عبدالله بوبشيت بطول ٩٨ر٦م ومن الجنوب بشارع عرضه يتراوح من ٣٠ر١٩ الى ٢٠م بطول ٨٥ر٦م ومن الغرب بنافذ عرضه يتراوح بين ٧٠ر٤م الى ٥م بطول ٢٥ر١٢م ومن الشرق حاليا نافذ بعرض يتراوح بين ٨٠ر٤م الى ١٥ر٥م وسابقا حوش الخيل بطول ٥٠ر١٢م ومجموع المساحة خمسة وثمانون مترا مربعا وخمسون سنتمترا مربعا فمن لديه معارضة في ذلك فعليه مراجعة المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ١٢٩/٥/١١٥٩٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن يحيى يحيى محمد عيسى مجرشي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٥٩٦٨٢٢١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٥هـ سجل جيزان قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٢٧/٥/١١٦١٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو سعد عبدالرحمن محمد العمر حامل الحفيظة رقم ٧٦٥٦ في ١٣٧٨/٩/٤هـ سجل الاحساء طالبا اضافة قبيلته السبيعي ليصبح اسمه كاملا سعد بن عبدالرحمن محمد العمر السبيعي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ١٣٨/٥/١١٦٠٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو حمد حمود حمد العمر حامل الحفيظة رقم ٥٢٧٣ في ١٣٧٨/٨/١٢هـ سجل الاحساء طالبا اضافة قبيلته السبيعي ليصبح اسمه كاملا حمد بن حمود بن حمد العمر السبيعي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ١٣٩/٥/١١٦٠٧

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة فاطمة بنت مبارك الحسين زوجة حامل الحفيظة رقم ٦٤٧٣٥ في ١٣٩٥/٩/٣هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الحسين الى النويصر واضافة اسم جدها خليفة ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل فاطمة بنت مبارك بن خليفة النويصر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ١٤٠/٥/١١٦١١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو سلمان عبدالرحمن محمد العمر حامل الحفيظة رقم ٥٢٣٦ في ١٣٧٨/٨/١٢هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اضافة قبيلته السبيعي ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة سلمان بن عبدالرحمن بن محمد العمر السبيعي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ١٤١/٥/١١٦٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالجليل عبدالمحسن احمد الخرس مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٤٩٧٣٦٦٨ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٤هـ سجل الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. [illegible]

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حاكم سعيد السلطان المنهالي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٣٤٤٩ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٥هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٤٣/٥/١١٦٠٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان احمد علي احمد الصياح طلب اثبات مساحة واطوال البيت الواقع بالسعودي شرق جنوب المبرز بموجب الصك رقم ٢/٢٧ عام ١٤٠٣هـ وهو البيت المحدود شمالا حسب الصك ملك محمد النمر سابقا وحاليا بيت احمد الخميس بطول ٨ مترا ويحده شرقا ملك ابراهيم جاسم الحمود حسب الصك بطول ٤٠ر١٠ مترا ويحده جنوبا حسب الصك النافذ المستخرج عرض ٧٥ر٦ مترا غير منتظم بطول ١٥ر٨ ويحده غربا حسب الصك النافذ المستخرج من الملك بطول ٤٠ر١٠ مترا عرض النافذ ١٥ر٨ مترا ومساحته ٨٢،٩٨ مترا يوجد زيادة عن الصك بمقدار ٧٥ر٨ مترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. ١٢٨/٥/١١٥٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان خلف بن حميد عباس الخضير طلب اثبات مساحة واطوال العقار من القطعة الغربية المفرزة من المحمية والهدبية بطرف الكلابية المحدودة شمالا ملك ابراهيم محمد بومره بطول ٤٠ر١١٠ ويحده شرقا حرم المشروع بعرض ٤٥ مترا بطول ٩٠ر١٣١ مترا ويحده جنوبا حرم المشروع عرض ٢١ مترا بطول ٥٥ مترا ويحده غربا حرم المشروع عرض ١٨٥ مترا ومساحته ٦٩ر١٢١٩٠ مترا اثني عشر الف ومائة وتسعون مترا مربع وتسعة وستون سنتم فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. ١٤٥/٥/١١٦٠٤

● يعلن صالح سعد محمد الحمادي عن فقد لوحة سيارة شفركابرس موديل ٨١ رقم ٣٣٧٥-٣٧٠خ صادرة من م الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء. ١٤٦/٥/١١٦٠٣

● يعلن عبدالحميد عبدالعزيز النعيم عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب رقم ٤٠٩٦٩١٥ نقل موديل ٨٠ صادرة من م الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء. ١٤٧/٥/١١٦٠٨

● تعلن تقية عبدالمحسن البراهيم عن فقد صك بيت رقم ٢/٣٥ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٥هـ صادرة من كاتب عدل الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الاحساء. ١٤٨/٥/١١٦١٢

● يعلن مبارك عبدالله الثويني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٣٧٤ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢ صادرة من م الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء. ١٤٩/٥/١٩٦١٤

● يعلن محمد ياسين علي العيد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٧٩ وتاريخ ١٣٨٨/٦/١٦هـ صادرة من م الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء. ١٥٠/٥/١١٦١٦

● يعلن بافيتا رايون يوديان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٥٢٢٩٢٠٤ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٣ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء. ١٥١/٥/١١٦١٧

خميس مشيط

● يعلن سعيد محمد حبتر عن فقدان تصريح تعقيب لدى شركة الراجحي للصرافة رقم ٥٨ في ١٤٠٥/٢/٢٥هـ مصدره ابها ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى شركة الراجحي للصرافة بابها ٩٧/٨/٥٧٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبدالرحمن محمد سعيد دهدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤١٠٦ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٦هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٨/٨/٥٧٥٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن علي بن محمد بن علي آل سكران القحطاني حامل الحفيظة رقم ٤٧٢٢٦ وتاريخ ١٣٨٤/٩/١٦هـ سجل مكة المكرمة طالبا تعديل اسم الفخذ من آل سكران الى آل غانم ليكون اسمه علي بن محمد بن علي آل غانم القحطاني فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط ٩٩/٨/١٢٨٥٦

● يعلن علي عبدالله منصور عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٤-١/٨٩٨ مصدرها جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٠٠/٨/٥٨٠٢

● يعلن سعد علي سعد العايبي عن فقدان شهادة اسهم الشركة الوطنية للتنمية الزراعية رقم ١٠٢٩٩٩ مصدره الشركة الوطنية نادك بالرياض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى الشركة الوطنية للتنمية الزراعية نادك بالرياض ١٠١/٨/٥٨٠٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في تثليث بانه تقدم لها المواطن هيف بن مفرح بن ناصر بن نقوا حامل الحفيظة رقم ٥٩٢٢ وتاريخ ١٣٨١/٤/٣هـ سجل ابها يرغب حذف اسم جده الثاني نقوا واستبداله باسم الفخذ المرجي واضافة شهرته القحطاني بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة كمايلي. هيف بن مفرح بن ناصر المرجي القحطاني فمن له معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره بالجريدة ١٠٢/٨/١١٨٣٣

● تعلن السيدة/صالحة سليمان محمد علي اريترية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم ١٤٩٣٧ وتاريخ ١٩٧٩/١/١٤م مصدره الخرطوم وعلى من يجده ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ١٠٣/٨/١١٨٣٢

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة بانه تقدم اليها المواطن خلوفة محمد قريم الشهري .. قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطع الزراعية الواقعة بآل الصعدي شعب بريك والداخلة علي بالشراء من سعيد علي عدلان . سقي وعثرى وهي كمايلي : ١ - قطعة الشعب الابيض سقي والقطع المجاورة له . يحدها : من الشمال جبل والمنهي بطول ٣٠٧م ومن الجنوب مقبرة وسبيل سيارة بطول ٢٣٢م منكسر ١٠م ومن الشرق ملك ظافر وفائز آل قريم وجبل بطول ٦٠م ومن الغرب صخور وابن القاضي وبيوت المنهي وسبيل سيارة ترابي بطول ١٧٥م منكسر ١٠٠م منسكر ٣٠م ٢ - العرض المجاورة لها اي الشعب عثرى يحدها : من الشمال جبل بطول ٨م ومن الجنوب ملك المنهي بطول ٨م ومن الشرق جبل بطول ١٥م ومن الغرب جبل بطول ١٠م ٣ - العارض عثري وحدوده . من الشمال جبل وابن خلوفة بطول ٤م ومن الجنوب جبل يليه المنهي بطول ٨م ومن الشرق جبل بطول ٢٠م ومن الغرب ملك المنهي بطول ٣٠م ٤ - الشعبة الغربية عثرى وحدودها من الشمال ملك المنهي وجبل بطول ٦٥م ومن الجنوب سبيل ترابي بطول ٥٦م ومن الشرق ملك المنهي بطول ١٠٠م ومن الغرب ابن القاضي بطول ١٢٨م والمحكمة تعلن لمن له معارضة تقديمها خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية والله الموفق ١٠٤/٨/١٧٠٥٢

● يعلن صالح محمد عامر الشهراني عن فقدان صكه الصادر من كتابة عدل خميس مشيط برقم ٢/٥٧٢/د وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٨هـ فعلى من يجده ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل خميس مشيط ١٠٥/٨/١١٩٧٥

تبوك

● يعلن سعود عيد حرب عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب موديل ٨٣ رقم اللوحة ٥٢٢٠٤٦٤ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٥/٣هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور منطقة تبوك. ٥/٩/١١٣٠٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بتبوك انه انهى اليها مكي محمد بدوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيوت الواقعة في محلة الجديدة الايل اليه بالشراء من سليم بن عويض الحميدي وله بموجب صك المحدودة بالحدود الاتية جنوبا مسجد الجديدة بطول ٦٠ر٣م وشمالا سيب غير نافذ عرض ٥٠ر٣ بطول ٦٠ر٣٠م وشرقا شارع عرض ٣م بطول ٤٠ر٢٠م وغربا سليم بن عويض الحميدي بطول ٤٠ر٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه المساحة الاجمالية ٢٤ر٦٢٤م'. ٦/٩/١١٣١٥٠

الرياض

● يعلن صخي جفال العنزي عن فقد لوحة سيارة لستاوت بكب موديل ٨١ رقم ٤٠٧٢٩٦٦ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض فرع الملز . ١١/١٠/١٣٤٩٦ .

● يعلن سالم عايض الرشيدي عن فقد استمارة سيارة ٢٤٠ إل رقم ١٣٤٤١١٠ صادرة من مرور الرياض يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٢/١٠/١٣٤٩٧

جدة

● يعلن احمد محمد حاج عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٥٢٨ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٨هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور جدة . ٣١/١١/١٥٨٦٥

القصيم

● يعلن ابراهيم المحمد القنيعي عن فقد لوحة سيارة مايلكس رقم ٤٨٢٧٩٣٢ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٢٣/١٢/١٢٢١٣٦

رحيمة

● يعلن علي حاسن الغامدي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧١٧٨٨٣٨ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٨هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رأس تنورة ١٦/١٠

حفر الباطن

● يعلن احمد يحياء عبدالعزيز المنيع عن فقد شهادة دراسية لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ صادرة من مدرسة انس بن مالك بحفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة التعليم بحفر الباطن ٣١/٣٦/٦٢٠٠

● يعلن محمد شريف طيراني قريشي عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٣ في ١٤٠٨/١/١ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن. ٣٢/٣٦/٦٤٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بجراره انه انهى اليها العبيدي بن حمود الدحام المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله بلده جراره المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع مختلف الاتساع بطول من الشرق الى الغرب ٨٠ر٢٥م ثم ينحرف قليلا باتجاه جنوب غرب ٦٠ر٢١م وشمالا منزل المواطن دوخي منكر المطيري بطول من الشرق الى الغرب ٥٠ر٨م ثم ينحرف قليلا باتجاه شمال غرب ٥٠ر٢٣م وشرقا وشارع شارع مختلف الاتساع بطول من الجنوب باتجاه شمال غرب ٤٥م وغربا شارع مختلف الاتساع بطول ٧٠ر٤٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. [illegible]

المدينة المنورة

● يعلن الطالب منصور كريم خليف الايداء عن فقد جميع وثائقه الدراسية وشهادة الكفاءة المتوسطة صادرة من متوسطة الظاهر بيبرس بالعلا يرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم ادارة تعليم العلا. ٣٨/١٥/١٧٤٣٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها سمو الامير محمد بن بندر محمد عبدالرحمن آل سعود ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في الجصه ضواحي المدينة المحدود بالحدود الاتية جنوبا ارض سمو الاميرة جواهر وشمالا بلاد عليان المغير وشرقا ارض الاميرة جواهر وغربا شارع عرض ١٥م يفصل عن ارض سمو الامير سلطان وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٣٩/١٥/٢٤٣٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن تركي بن عبدالعزيز بانهاء يذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة ومحتوياتها الواقعة في محلة الجصة المحدود بالحدود الاتية جنوبا بلاد صنت بن عالي الفهيدي وشمالا ارض بيضاء والبعض ورثة محمد النزهة . سابقا . ومخطط الدخل المحدود والبعض ارض عليان المغير والبعض بلاد سمو الامير سعود بن خالد بن تركي وشرقا شبك العين الزرقاء وغربا شارع عرض ٢٠م يفصل ارض عبدالرحمن عبدالله السديري وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٤٠/١٥/٢٤٣٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها خاتم غلاب الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في محلة الدويخله المحدود بالحدود الاتية جنوبا مزرعة محمد عسير الجابري والبعض صالح لافي الحربي وشمالا شارع عرض ٨م ثم مزرعة عبدالرحمن ختلان العمري وشرقا شارع عرض ٨م ثم مزرعة ملهي وعايض ابناء هلال وغربا مزرعة فاطم صيفي العمري وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٤١/١٥/١٧٢٧٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انهت انهى اليها مزون بنت عبدالرحمن سليمان الثقفي ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار الواقعة قرب السكة حديد القديمة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا الشارع العلم وشمالا الارض الفضاء وشرقا ملك عبدالحميد سالم الشنينه وغربا ملك عبدالرزاق جولد سواط الشنقيطي وطلبت اعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٤٢/١٥/٩٠٣٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها نايف علي مسلم الفار ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحره الشرقية حارة الحستان المحدود بالحدود الاتية جنوبا دار حسين حسن ملائكه وشمالا دار مطلق حسن الحربي وشرقا شارع عرض ٨م يحده ارض بيضاء وغربا شارع عرض ١٠م يحده بلاد قالط جعيدان العلوي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٤٣/١٥/١٧١٩١

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها منصور ناصر منصور محمود الوسيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية حي العنابس المحدود بالحدود الاتية جنوبا البعض بدار ناصر منصور الوسيدي والبعض ارض بيضاء وشمالا البعض دار حباب زابن الرحيلي والبعض بالبرحه وشرقا شارع عرض ٧م يفصلها عن دار ورثة سالم حبيب الرحيلي وغربا ارض فضاء وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٤٤/١٥/٩٠٥٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها سرحان هدى العمري بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد ومحتوياتها الواقعة في محلة حره قريضة بالمدينة المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ١٠م ثم ارض بيضاء والبعض ارض عبد حمدان وشمالا بلاد حمود معتق العمري وشرقا بلاد مطر طالع العمري وغربا شارع عرض ٨م ثم حره والبعض سمران السهلي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٤٥/١٥/٩٠٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها صويلح بخيت الحجوري الجهني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٦م ثم ارض سليم الذبياني وشمالا شارع عرض ١٤م ثم ارض عوده سليم وشرقا حوش صبيان عايش وغربا شارع عرض ٦٠ر٦م ثم دار عيد فالح العامر والبعض دار غيثه رشيد المرواني وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٤٦/١٥/٢٤٠٤٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها مساعد فضيان فضي المحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في الجفر ضواحي منطقة المدينة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٥٠ر٩م يليه دار راجي بخيت المورعي ودار حسن مرشد المورعي وشمالا شارع عرض ٦م يليه ارض بيضاء وشرقا دار مسعود فضيان المحمدي وغربا استطراق عرض ٤م يليه دار مساعد مرشود الاحمدي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٤٧/١٥/٩٠٣٧

● يعلن حسين علي عراكيا تركي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٧٢٧٦ صادر من قونيا وتاريخ ١٩٧٣م علما بان الجواز به اقامة سارية المفعول يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية التركية بجدة [illegible]

● يعلن تازه قل جان محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥ - ١٢٧٧ - ٢٠٠٤٠ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٩هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة. ٣٢/١٥/١٧٤٣٨

● يعلن عبدالله احمد حاتم سوري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨١٩٤٢٠٨ وتاريخ ١٩٨٢م صادر من حماه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ثلاجة الحجي بالمدينة المنورة ت/٨٢٦٢٤١٨. ٣٤/١٥/٩٣٠٩ .

● يعلن عبدالله منصور محمد حجي عن فقد الاتي ١ - شهادة ميلاد باسم ابنه ايمن عبدالله منصور ٢ - شهادة اسهم باسم عبدالله منصور حجي من البنك الامريكي ٣ - ختم باسم ثلاجة الحجي ٤ - سجل تجاري باسم عبدالله منصور محمد الحجي صادر من المدينة المنورة برقم ٢٤٤٤ (٥) سجل تجاري باسم عبدالله منصور محمد الحجي صادر من ينبع برقم ١٣٧٥ يرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى ثلاجة الحجي بالمدينة المنورة ت/٨٢٦٢٤١٨. ٣٥/١٥/٩٣١٠ .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو شنيشيل بن شنيشيل الرحيلي بطلب تغيير اسمه الاول من شنيشيل الى احمد ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك احمد كامل شنيشيل الرحيلي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ٣٦/١٥/٩٣١٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن محمد سعد الحمدان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٩ في ١٣٧٨/٥/١هـ سجل العلا قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بالعلا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٧/١٥/١٧٤٣٩

الطائف

● يعلن مطلق عساف العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م٨٤ ورقم ١٤٢٧٢٤ والصادرة من جدة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف . ٣٥/١٧/٤٨١٩

● يعلن البس نور الدين مصطفى عن فقد دفتر اقامته رقم ٤٣٤٥ والصادر من جوازات الطائف في ١٤٠٦/٧/٩هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الطائف . ٣٦/١٧/٤٨٢٠

عرعر

● يعلن فواز عايد الظبيان عن فقد جواز سفر وتاريخ ١٤٠٨/٣/١٠هـ صادر من جوازات عرعر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات عرعر . ٣٢/١٩/١٧٩٠١

● يعلن شاوي حمدان الرويلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٥١٤٩٠ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٠هـ صادرة من مرور الشرقية الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر . ٣٣/١٩/١٧٦٥٢

● يعلن مشعل نجر صقر العتيبي عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٨٢ رقم ٦٧٥٦٨٢٥ نقل السعودية صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف ٢٩/١٩/١١٦٣٠

الجوف

● يعلن حمد غضبان السحيم عن فقدان تاشيرة مغادرة نهائية لمكفوله سيتي اوما عبدالوهاب صادرة من جوازات الجوف برقم ١٨٧١ في ١٤٠٧/١٢/١٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الجوف . ٣٤/١٩/١٧٧٣٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن مهجع مبارك بن زيدان الشراري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٩٦ وتاريخ ١٣٨٢/١/١٩هـ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٥/١٩/١٧٧٢٩

النعيرية

● يعلن خلف عبدالله العماري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٢١٤٠٥ السيارة موتسوبيشي ونيت بكب م٨١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية . ٣/٤١

الجبيل

● يعلن ناصر جلعود ناصر القحطاني عن فقد لوحة سيارة خلفية مايلكس م٨٨ رقم ٧١٩٨٥٠٣ بتاريخ ١٤٠٨/٣/٢هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الجبيل . ٢٧/٣١/١٩٢٦٦

● يعلن خلف محمد مطير الشراري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٦ بتاريخ ١٤٠٥/٤/٧هـ صادرة من تيماء وكذلك يعلن عن فقد استمارة سيارة جيب ايسوزو م٨٦ رقم ٢٢٥١٧٠٥ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الجبيل . ٢٨/٣١/١٩٢٦٧١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن علي احمد عبدالله النعيمي الزوري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٤٣ وتاريخ ١٣٨٨/٩/٦هـ سجل الجبيل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٩/٣١/١٩٢٦٨

الخفجي

● يعلن بدر خلف العنزي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٠٨٨٦٣١ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخفجي . ١٣/٢٠

● يعلن خلف لوعان الخالدي عن فقد استمارة سيارة خصوصي السعودية رقم ٢٢٢٣٦٢٢ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخفجي . ١٤/٢٠

● يعلن مرشد راشد عايد المطيري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٧١١ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٣هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخفجي . ١٥/٢٠

الرس

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرس المواطن حميد نويران منير المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢١٨٠٩٤٥٢ مصدرها الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٢٣/٢٥/٣٦٦٥

● يعلن عياد فالح المطيري عن فقد لوحة نيسان بكب رقم ٤٨٧٣٨٤٥ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦هـ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس. ٢٤/٢٥/٣٩٠٣

● يعلن عبدالرحمن حراب الحربي عن فقد لوحة داتسون م ٨٤ رقم ٤٨٦٦٦٥١ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرس ١٩/٢٥/٣٦٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بالنبهانية انه تقدم اليها المواطن بداي بن عوض بن منير العتيبي مندوبا عن اوقاف القصيم طالبا حجة استحكام لكامل جامع صبيح الواقع في صبيح المحدود من الشمال ملك سعد العكوز بطول ٢٢م ومن الجنوب ممر نافذ بعرض ٥ر٥م بطول ٢٢م ومن الشرق موقف سيارات وملك سعد العكوز بطول ٥ر٣٠م ومن الغرب ممر عرض ٣م وبرحة المسجد بطول ٥ر٣٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلا والله الموفق ٢٠/٢٥/٣٦٦٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالنبهانية انه تقدم اليها المواطن بداي بن عوض العتيبي وكيلا عن محمد الصالح الجمعة طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في صبيح الدارج عليه بطريق الشراء من سليمان الصالح الجمعة المحدود من الشمال شارع عرض ٧م بطول ٤٠ر١٥م ومن الجنوب بيت بلوك بطول ٢٠ر٨م ثم ينكسر بطول ٤م ثم ينكسر غربا بطول ٥ر٧م ومن الشرق بيت بلوك فطيقة الحفد السعيد بطول ٣٥ر١٢م ومن الغرب شارع سد عرض ٨٠ر٢م بطول ٦١ر١٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٢١/٢٥/٣٦٦٣

● يعلن صلاح صديق محمد سوداني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١١٦١٧ تاريخ ١٤٠٦/٥/٤هـ صادرة من مكتب العمل بالرس يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرس ٢٢/٢٥/٣٦٦٤

نجران

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو محمد سالم ظافي المشردي القحطاني تقدم لها طالبا تصحيح اسم ابنته من هياء الى نورة وذلك بحفيظته رقم ١٣٥٩/١٥٩٨٣ وتاريخ ١٣٨٧/١٢/٢٩هـ سجل الخرج فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ٣٥/٣٣/١٠٥٥٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو مبارك جمعان العبد الصقور تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى مبارك بن جمعان مجاري الصقور وذلك بحفيظته رقم ٣٦٣٦ وتاريخ ١٣٨٠/٨/١٥هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ٣٦/٣٣/٢٠٧٨٣

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها بمكتب العضو القضائي بمحكمة نجران عايض عبدالله القحطاني المواطن محمد يحيى ناجي آل عسكر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة سلوى نجران الحظنه بنجران والداخلة عليه بالاحياء من عام ١٣٨٢هـ والمقام عليها بيت طين دور واحد وسوره بسور طين ارتفاع مترين ونصف المتر المحدودة بالحدود الاتية جنوبا مزارع يدعي ملكيتها بطول ٥٤ر١٥م وشمالا شارع عرض ٥م يليه الوادي بطول ٧٥ر١٤م وشرقا ممر مشاه متوسط عرض ٢م بطول ٨٢ر٢٥م وغربا مزارع يدعي ملكيتها بطول ٢٧ر٢٢م والمساحة الاجمالية ٦٠ر٤٠١م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٣٧/٣٣/٢٠٧٨٢

● يعلن سنت كين بنج عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٠هـ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران. ٣٣/٣٣/٢٠٩٦٨

للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم له المدعو معيض مسفر صالح عاصيه بطلب تعديل فخذه الى آل سالم واضافة لقبه الوادعي بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد ذلك معيض مسفر صالح آل سالم الوادعي فعلى كل من له معارضة في ذلك مراجعتها خلال شهر من تاريخ نشره. ٣٢/٣٣/١٠٢٦٤

جيزان

● يعلن محمد حسين مفرح احمد المخلوطي عن فقد لوحة سيارة مايلكس م٨٤ رقم ٦٥٤٦٨١١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة الدرب. ١٢١/٣٨/٣٠٩٧

● يعلن محمد عبدالقادر محمد عن فقد شهادة ميلاد مؤقتة باسم اسماء محمد عبدالقادر رقم ٤٦٣ بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٣هـ صادرة من مكتب صحي صامطة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة صامطة. ١٢٠/٣٨/٦١٤٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بانه تقدم لها المواطن عبدالله محمد مزيد عواجي والحامل الحفيظة رقم ١٦١٠١ في ١٣٩٦/٥/٢٤هـ سجل صامطة طالبا تعديل اسم ولده عبدالله من عبدالله الى عبده حتى يصبح اسم ولده عبده بن عبدالله محمد مزيد عواجي فمن له معارضة خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ١٢١/٣٨/١٤٨٥٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابي عريش المواطن علي محمد قاسم قحل يطلب تصحيح اسم الجد لزوجته من محمد الى قاسم بحفيظة رقم ١٣٥٦٨ في ١٣٨٧/١١/٢٧هـ سجل ابي عريش بحيث يصبح اسمها بعد ذلك هي صبيده بنت علي قاسم قحل فكل من له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخه. ١٢٢/٣٨/١٤٥٣١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابي عريش المواطن سليمان يحيى احمد الجابري يطلب اضافة القبيلة الجابري الى اسم زوجته وبحفيظة نفوسه رقم ٤١٦٦ في ١٣٨٢/١١/٢٠هـ سجل ابي عريش بحيث يصبح اسمها بعد ذلك هي خيره بنت حسن جبران الجابري فكل من له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخه. ١٢٣/٣٨/٢٢٤٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن للمرة الثانية ابراهيم حسن حسين حسن طالبا حذف اسم الجد الثاني حسن واضافة الشهرة النعمي ليصبح الاسم ابراهيم حسن حسين النعمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٤٥١٨ في ١٣٩٦/١/٢٢هـ يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر والله الموفق. ١٢٤/٣٨/١٤٤٢٩

● يعلن امين عبده سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٦٦٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة الدرب. ١٢٥/٣٨/٣٠٩٦

● يعلن محمد هادي احمد محمد عن فقد بطاقة عمل صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان. ١٢٧/٣٨/١٤٧٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن علي بن علي محمد جراح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦١٧ وتاريخ ١٣٩٥/٢/١٤هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٢٩/٣٨/١٤٨٥٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن احمد محمد ابراهيم قيسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢١٤٥٥٠٣٣١ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٤هـ سجل جيزان قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٣٠/٣٨/١٤٨٥٧

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن عبدالله عكيس عريشي طالبا صك استحكام على داره السكنية الواقعة بقرية الشهمانية السفلى حي الجنوب الاتي طول اضلاعها وحدودها الضلع الشرقي طوله ٣٥ر١٧، ٠٠ر١٧، ٠٠ر٧، ٢٠ر١٠م ويحده عبدالله حسن عريشي الضلع الجنوبي طوله ٠٠ر٢٠، ٢٠ر١، ٤٠ر٣٣، ١٠ر٦م ويحده عبدالله حسن عريشي ومدخل غير نافذ عرض ٠٠ر٦م الضلع الشمالي طوله ٠٠ر٣٨م ويحده شارع عرض ٦٠ر٥م الضلع الغربي طوله ٩٠ر٢٣، ٦٠ر١٠، ٥٠ر١٨، ٢٠ر٩م ويحده محمد مزيد عاتي وشارع مستطرف عرض ٠٠ر٨ والمساحة الاجمالية هي ١٨٢٠ مترا مربعا فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق. ١٣١/٣٨/١٤٨٢

● تعلن المحكمة الشرعية صبيا انه انهى الى القاضي بالمحكمة المواطن احمد محمد علي دحلان بالوكالات عن يحيى علي عيسى دحلان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية الحسيني المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٦ متر وطوله ١١م + ٥٠ر٣٢م وشمالا حسن محمد دحلان وورثة احمد عسيس وطوله ٣٠ + ٢٤ + ٧٠ر٧ + ٨ر٢٠م وشرقا مدخل وطوله ٥٠ر١٢م وغربا شارع عرض ٥م وطوله ٣٢ر٨ + ٥٠ر١٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٣٢/٣٨/١٤٧١٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمة انه انهى اليها المواطن رمضان سهيل حسن حامل الحفيظة رقم ١٩٦٥ في ١٣٩٠/٨/١٦هـ سجل القحمه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في حارة العنقة بالقحمة المحدودة با لحدود الاتية شمالا يحدها محمد موسى وفرشان حوقان وطول الضلع ٢٧م جنوبا يحدها محمد عمر محمد علي وطول الضلع ٣٠م وشرقا يحدها محمد موسى وطول الضلع ١٥م. وغربا يحدها شارع عرض ٧م وطول الضلع ٥ر١١م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١٣٣/٣٨/١٤٥٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمة انه انهى اليها المواطن محمد عمير محمد علي الحامل للحفيظة رقم ٣٤١٠٧ في ١٣٩٥/١١/١٣ سجل صبياء ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة حارة العنقة بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية شمالا يحدها رمضان سهيل وطول الضلع ٢٧م جنوبا يحدها عمر باسودان وطول الضلع ٣٠م وشرقا يحدها محمد موسى عريشي وطول الضلع ١٥م وغربا يحدها شارع عرض ٧م وطول الضلع ٥ر١١م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١٣٤/٣٨/١٤٥٦٠

هكذا من الأصل

الفارس الذي ترجل ـ تتمة ص٧

فرنسا خلال احتلالها لبنان وكرسته لمصلحة طائفة معينة اعطتها اكثر من حقها على حساب الطوائف الاخرى مما اشعل فتيل حرب اهلية طاحنة مدمرة لم تنقض فصولها .

ـ دفاعه الفذ والموضوعي عن اللغة العربية ودورها الحضاري . ورده البناء على الدعوات المشبوهة التي دعت الى استبدال الحرف العربي . او زيادة بعض الحروف على اللغة العربية . وهو يرى في هذا المجال ان المشكلة ليست بالعربية كلغة . وانما المشكلة بابنائها العرب الذين يطورونها كما يتطور الكائن الحي ونمو مع المحافظة على شخصيته واستقلاليته .

ويرى في الوقت نفسه ان عملية التبادل بين الثقافات واخذ بعض المصطلحات وصبها في القالب العربي امر ضروري ولا يضير اللغة العربية ان تفعله .

وكان موقفه حاسما في الرد على الدكتور طه حسين الذي دعا مرة الى اضافة احرف صوتية الى الاحرف العربية .

ـ ربط عمر فروخ بين التراث والمعاصرة بحيث يكون للتراث دوره كجذر ريادي ويكون للمعاصرة دورها التطوري المطلوب . فالتراث لا يعني التحجر والتشنج . والمعاصرة لا تعني الانسلاخ والذوبان في اطار الآخرين .

ترك عمر فروخ اكثر من خمسين كتابا طبعت عدة مرات ، وله مئات البحوث المنشورة في المجلات والدوريات .

وقد كان عضوا في اربعة عشر مجمعا علميا ولغويا وثقافيا . وابرز هذه المجمعات :

ـ المجمع العلمي العربي في دمشق .
ـ مجمع اللغة العربية في القاهرة .
ـ جمعية البحوث الاسلامية في بومباي .

وكان ـ رحمه الله ـ يجيد الانجليزية والفرنسية والالمانية والايطالية والاسبانية . الى جانب معرفته ببعض اللغات الاخرى . اما اهم مؤلفاته فهي :

ـ التبشير والاستعمار ـ بالاشتراك مع مصطفى خالدي .
ـ تاريخ الادب العربي .
ـ تاريخ العلوم عند العرب .
ـ تاريخ الفكر العربي .
ـ عبقرية العرب في العلم والفلسفة .
ـ اثر الفلسفة الاسلامية في الفلسفة الاوربية .
ـ القومية الفصحى .
ـ تاريخ الجاهلية .
ـ العرب في حضارتهم وثقافتهم .
ـ حكيم المعرة .
ـ ابو تمام .
ـ الشابي شاعر الحب والحياة .
ـ دفاعا عن العلم .
ـ الاسلام على مفترق الطرق : مترجم عن الانجليزية .
ـ الطريق الى النجوم : مترجم عن الانجليزية .

ترجمت كثير من مؤلفاته الى الفارسية والاردية والانجليزية والروسية والفرنسية .

رحم الله عمر فروخ . فقد اثرى المكتبة العربية . واثرى الوجدان العربي والفكر العربي المعاصر . واستحق بجدارة لقب شيخ المؤرخين واللغويين العرب في العصر الحديث .

وقطاع غزة المحتلين والذي يثبت ان الشعب الفلسطيني بانتفاضته يحيى قضيته ويؤكد انها لن تموت .. وفي وقت مازالت فيه الحرب العراقية الايرانية مستمرة .

فرنسا لاتعتزم ـ تتمة

ولكن ريمون قال لرويتر بعد المحادثات (في الوقت الراهن والموقف . في الخليج . على ماهو عليه ليست هناك خطط لتخفيض الوجود الامريكي او الفرنسي) .

وقد اجتمع كارلوتشي امس الاثنين مع كل من رئيس الوزراء جاك شيراك ووزير الدفاع اندريه جيرو والرئيس فرانسوا ميتران على التوالي . .

مفتي لبنان ـ تتمة

عن تعاطفه مع الشعب اللبناني ومشاركته الام المعاناة التي يمر بها .

واضاف الشيخ حسني خالد ان المساعدة الحالية التي تشمل كل الطوائف اللبنانية تاتي تاكيداً من خادم الحرمين الشريفين على مشاعره النبيلة نحو لبنان التي عبر عنها في كلمته التي القاها في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الثامن لقمة قادة دول مجلس التعاون التي عقدت بالرياض يوم ٦ جمادى الاولى الحالي .

واعرب عن تقديره لهذه المساعدات مشيراً الى الجهود التي تبذلها المؤسسة المشرفة على التوزيع لضمان وصول المساعدات الى بيوت جميع العائلات المحتاجة في لبنان .

كما دعا مفتي لبنان الله العلي القدير ان يعيد للبنان عافيته حتى يتبوأ من جديد موقعه ضمن الاسرة العربية الواحدة وان يحفظ المملكة العربية السعودية وخادم الحرمين الشريفين وان يحقق الله على يديه ماتصبو اليه الامة من المنعة والازدهار .

خادم الحرمين ـ تتمة

المخلص لتهيئة كل السبل التي تخدم رسالة امتنا المجيدة واهدافها الكريمة في المزيد من العزة والامن والاستقرار واني لارجو الله العلي القدير ان يوفقنا جميعاً لبذل كل مسعى صادق وعمل مخلص فيه الخير والسداد لامتنا وبلداننا العزيزة هذا وامل ان تتقبلوا بالغ تحياتي وتمنياتي الاخوية لشخصكم العزيز بدوام الصحة والسعادة ولشعب جمهورية مصر العربية الشقيق دوام العزة والرخاء والله يحفظكم ويرعاكم .

اخوكم/فهد بن عبدالعزيز آل سعود

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .. ملك المملكة العربية السعودية ..

يطيب لي وانا اغادر بلدكم الشقيق ان اعبر لكم بالاصالة عن نفسي ونيابة عن اعضاء الوفد المرافق عن اصدق آيات الشكر والامتنان على ما احطتمونا به حكومة وشعباً من حسن استقبال اخوي وما لقيناه من كرم ضيافة عربية اصيلة اثناء اقامتنا والتي تعكس بصدق عمق وشائج الود والاخاء القائمة بين بلدينا الشقيقين .

وانني لعلى يقين بأن المباحثات التي اجريناها معاً سوف تكون لها آثارها الايجابية على الساحة العربية من اجل توثيق عرى التضامن وتوحيد الصف العربي حتى تتمكن الامة العربية من درء الاخطار التي تحيق بها وتستنزف طاقاتها ارجو ان تتقبلوا ايها الاخ العزيز اصدق تحياتي واطيب تمنياتي لشخصكم بموفور الصحة والسعادة ولشعب المملكة العربية السعودية الشقيق مزيد من الخير والازدهار والتقدم .. مع اسمى اعتباري وتقديري ..

محمد حسني مبارك

توجيهات كريمة ـ تتمة

الاقتصادي والفني بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة كندا طبقاً للصيغة المرفقة بالقرار ونظم مشروع مرسوم ملكي بذلك .

ثانياً ـ الموافقة على صرف مبلغ مليون دولار امريكي او ما يعادله بالريال السعودي من ميزانية الرئاسة العامة لتعليم البنات وذلك لتغطية مايتعلق بمتطلبات مشروع تطوير مرحلة رياض الاطفال بالمملكة بالتعاون مع برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة ومنظمة اليونسكو وتفويض معالي الرئيس العام لتعليم البنات بتوقيع الاتفاقية الخاصة بذلك .

ثالثاً ـ الموافقة على تعيين الدكتور سعد بن عبدالله بن عبدالعزيز البراك على وظيفة وكيل جامعة الملك فيصل للشئون الاكاديمية بالمرتبة الخامسة عشرة ولمدة ٣ سنوات .

رابعاً ـ الموافقة على تعيين الاستاذ طلعت امين حمدي على وظيفة سفير بالمرتبة الخامسة عشرة .

واختتم الوزير الشاعر تصريحه لوكالة الانباء السعودية مفيداً بان المجلس قد وافق على صرف عدد من المستحقات بموجب المستخلصات المعدة بعد استكمال اجراءاتها النظامية كما وافق على بعض التعيينات بالمرتبة الرابعة عشرة .

آل الشيخ ينوه ـ تتمة

مم ومنطقة الهفوف ١٠.٦ مم ومنطقة الباحة ١٢.٤ مم ومنطقة الخرج ٤.٧ مم وفي حريملاء ١٥.٠٠ مم وفي حائل ٧.٠٠ مم وفي شقراء ١٤.٠٠ مم .

وقال معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ انه نتيجة لهطول هذه الامطار حدثت سيول في بعض الاودية بمناطق المملكة ففي منطقة سدير بلغ ارتفاع المياه في سد الامالح ٤.٠٠ امتار وفي سد روضة سدير ٢.٠٠ متر وفي سد جلاجل ٤.٠٠ امتار كما امتلاء وفاض سد سمنان في منطقة الزلفي وكذلك سالت جميع الاودية والشعب في منطقة العلا وما جاورها كما سال شعيب المعتدل وجميع الاودية والشعاب في منطقة عرعر .

واضاف معاليه ان جميع السدود المقامة في مناطق المملكة قد حققت اهدافها سواء للشرب او للزراعة او لتغذية الطبقات المائية او لدرء اخطار الفيضانات .

في حديث ـ تتمة

المبادرة لا التاجيل والتواصل لا التباعد هو الوسيلة والاسلوب في التعامل مع الوقائع ومتابعتها لان القلوب لاتطهرها غير المواجهة والمصارحة مشيراً سموه الى ان هذا هو الذي تحقق فعلاً في عمان .

واوضح سموه ان التمزق الذي ساد العالم العربي فترة من الزمن جعل منه هدفاً لكل طامع وقال .. ان اسرائيل تتحفز وتعتدي وايران تتوثب وتثب بين ربيع حلم ومرتجع وهم .

ومضى سموه يقول : وهكذا لم تكن صورة العالم العربي بالصورة المهزوزة فقط بل كانت الصورة القاتمة ايضاً وكنت بوصفي احد المسئولين العرب اشعر بالاحباط لا بل باليأس بسبب مابلغته العلاقات بين الدول العربية من توتر ان لم نقل من تدهور . ولكنني بعد مؤتمر عمان بت شديد الامل بانتظام التعاون بين رؤساء الدول العربية في مؤتمرات قمة دورية .

وتناول صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني جولة سموه الاخيرة في دمشق وبغداد والقاهرة وعمان مشيراً الى انها هدفت الى متابعة تنفيذ قرارات مؤتمر عمان .. واضاف سموه يقول : رغم ان الجولة كانت سريعة الا انها كانت ذات مضامين هامة توطدت من خلالها القناعات التي اردتها .. وتطرق سموه في حديث الى زيارته لمصر منوهاً بالروابط التي تربطها بالمملكة وقال .. ان مصر كانت ولا تزال وستبقى في غاية الاهمية بالنسبة للعروبة والعرب وبالنسبة للاسلام والمسلمين .. فالعروبة تتكامل وتكتمل بمصر ومصر لاتتكامل ولا تكتمل إلا بالعروبة والاسلام وان مايربطنا بمصر ليس برباط مصلحة او ظروف ولا حتى جوار بل انه وشيجة الاخوة الصادقة في الضراء قبل السراء .

ووصف سموه زيارته للولايات المتحدة الامريكية بانها ناجحة وقال . انها عكست مدى احترام القيادة السياسية السعودية ممثلة بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في معالجة القضايا السياسية المختلفة ..

وعن العلاقة بين بغداد ودمشق قال سموه .. ان نجاح اللقاء السوري العراقي وليد قناعة الطرفين بان تشتت القوى العربية يجعل العرب كافة مطمحاً لكل طامع .. ولذلك تراني مقتنعاً بان عودة العلاقات بين بغداد ودمشق ليس بالوقتيه بل انها الدائمة ان شاء الله .. وقد لمست خلال زيارتي لبغداد ودمشق عزمهما الاكيد على تعزيز العلاقات بينهما ..

واكد سموه على انه ليس في مصلحة ايران الاستمرار في الحرب او التفكير في غزو دول الخليج العربية وقال .. تفيد التقارير ان الناس في ايران قد ملت الحرب ولا تريد استمرارها كما ان القيادة السياسية في ايران لم تعد تتمتع بالشعبية التي كانت تتمتع بها فيما مضى .

وشدد سموه على ان دول مجلس التعاون قادرة على الدفاع عن نفسها ودعا دول المجلس الى مزيد من التعاون الى اقصى الحدود وقال : ان ايران لاتزال تصر على رفض السلم ومتابعة الحرب ولا صديق لدولة ترفض السلام مشيراً الى ان العراق قوة عسكرية لايستهان بها وقادر على الدفاع عن نفسه .

واكد سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز على ان الوضع الاقتصادي في المملكة جيد ومريح خاصة بعد ان تم استكمال متطلبات البنية الاساسية وتكيف الناس مع واقع الصرف الجديد واتجاه الاقتصاد السعودي الى الزراعة والصناعة والتجارة وقال : لقد اصبحنا زراعياً دولة مصدرة وصناعياً فان قاعدتنا الصناعية تزداد كل يوم انتاجاً . وتجارياً فإن سوقنا الداخلية ذات قدرة شرائية وتبادلية جيدة وسوقنا الخارجية تزداد اتساعاً ..

واضاف سموه يقول : ان الاقتصاد السعودي يقوم على دعائم ثابتة ومتينة وان موجوداته ثمينة فضلاً عن بنيته الاساسية وصناعاته التي تدر دخلاً جيداً وكذلك راس ماله العلم وان كل هذه العناصر كافية لتشكيل قوة اقتصادية مرموقة في نظر العالم .

واختتم سموه حديثه قائلاً . اننا بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ننظر الى المستقبل بتفاؤل شديد وامل بالغ ..

أجواء الحرب ـ تتمة ص١٤

الفلسطيني ضد الاحتلال الاسرائيلي وممارساته الوحشية في الارض المحتلة .

وقال في مقابلة مع صحيفة صوت الشعب الاردنية نشرته امس ان الصين (تدين بشدة) الاجراءات التعسفية البربرية الاسرائيلية في الارض المحتلة وتؤيد النضال العادل للشعب الفلسطيني معربا عن قلق حكومة بلاده البالغ ازاء تطورات الاوضاع في الاراضي المحتلة حيث ترتكب السلطات الاسرائيلية اعمالا فظيعة ضد الفلسطينيين .

ودعا السفير الصيني المجتمع الدولي الى دعم نضال الشعب الفلسطيني وتاييد جهود العاهل الاردني الملك حسين في سبيل عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في منطقة الشرق الأوسط .

وردا على سؤال قال تشن ان موقف الولايات المتحدة من ازمة الشرق الاوسط لم يتغير رغم تصويتها الى جانب قرار مجلس الامن الدولي مؤخرا حول عدم شرعية ابعاد تسعة مواطنين فلسطينيين عن وطنهم بتهمة التحريض على مقاومة الاحتلال الإسرائيلي .

واوضح السفير تشن ان شرط الصين لاقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل هو تخلي الاخيرة عن سياساتها العدوانية والتوسعية والقمعية .

كما اكد رئيس لجنة المجموعات الاقتصادية الاوروبية السيد جاك دي لور حق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته الفلسطينية على ترابه الوطني .

وقال ان المجموعة الاوروبية تتمنى اعادة السلام في منطقة الشرق الاوسط .

واضاف في مؤتمر صحفي عقده امس في ختام زيارته للجزائر ان المجموعة الاقتصادية الاوروبية عبرت عن تاثرها لدى سلطات الاحتلال الاسرائيلي تجاه الوضع السائد في الاراضي المحتلة مبينا ان المجموعة شرعت في مساع من اجل القيام بمسار اقرار السلام في المنطقة .

جهود سورية ـ تتمة

العراق وايران بانها ـ حرب ليس منها فائدة وتضر بمصالح المنطقة .

وقالت ـ نحن في سوريا متفائلون الى اقصى حد وهذا التفاؤل مبني على قرارات المجلس الاعلى لقادة دول المجلس في دورته الثامنة التي عقدت في الرياض مؤخراً والخاصة بطرح فكرة الحوار مع طهران وقبول ايران لفكرة الحوار .

وردا على سؤال للصحيفة حول الحشود الايرانية الكبيرة على مشارف البصرة اجابت المصادر (نحن لانريد ان تراق قطرة دم واحدة في الجانب العراقي ولا نرغب باهدار الدم والجهد الايراني والحل السلمي هو الطريق المناسب وليس ساحة الحرب) .

الرئيس المصري ـ تتمة

وفي الادارة الامريكية وحتى مع اسرائيل ورحب الرئيس مبارك في ختام مؤتمره الصحفي بأي مبادرة تقوم بها سوريا لانهاء الصراع في منطقة الخليج التي تستنزف ثروات وقدرات شعوب المنطقة .

وزار الرئيس المصري المملكة في بداية الجولة الخليجية ثم دولة الامارات العربية المتحدة التي قدم منها الى الكويت وسيستكمل جولته بزيارة قطر والتي يصلها اليوم ثم البحرين وسلطنة عمان .

وعقد الرئيس مبارك قبيل مغادرته مؤتمرا صحفيا تحدث فيه عن مختلف القضايا العربية والدولية كما حضر سباقا للهجن العربية .

وقد نوه الرئيس المصري في مؤتمره الصحفي بعمق العلاقات التي تربط بلاده بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال : ان التنسيق والتعاون بين مصر ودول مجلس التعاون يشمل مختلف المجالات .

واكد الرئيس المصري ان الدفاع عن منطقة الخليج العربية يستند اساسا الى قدرة شعوب المنطقة نفسها وان مصر لن تتاخر تجاه شقيقاتها في دول الخليج اذا كان هناك خطر يهددها .

ونفى مبارك مجددا ماتردد من انباء حول تواجد جنود مصريين بدول الخليج العربية وحصول مصر على مساعدات من دول مجلس التعاون .. وقال ان هذه مجرد اشاعات .

ووصف الرئيس المصري القدرات الدفاعية لدول الخليج العربية بانها طيبة جدا .

ودعا الرئيس مبارك الى توحيد الصف العربي والوقوف صفا واحدا ضد الاخطار التي تحدق بالأمة العربية في حالة التمزق العربي .

كما دعا جميع الدول العربية الى اتخاذ موقف عربي موحد في مواجهة العدو الصهيوني وممارساته القمعية ضد انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

واعرب الرئيس مبارك عن اعتقاده بأن الحل الأمثل للخروج من الوضع الحالي هو الاسراع بعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط .

وحول موقف مصر من تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى قال الرئيس المصري .. ان هذا شان فلسطين ونحن نبارك اي خطوة يتفق عليها ويرتضيها الفلسطينيون .

واعرب عن امله في ان يعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط خلال العام الحالي ١٩٨٨م .

وقال ان مصر تواصل جهودها واتصالاتها مع مختلف الدول بهدف الاسراع بعقد المؤتمر .

ونفى ان يكون لموضوع عودة العلاقات الخليجية مع مصر اي تاثير على حصول مصر على اسلحة سواء من دول اوربا او الولايات المتحدة وقال ان عملية التسليح مستمرة وتسليحنا ليس لإحتلال ارض او مهاجمة دول ولكن للدفاع الشرعي عن النفس .

ونوه الرئيس المصري بالخطوات التي تمت في مجال تصنيع السلاح الا انه اكد صعوبة تحقيق اكتفاء ذاتي من السلاح واعرب عن امله في قيام صناعة حربية عربية وسوق عربية مشتركة في جميع المجالات .

واكد الرئيس محمد حسني مبارك ان قمة عمان غير العادية التي عقدت في نوفمبر الماضي تشكل خطوة على طريق الوفاق العربي معربا عن امله في ان تتلوها خطوات اخرى لتحقيق التكاتف والتضامن .

وعن جهود الوساطة المصرية بين السودان واثيوبيا قال ان مصر تبذل اقصى جهودها لتحقيق المصالحة والوفاق بين البلدين .

وقد وصف رئيس الهيئة العامة للإستعلامات المصرية الدكتور ممدوح البلتاجي جولة الرئيس المصري حسني مبارك في المنطقة بانها تستهدف تعزيز ودفع عملية التضامن العربي التي تمخضت عن قمة الوفاق والاتفاق في عمان .

وقال البلتاجي في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان هذه الجولة تاتي في توقيت بالغ الاهمية بالنظر الى التصعيد الذي يجري على ارض الضفة الغربية

مسئول سوفيتي :

الانتفاضة عززت موقع منظمة التحرير الفلسطينية دوليا

الكويت/واخ :

قال رئيس ادارة بلدان الشرق الاوسط بوزارة الخارجية السوفيتي اندريه فدوفين ان طرح فكرة حكومة فلسطينية مؤقتة في المنفى قضية من السابق لاوانه البحث فيها لانها لم تطرح رسميا .

وقال المسؤول السوفيتي في تصريح نشرته صحيفة « الانباء » الكويتية امس ان المسألة الاساسية اليوم هي تكريس وضع منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الطرف الرئيسي في تسوية مشكلة الشرق الاوسط .

واكد ان الانتفاضة الفلسطينية الاخيرة عززت موقع المنظمة دوليا لاسيما ان هناك اطرافا دولية وعلى راسها الولايات المتحدة تسعى للتشكيك بدور المنظمة لابعادها عن عملية التسوية .

وحول زيارة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لموسكو قال المسؤول السوفياتي .. ان الدعوة قائمة والاتصالات مع القيادة الفلسطينية وأبوعمار مستمرة .

مقتل دبلوماسي ليبي واصابة دبلوماسي فرنسي في انفجار قنبلة بكمبالا

كمبالا ـ رويتر

قال شهود عيان ان دبلوماسياً ليبياً قتل واصيب دبلوماسي فرنسي اخر بجروح خطيرة في العاصمة الاوغندية كمبالا امس الاثنين عندما انفجرت قنبلة صغيرة في مدخل مبنى يضم سفارتيهما .

واضاف شهود العيان قولهم ان الانفجار بتر ساق الدبلوماسي الليبي الذي نقل الى مستشفى مولاجو بالعاصمة وهو في حالة خطيرة .

وقالوا ان الملحق الثقافي الفرنسي اصيب بجرح في صدره احدثته شظية ونقل ايضاً الى المستشفى .

وقال شهود العيان ان ثلاثة اشخاص آخرين من بينهم سكرتير اوغندي بسفارة المانيا الغربية الموجودة في نفس المبنى اصيبوا بجروح اقل خطورة في الانفجار .

واضافوا قولهم ان جميع المصابين كانوا في ردهة المبنى ينتظرون المصعد عندما وقع الانفجار .

وكان السفير الفرنسي في المبنى وقت الحادث وغادره بعد فترة قصيرة .

واوضح السفير الفرنسي في كمبالا بيار كورني في اتصال هاتفي معه من نيروبي ان الاعتداء اوقع على الاقل ثلاثة قتلى بينهم اوغنديان على الاقل .

واشار كورني الى ان الملحق الثقافي الفرنسي والذي يدعى جان دانيال نونو نقل فوراً الى المستشفى .

وافادت معلومات حصلت عليها وكالة الانباء الفرنسية في كمبالا ان قنبلتين يدويتين القيتا في الساعة ٨.٤٥ بالتوقيت المحلي في باحة مبنى امباس هاوس الذي يضم سفارات فرنسا وليبيا والسودان والمانيا الغربية والذي يقع في وسط العاصمة الاوغندية في شارع جانتي يبعد اقل من ١٠٠ متر عن الشارع التجاري الرئيسي بالعاصمة في الوقت الذي كان معظم الموظفين يصلون لبدء عملهم .

واوضحت هذه المعلومات ان القنبلتين القيتا من الطوابق العليا باتجاه مدخل المصاعد في الباحة الارضية للمبنى . وعلم من الشهادات الاولى ان احد جدران الباحة كان ملطخاً بالدم .

وفرضت قوات من الشرطة والامن العسكري على الفور حصاراً على منطقة الحادث للبحث عن المعتدين .

النزاع حول بحر البلطيق يتصدر مباحثات ريجكوف في السويد

ستوكهولم/رويتر

وصل رئيس الوزراء السوفيتي نيكولاي ريجكوف الى السويد امس الاثنين في بداية زيارة تستمر اربعة ايام سيحاول خلالها تحقيق تقدم في محادثات بدات منذ ١٩ عاما بشان الحقوق الاقليمية في بحر البلطيق .

وكان رئيس الوزراء السويدي انجفار كارلسون في استقبال ريجكوف وقرينته السيدة ليودميلا في المطار ثم عقد معه اول اجتماع من اجتماعين مقررين امس الاثنين

ويرجح ان تكون الحقوق الاقليمية في بحر البلطيق الموضوع الرئيسي في المحادثات بينهما . وكانت محادثات مكثفة قد جرت بين الدولتين بشان هذه المسالة الشهر الماضي .

وكان كارلسون قد قال امس الاول انه يعتبر المسالة اختبارا لموقف موسكو تجاه السويد المحايدة وحذر من ان الفشل في تسوية النزاع من شانه الاضرار بالعلاقات الثنائية .

وقد عقدت الدولتان محادثات على فترات متقطعة منذ عام ١٩٦٩ بشان كيفية اقتسام منطقة مساحتها ٨٫٥٠٠ ميل مربع من البحر تقع بين جزيرة جوتلاند السويدية وساحل جمهورية لاتفيا السوفيتية .

جوريا يختتم جولته الأسيوية

روما/كونا .

عاد رئيس الوزراء الايطالي جوفاني جوريا والوفد المرافق له الى روما في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية قادما من نيودلهي بعد جولة اسيوية استغرقت عشرة ايام وشملت ماليزيا وسنغافورة واندونيسيا والهند اجرى خلالها محادثات سياسية مع المسئولين في الدول الاربع ووقع فيها عدة اتفاقيات تعاون اقتصادي .

ويواجه جوريا مع حكومته اعتبارا من امس اسبوعا حاسما وصعبا ربما يحدد مستقبل حكومته اذا عجزت الحكومة الايطالية الحالية عن تمرير بعض بنود مشروع قانون الميزانية الجديدة للعام ١٩٨٨ واضطرت الى التراجع عن بعض المقترحات فيه امام اشتداد المعارضة في حقل التحصيل الضريبي .

وكان جوريا قد اعلن في اكثر من مرة ان هدفه الرئيسي في هذه المرحلة هو النجاح في اعتماد قانون الميزانية الجديدة اذ تعمل ايطاليا حاليا بمشروع ميزانية مؤقتة نظرا لعجز البرلمان عن البت في الميزانية في اواخر ديسمبر الماضي وهو الموعد الدستوري لاعتماد الميزانية الرسمية للدولة .

طلال الشيخ بعد خسارة القادسية :

مـزاجيـة لاعبينـا لانعـرف مـتى تـأتي ومـتى ترحل

الدوري نقاط ... عبدالرحمن فخر للنصراويين

كتب ـ عبدالرحمن البدين :

علل مدير ادارة الكرة بنادي القادسية طلال الشيخ خسارة فريقه غير المتوقعه من أحد بأن اللاعبين سبب هـذه الخسارة ويتحملونها .. فالجهاز الاداري وفر كل احتياجات اللاعبين وهيأ الجو الملائم لمزاولة اللعب والمدرب القدير رابح سعدان يعمل كل مايستطيع ليتفـادى الـلاعبـون الاخطـاء السابقة .. واسلوب اللعب ليس صعباً لكي لايقدم اللاعب ماهو مطلوب منه في الملعب .. والمجموعة منسجمة لكنها تفتقد الى استثمار الفرص .

ويؤيد طلال الشيخ ان الفريق كما ذكر مدربه لم يتحرك كما طلب منه وساعدت على ذلك سوء ارضية الملعب. وعدم راحة الفريق حيث وصل الفريق من الرياض في ساعة متأخرة من يوم الاربعاء وتدربوا يوم الجمعة وسافروا الى المدينة صباح السبت وقد حجزنا ملعب بترومين للتدريب لكن الوقت كان ضيقاً ..

الحكم له دور في احد

وعن سر الخسارة بهدفين من احد يقول مدير الكرة القدساوي : بعدما احتسب الحكم ضربة جزاء على القادسية وهي غير سليمة لقصد خالد جاسم القفز في الهواء للعب الكرة فسقطت على كتفه بدون قصد فبعد الهدف ارتفعت معنويات أحد وضغطوا واضاع مهاجمونا الـذين تخلف عنهم بـورشيـد واسماعيل الدوسري عدة فرص .

اخفاق لانتماه

وعن الاخفاق المصاحب للفريق اوضح الشيخ ان هذا يعود الى عطاء اللاعبين فبعضهم يلعب بمزاجه ولا نعرف متى تعود او تغيب هذه المزاجية لنكيف انفسنا وفريقنا معها ، والمشكلة تكمن في الـلاعبين وهم يتحملـون هـذه الاخفاقات المتواصلة .. ومتى يعود الهجوم تعود الروح للفريق وبغيابه نخسر .

البداية من لقاء النهضة

وسألنا طلال الى متى سيستمر هذا العطاء المتواضع فأجابنا بأن اخلاص اللاعبين والدفاع عن الوان القادسية هو الذي سيعيد القادسية لمستواه .. والدوري نقاط وليس مستـويات والنتـائـج ستحسب بالاهداف وليس بالمستوى ، وان شاء الله سيعود الفريق من لقاء الاربعاء مع شقيقنا النهضة .

الامير عبدالرحمن فخر النصر

واخيراً احب الشيخ تسجيل كلمة لدعـوة النصر للقادسيـة الاربعاء الماضي حيث قال لقد اكرم الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر فريقنا ونيابة عن اللاعبين والجهاز الفني اود ان اشيد بالروح العالية التي يتمتع بها سمو الامير عبدالرحمن وطريقة محادثته واهتمامه بالرياضيين .. ولقينا فيه عن قرب التواضع والطيبة والاحترام لـلآخرين .. ويكفي نادي النصر رئيس ناد رجل مثل الامير عبدالرحمن بن سعود .

● طلال الشيخ ●

● عبدالرحمن بن سعود ●



● القادسية ، قدم ، ●

في النفس الاخير

الإتحاد يخطف التعادل من النصر

جدة ـ عبدالستار حسين :

بشق الانفس جاء هدف التعادل الاتحادي في اللقاء الذي جرى مع النصر على استاد جدة وشهد فيه تفوقا نصراويا في الشوط الاول ومثله للاتحاد في الشوط الثاني .

● شريط المباراة :

سنحت اكثر من فرصة للنصر لتحقيق الفوز باكثر من هدف خاصة في الشوط الاول الذي امتلك فيه النصراويون زمام اللعب وغزو المرمى الاتحادي من عدة مواقع وكان هدف سعود الحماد بمثابة اشارة البدء في تفتيت ترابط خطوط الاتحاد ساعد في ذلك تفوق الوسط النصراوي مع بطء حافظ والفوال كذلك ظهور فيصل العمودي بشكل غير متوقع بعد ان شارك لاول مرة مع الفريق الاول فكانت معظم الكرات التي تصله يحكم عليها بالنهاية الحتمية كما ان رياض ساير العمودي في تواضع المستوى واصبحت كراته مقطوعة وقد جاء الفرج في الشوط الثـاني مع المتغيرات الموفقة التي احدثها سكوتيشيك في صفوف فريقه بابدال فيصل ودخول جبرتي في الجناح الايمن ولعب الفوال في الجهة اليسرى كما تقدم رياض الى جانب المولد مع تراجعه للوسط بعض الاحيان وكما تحسن اداء الفريق بعد اجراء هذه التعديلات فقد تراجع النصر في هذا الشوط بغية المحافظة على هدفه ساعد في تعزيز قبضة الاتحاديين واستلام زمام اللعب بل والضغط المستمر ويضيف سكوتيشيك تغييرا آخر باخراج خالد غراب ليلعب الفريج في الظهير الايسر لتحريك الفوال والمساندة الهجومية وحل الاحمدي في مركز قلب الدفاع بجوار هاني كنوري وبذلك اصبح موقف الاتحاد افضل فحاصر النصر في منتصف ملعبه لكن تكتل الفريق باكمله ساهم في بقائه محتفظا بالفوز حتى قرب نهاية المباراة بثوان عندما تحقق هدف الاتحاد من كرة مرسومة بدأت من البريك وانتهت منه في شباك النصر معلنة هدف التعادل الثمين الذي ازاح غم الجماهير الاتحادية المترقبة .

أما بالنسبة للنصر فكان كتلة من الابداع والتناسق في الشوط الاول بقيادة خط وسطه وتألق سعود الحمالي وناصر الفهد والطريـر واجادة المطلق لعب الفريق بطريقة ٤/٣/٣ وقد استغل الفريق ارتباك وبطء خالد غراب وتواضع اداء الهجوم والوسط الاتحـادي في الشوط الاول كما شارك ظهيري النصر في مساندة الهجمات فسنحت اكثر من فرصة امام الشلقان وصالح المطلق والطرير لتعزيز هدفهم الا ان سوء الحظ وعدم التركيز اهدر تلك الفرص ولو استمر الفريق في اسلوبه الهجومي في الشوط الثاني لعمل شيئا امام التـراجع الغـريب لاداء فريق الاتحاد .. لكن تخوف مدرب النصر وحرصه على النقطتين اجبره مكرها على ترك نقطة .

● لقطات :

● نجوم المباراة من الفريقين : سعد بريك ، عادل الثقفي ، سعود الحمالي وناصر الفهد .

● فيصل العمودي خسر اول تجربة له ، والراي ان يبدأ بمباريات اقل بريقا .

● حكم المباراة عمر المهنا وساعده زيد المهنا ومحمد فوده .



سعد بريك

● سعود الحماني

بعد مباراة دراميتيكية :

هـذال اقتنص الهدف للهلال وواصل به الصدارة للأمـام

الرياض ـ سعود الكليب :

واصل فريق الهلال لكرة القدم صدارته للدوري الممتاز لكرة القدم بعد ان اضاف الى رصيده في بنك الدوري نقطتين ثمينتين اقتنصهما مهاجمه هذال الدوسري والذي سجل هدفاً لفريقه في الدقيقة الحادية والسبعين من عمر المباراة التي اقيمت بين الهلال من الرياض والوحدة من مكة المكرمة عصر امس على ملعب الملز بالرياض .

كانت المباراة بمجملها متوسطة المستوى طغت على بعض العابها الخشونة نتيجة لحساسية المباراة التي جمعت بين المتصدر والفريق الذي يحاول الابتعاد عن شبح الهبوط مما جعل المباراة ذات بعدين متضادين فالهلال يهمه الكسب لمواصلة الصدارة خاصة وان المباراة مقامة على ارضه وبين جمهوره والوحدة ايضاً يهمها الكسب لتحسين مركزها للهروب من المؤخرة مما جعل الشد النفسي والعصبي للاعبين والذي تساهل معه حكم المباراة محمد الشريف والذي وقف متفرجاً على بعض الالعاب الخشنة من الفريقين والتي لم يخرج من شأنها سوى كرتين احمرين تمثل حالة طرد للاعب الوحدة بدر الدين عبدالرحيم واصفر للاعب الهـلال عبدالله البرقان عموماً اثر على المباراة الشد الذي وقع بين الفريقين مما افسد على جو المباراة ظهورها بالرونق المعتاد تقديمه من قبل الفريقين .

المبـاراة بدايـة حذرة واداء مهلهل

بدات المباراة بداية حذرة من كلا الفريقين نتيجة لاهمية المباراة في موقعهما حيث سرعان ما بدأ الفريقان بشن هجمات انحصرت في وسط الملعب نتيجة للرقابة اللصيقة الذي فرضها لاعبو الوحدة على مهاجمي الهلال الذين استسلموا للاداء الرجولي الذي كان يعتريه بعض الالعاب الخشنة من قبل لاعبي الوحدة فكان نتيجة ذلك ان ظل اللعب محصوراً في وسط الملعب ولم يحدث في هذا الشوط اي فرص تستحق الذكر سوى فرصتين الاولى التي حولها راسية الحمود من جهة اليسار والتي تصادم بها هذال والمروح فكانت النتيجة تطويح الكرة فوق العارضة بالاضافة الى الفرصة الوحداوية التي رفعها المالكي اثر ضربة زاوية والتي صوبها سمير نحو المرمى ليتمكن نجم الهلال الصاعد يوسف الحمود من انقاذها لترتد ايضاً لخوقير الذي صوبها قوية تمكن الدايل من تحويلها الى ضربة ركنية كانت هذه اهم الفرص في الشوط الاول والذي طغت الألعاب الخشنة على بعض العابه ليطلق الشريف صافرته معلناً نهاية هذا الشوط بالتعادل السلبي بدون اهداف .

الشـوط الثاني هـدف هلالي ولحداث درامتيكية

كان متوقعاً ان الفريقين لن يرضيا بالتعادل الذي لن يخدمهما بأي حال من الاحوال ومنذ بداية الشـوط الثـاني شن الفـريق الوحداوي هجمتين متواليتين على مرمى الهلال الاولى من سمير عبدالشكور والذي لعب كرة طويلة سقطت أمام بدر هوساوي في مواجهة المرمى انقذهما العواضي في آخر لحظة والثانية الرمية الجانبية التي لعبها متولي على رأس عبدالله خوقير والذي حولها جميلة وذكية برأسه للخوجلي المتمركز والذي صوب كرة في مواجهة المرمى بجانب القائم حيث كانت هاتان الهجمتان بمثابة جرس الانذار المبكر للفريق الهلالي والذي نظم صفوفه وكثف هجماته والتي كان اهمها الكرة التي صوبها جازع من خطأ وامسكها علاء رواس وتتواصل الهجمات الهلالية عندما لعب المروح كرة جميلة على راس هذال والذي حولها برأسه انقذها علاء رواس ببراعة الى ضربة ركنية بعدها تنبه مدربا الفريقين حيث قام مدرب الوحدة جارزينهو باخراج ناصر علوي وانزال حسن جلي بدلا عنه وبالمقابل قام ابوراس مدرب الهلال باخراج مشاري وانزال اليوسف بدلا منه وكان لهذين التغييرين اثرهما البارز حيث تغير مجرى اللعب بالفريقين وخاصة من قبل الفريق الهلالي والذي كثف من هجماته ليضيع هذال الدوسري فرصتين متتاليتين من كرتين تجهزت له في مواجهة المرمى الا انه طوح بهما فوق العارضة لكن ذلك لم يدم طويلاً حيث سجل هذال هدف فريقه الوحيد وكان لهذا الهدف اثره على الفريق الهلالي الذي رفع من معنـويات افـراده ليصوب العواض كرة قوية من منتصف الملعب اخرجها علاء رواس وركنية بعدما سنحت لجازع فرصة من كرة جهزها لنفسه ولعبها على الطاير انقذها باعجوبة علاء رواس الى ضربة زاوية بعد ذلك ومن كرة ساقطة في منطقة الجزاء اعاق مدافع الوحدة في الدقيقة ٣٧ لاعب الهلال عبدالرحمن القحطاني لم يتوان حكم المباراة الشريف من احتسابها ضربة جزاء الا ان راية رجل الخط عبدالله الخالدي اشارت الا ان القحطاني قبل بداية الاعاقة كان في موقف تسلل وكان لذلك الحدث ان غير حكم المباراة رأيه بناء على مشاورته مع رجل الخط بعدها مباشرة اخرج البطاقـة الحمراء في وجه مدافع الوحدة بدر الدين عبدالرحيم ثم مضى اللعب سجالاً وشن الهلال في آخر المباراة هجمات عن طريق لاعبيه اليوسف والمروح والجازع انهـاها حكم المباراة بصافرته معلناً نهاية المباراة بتقدم الهلال بهدف وحيد واصل بهد صدارته .

هدف الهلال الوحيد

في الدقيقة ٢٦ واثر خطأ ارتكب لصالح لاعب الهلال وليد المدوح رفع الظهير الهلال الايسر يوسف الحمود كرة ارتدت من علاء رواس ليلعبها الموينع قوية اصدمت في سمير عبدالشكور ايضاً لتـرتد للمتمركز هذال الدوسري والذي لم يتوان بايداعها قوية في مرمى الوحدة .

الفريقـــان

لعب للهلال خالد الدايل ، طارق العواضي ، منصور الاحمد ، يوسف الحمود ، منصور الموينع ، ناصر العبيد ، عبدالله البرقان ، وليد المروح ، عبدالرحمن القحطاني ، هـذال الـدوسـري ، مشـاري العويران ، عبدالرحمن اليوسف ، يوسف جازع ، بينما لعب للوحدة علاء رواس ، محمود متولي ، سمير عبـدالشكـور ، بـدر الـديـن عبدالرحيم ، عبدالهادي ايشان ، محمود اسامة ، بدر هوساوي ، محمد الانصاري ، احمد المالكي ، ناصر العلوي ، حسن جلي ، معتمد خوجلي ، عبدالله خوقير .

لقطـــات

ـ حكم المباراة محمد الشريف وفهد المهوس وعبدالله الخالدي ولم يكن التحكيم مـوفقاً حيث تسـاهل الشريف مع الالعـاب الخشنة للفريقين .. واكتفى فقط بطرد بدر الدين عبدالرحيم وانذار عبدالله البرقان ..

ـ بهذا الفوز يرتفع رصيد الهلال الى ٢٩ نقطة متصدراً الدوري بفارق نقطة واحدة عن اقرب منافسيه الاتفاق والنصر بينما بقى الوحدة على رصيده السابق ١٢ نقطة .

ـ حضر المباراة جمهور لابأس به نظراً لنقلها تليفزيونياً ..

ـ الحركات التي قام بها لاعب الوحدة معتمد خوجلي لجماهير الدرجة الثانية نأمل ان لا تتكرر منه .. فكفى ماناله من كروت حمراء !!

ـ بالرغم من حساسية المباراة الا اننا لن نعذر الفريقين على العابهما الخشنة ونأمل ان تسود الاخلاق الرياضية جميع المباريات ..

● الهـلال ، قدم ، ●

خليل الزياني بعد الفوز الأخير :

قدمنا امام الشباب مستوى جيداً أهلنا للفوز بهدفين

المباريات القادمة مهمة جداً .. والبطولة لمن يحسمها بالفوز

كتب ـ منصور المصلي :

تحدث المدرب الوطني القدير المدرب خليل الزياني عن لقاء فريقه الاخير والذي فاز فيه على الشباب ٢/صفر فقال :

اللاعبون ادوا مباراة جيدة

ارتقى المستوى في المباراة بصفة عامة الى اعلى من المتوسط وللاعبينا بصفة خاصة وقد جاءت نتيجة المباراة جيدة وكان من المفروض ان يسجل اللاعبون اهدافاً اكثر حيث اهدروا العديد من الفرص المؤكدة الى جانب ان الحظ لم يخالفهم في تسجيل اكثر من هدف ..

كما شهدت المباراة ايضاً تحسناً واضحاً في اداء اللاعبين وعاد مستوى الفريق الى سطبق عهده او اقرب منه وذلك بسبب احساسهم بالمسئولية الملقاة علـى عاتقهم وادراكهم بأن الموقف الذي كان فيه الفريق غير مناسب بالتالي انعكس كل ذلك على مستواهم ايجاباً وتوجوا مجهودهم بالفوز ولعبوا بعطاء جيد من الجميع .

تاه فريق الشباب !

وما لاحظته ان فريق الشباب لم يكن في مستواه المعهود ولم يظهر بالصورة المعروفة عنهم وربما يعود ذلك لظروف فنية لا استطيع التطرق او ربما يكون ناتجاً من احداث وسير المباراة .

عمـر في تطـور

امـا بـالنسبـة للنجم عمـر باخشوين فقد قدم مستوى طيباً جداً وبذل كل مافي وسعه لكي يظهر بالصورة المطلوبة وفي الحقيقة مازال عمر يحتاج لوقت كاف لاكتساب صفة التعامل مع كرة القدم وخلق التجانس بينه وبين زملائه اللاعبين وذلك لان الفترة التي قضاها خارج المملكة ليست بالفترة القصيرة ولا بالسهلة لاسترجاع اللياقة والانسجام مع بقية افراد الفريق .

القادم أهـــم ..

ولا شك ان الدوري في منعطفه الاخير وماتبقى من مباريات تعتبر مهمة جداً ويعتبر منعطفاً فاصلاً بين فرق المقدمة وصاحب البطولة وكـذلـك بـين فـرق المؤخـرة والهابطين .. ولقاؤنا القادم مع فريق الطائي مهم جداً ايضاً نظراً لان الفريق يرغب في الانطلاق دون تعطل بالاضافة الى ان الطائي يود ان يحسن من موقفه اما عن المباراتين الاخيرتين مع النصر والهلال فهما القمة ولابد من الفوز فيهما للحصول على البطولة .

الامـل موجـود

ولكن الحمد لله الموقف الآن مطمئن وان شاء الله يكون اللاعبون على قدر الثقة الممنوحـة لهم والمسئوليةويـواصلون ابـداعهم ويحققون ماهو مأمول منهم .

● خليل الزياني ●

مدربون بالجملة في العدالة



● العدالة ، قدم ،

كتب ـ سعد الحرشان :

حول مستقبل فرق نادي العدالة الرياضيـة واعدادهم للمـواسم القادمة خصوصا وان بعض تلك الفرق تشارك بدوري المنطقة وبدون مدربين يشرفون عليهم فقد صرح الاستاذ طاهر العيثان رئيس مجلس الادارة ، لليوم الرياضي ، بقوله لقد اجرينا العديد من المفاوضات مع بعض المدربين والحمد لله فقد وفقنا الى حد كبير فقد صدرت للنادي موافقة بالتعاقد مع ثلاثة مدربين وهم علاء محمود فهمي وهو مدرب بنادي الزمالك ويحمل البكالوريوس في التربية الرياضية تخصص كرة طائرة وسيتولى الاشراف على فرق النادي بدرجاتها الثلاث والمدرب احمد محمود صلاح الدين كمدرب لكرة اليد حيث سبق له ان درب بنادي الصمود بطريف وهو مساعد مدرب الفريق الاول بنادي سبورتنج بالاسكندرية والمدرب الثالث هشام محمود عباس ليتولى تدريب فرق تنس الطاولة وهو من نادي الزمالك كما صدرت الموافقة بالتعاقد مع المـدرب الوطني مـالك ليتـولى الاشراف والتدريب لفرق التنس الارضي بالنادي كمدرب غير متفرغ

طاهر العيثان

واضاف في تصريحه قائلا باننا ننتظر صدور موافقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتعاقد مع المدرب المصري الكابتن محمد محمود شعبان والمعروف بميمي شعبان وذلك ليتولى تدريب الفريق الاول والشباب لكرة القـدم والمدرب المذكور سبق له العمل كمدرب متفرغ لفرق القدم بنادي الروضة كذلك هناك اوراق اخصائي العلاج الطبيعي شريف الجوهري ونحن بانتظار الموافقة على تعاقدنا معه وسنعمل كل ما في وسعنا كمجلس ادارة على اعداد فرقنا الرياضية بدءا من الموسم القادم ان شاء الله وستكون هناك منافسة على بطولات المنطقة وفي مختلف الالعاب .

ضيف العويشير الجديد

حكـم كـرة القـدم المـعـروف الاستاذ/عبدالعـزيز العـويشير رزق بمولود جديد خلال الاسبوع الماضي وقد اتفق على تسميته ، مشاري ، وقد وعد ابو مشاري زملاء المهنة بوليمة دسمة خلال الايام القادمة .

ستة اشهر للاعب من الربيع

جدة ـ عبدالستار حسين :

قررت لجنة الحكام بالمنطقة الغربية في اجتماعها ايقاف لاعب نادي الربيع لكرة القدم ابراهيم مسرحي لمدة ستة اشهر وذلك لتلفظه على حكم مباراة الربيع وعكاظ في مسابقة الكاس يوم ١٤٠٨/٥/١٥هـ .

اجتماع لحكام الغربية

جدة ـ عبدالستار حسين .

قررت لجنة الحكام الرئيسية بالمنطقة الغربية عقد اجتماع للجنة يوم ٦/٨ بصالة الاجتماعات باستاد جدة بحضور الاستاذ سعيد جمعان الغامدي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية وذلك لمناقشة سبل الارتقاء بمستوى الحكم والتحكيم بالمنطقة ووضع خطة مستقبلية كذلك بحث بعض المواضيع الاخرى التي تهم حكام المنطقة الغربية . المعروف انه يراس لجنة التحكيم الاستاذ عبدالله عياش ويشـاركه الاستـاذ مشبب الجعيد والاستاذ زهير مراد .

هكذا من الأصل

تونس تحتضن الاجتماع التاسع عشر للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب

مناقشة وضع البرنامج الزمني للانشطة الرياضية العربية

كتب ـ مندوب اليوم :

يعقد المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب اجتماعه التاسع عشر برئاسة الشيخ عيسى بن محمد رئيس المجلس وذلك في العاصمة التونسية (تونس) خلال الفترة من ٣٠ ـ ٣١ يناير الحالي وسيتم خلال الاجتماع وضع البرنامج الزمني للانشطة العربية للعامين القادمين بالتنسيق مع الاتحاد العربي للالعاب الرياضية كذلك مناقشة التقارير الخاصة بانشطة الاتحادات العربية الشبابية خلال عامي ٨٨/٨٧ كما يتم مناقشة المسائل المتعلقة بالدور العربية الرياضية المدرسية وسيتم مناقشة التعاون العربي الافريقي في مجال الرياضة والشباب كما سيتم الاطلاع على دعوة الكويت لاستضافة شباب من الدول العربية خلال احتفالاتها بعيدها الوطني وكذلك مناقشة مشروع برامج المعهد القومي لاعداد القادة في مجالات الشباب والرياضة وكذلك مناقشة جائزة مجلس الشباب والرياضة العرب في مجالات العلوم والثقافة والفنون .. بالاضافة الى استعراض التقرير الخاص لمهرجان الشباب العربي السابع الذي اقيم في الخرطوم مؤخرا .

● الشيخ عيسى بن محمد

د. ابو عالي عضو شرف بنادي النهضة

كتب ـ علي الخواهر :

تلقى الدكتور سعيد عطية ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة بتوقيع الرئيس الفخري للنادي معالي الشيخ فيصل محمد الشهيل . وذلك تقديرا للجهود الكبيرة التي بذلها الدكتور ابو عالي في مجالات الشباب والرياضة وعرفانا من النادي لدعمه المستمر للاندية . ويعد قبول الدكتور سعيد عطية ابوعالي لهذه العضوية تقديرا كبيرا لنادي النهضة وكسبا جديدا .

● د . سعيد ابو عالي

هجر يتلقى تبرعا سخيا من عضوين سابقين

كتب ـ محمد جمعة :

تلقى نادي هجر بعد صعوده بتبرع من عضوين من اعضاء الشرف بالنادي واللذين سبق ان عملا وشاركا كعضوين اداريين بالنادي هما السيدين صالح محمد السيف والذي تبرع بخمسين الف ريال وعبدالرحمن محمد الجغيمان بعشرين الف ريال .

ولاتزال هناك تبرعات سيتلقاها هجر في حفله القادم مشاركة من اهالي المنطقة وخصوصا اعضاء شرفه الذين لهم دور كبير في المساهمة بعد صعوده للدرجة الاولى وبعض المناسبات الرياضية .

الواصل يهنيء هجر والروضة

كتب ـ محمد جمعة :

بعث رئيس نادي النجمة بعنيزة الاستاذ صالح الواصل بتهنئة لنادي هجر بمناسبة صعوده الى مصاف الممتاز وكذلك بتهنئة مماثلة لنادي الروضة الواصل معروف بمتابعته وعلاقاته الطيبة المميزة بالاندية الرياضية بالمملكة واسلوبه المرن الجيد في التعامل.

استعدادا لدورة الخليج التاسعة

اكتمال عقد منتخب الامارات . والجمعة القادم يلاقي المنتخب الاردني

كتب ـ مندوب اليوم :

يواصل فريق منتخب الامارات الاول لكرة القدم معسكره الاعدادي لكأس الخليج التاسعة وذلك باقامة تمارينه اليومية على استاد النادي الاهلي بالبحرين بقيادة مدربه البرازيلي كارلوس البيرتو وحتى مساء امس اكتمل عقد المنتخب الاماراتي تقريبا وذلك بعد ان انضم للمعسكر كل من مبارك غانم . عادل انس . ناصر خميس . وفهد عبدالرحمن . عبدالقادر حسن . صلاح جلال وعيسى العصفور .

هذا وسيلعب المنتخب الاماراتي اولى مبارياته التجريبية في البحرين امام المنتخب الاردني يوم الجمعة القادم والذي سيصل البحرين يوم غد الاربعاء .

كما سيلعب مباراته الثانية مع نفس المنتخب يوم الاثنين القادم الموافق ١٨ يناير الحالي .

● منتخب الامارات ـ قدم ـ

في اتصال هاتفي وحثهم على الفوز :

عدي صدام يعد منتخب العراق بمكافآت وجوائز ثمينة

عدنان ، حسين ، رعد يصلون مسقط استعدادا لملاقاة الكويت

بغداد ـ واخ :

وعد رئيس اللجنة الاولمبية رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم السيد عدي صدام حسين لاعبي المنتخب الوطني بمكافاة وجوائز اذا ماحققوا الفوز في اللقاء مع المنتخب الكويتي يوم الجمعة المقبل .

وخص السيد عدي في اتصال هاتفي مع اعضاء المنتخب العراقي المتواجدين حاليا في مسقط اللاعبين المهاجمين حبيب جعفر وسعد قيس بهذه الجوائز مطالبا جميع اللاعبين الاستعداد التام للمباراة القادمة التي يعتبرها الفريقان الفاصلة .

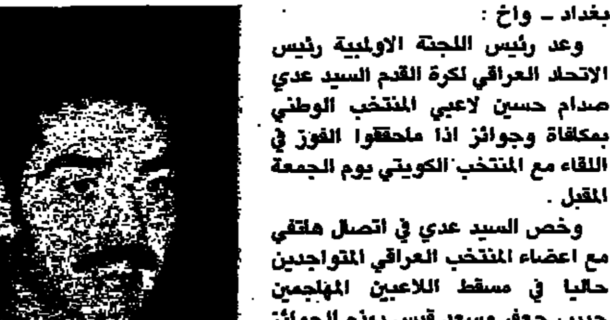
ويحتاج المنتخب العراقي الى تحقيق الفوز في مباراته المقبلة ليتمكن من الذهاب الى سيئول فيما يكفي المنتخب الكويتي التعادل ليتصدر المجموعة المشاركة في تصفيات منطقة غرب اسيا وتمثيلها في الدورة الاولمبية بسيئول .

وكان المنتخب الكويتي قد فاز على المنتخب العراقي في المباراة التي جرت في الكويت بهدفين ضد هدف واحد في المرحلة الاولى من التصفيات .

وحدد رئيس اللجنة الاولمبية العراقية في حديثه مع المنتخب الوطني العراقي والذي نشرته صحيفة « البعث الرياضي » اربع مهام للمنتخب خلال فترة التدريب المتبقية .

وطالب الجميع الالتزام بها وهي الجدية في التمرين وعدم ادعاء الاصابة وعلى كل لاعب اعطاء عصارة جهده ليتوج جهود السنوات الماضية خلال هذه الايام ويثبت ذلك في التمرين وان يكون العطاء متميزا تماما مثلما قدمه اللاعبون امام المنتخب القطري .

وشدد السيد عدي على ضرورة السيطرة على المباراة المقبلة مع المنتخب الكويتي منذ بدايتها وكما حدث مع قطر .. مؤكدا على ضرورة الانتباه لاحتمال ان يندفع الفريق الكويتي ويقدم مستوى لايتوقعه اللاعبون العراقيون مشيرا الى ان الفريق الكويتي يعتبر المباراة بالنسبة له مصيرية وهي تماما نفس الشيء بالنسبة للفريق العراقي .

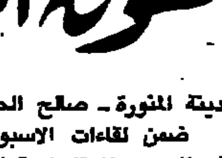


● عدي صدام

وكان السيد عدي قد صرح امس الاول ان العراق لن يرسل مشجعين الى مسقط وقال ان الانباء التي ترددت بهذا الشأن لا اساس لها من الصحة .

واكد في تصريح لمراسل وكالة انباء الخليج ان العلاقات المصيرية التي تربط العراق والكويت علاقات صميمة تتعدى اطر الرياضة الى اطر المصير المشترك والقومية الواحدة .

وقال ان المنتخبين العراقي والكويتي هما منتخب واحد ووصول اي واحد منهما الى نهائيات سيئول يعني شيئا واحدا ..



وشكر في حديثه الهاتفي مع المنتخب العراقي الدور الذي بذله المدرب عمو بابا وقال ان الجهد الذي قدمه المنتخب العراقي يعود بشكل رئيسي الى جزء كبير منه الى جهود المدرب عمو بابا .

وعلم ان اللاعبين حسين سعيد وعدنان درجال ورعد حمودي توجهوا الى مسقط يوم امس بعد ان تحسنت صحتهم تماما للانضمام الى المنتخب العراقي .

واجمعت التعليقات الرياضية هنا ان الفوز الذي حققه المنتخب العراقي على منتخب قطر يوم الجمعة الماضي رفع كثيرا من طموحات واماني الفريق العراقي لتمثيل منطقة غرب اسيا في بطولة سيئول ؟

● منتخب العراق ـ قدم ـ

بعد فوز بطولة المملكة للجودو

الفريق آل الشيخ يستقبل فريق شرطة الرياض

● الفريق ال الشيخ

الرياض ـ واس :

اعرب مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ عن تهنئته لفريق شرطة منطقة الرياض لحصوله على بطولة المملكة للجودو للعام الحالي ١٤٠٨هـ .

واهاب الفريق اول ال الشيخ خلال استقباله لمدير شرطة منطقة الرياض وافراد الفريق امس بالجميع بمواصلة هذا العطاء والانجاز مقتدين في ذلك حديث رسول الله عليه وسلم المؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف واكد على اهمية توسيع قاعدة النشاط الرياضي بين منسوبي الامن العام .

وقد قدم مدير شرطة منطقة الرياض اللواء محمد بن عايش المطيري كاس ودرع البطولة لمدير الامن العام تقديرا للجهود التي يبذلها للوصول بجهاز الامن العام الى ارقى المستويات في ظل توجيهات سمو وزير الداخلية وسمو نائبه وقال مدير شرطة منطقة الرياض بهذه المناسبة ان الرياضة جانب من الجوانب الحضارية والانسانية التي تهتم بها الدول وتبذل الكثير من اجل تطورها وانتشارها ووسيلة تعميق للروابط الاخوية بين الاجهزة المختلفة .

الجدير بالذكر ان بطولة المملكة للجودو والتي حققها للمرة الثانية فريق شرطة منطقة الرياض قد اقيمت على ملعب معهد العاصمة النموذجي بالرياض في الفترة ما بين ١٠ ـ ١٤٠٨/٥/١٣هـ .

ترشيح اربعة لاعبين من الفتح وهجر للبطولة العربية لشباب لكرة السلة

كتب ـ محمد جمعة :

قرر الاتحاد السعودي لكرة السلة اختيار اربعة لاعبين من كل من هجر ـ الفتح وذلك للمشاركة ضمن منتخب المملكة للشباب لكرة السلة وذلك استعدادا للبطولة الاسيوية للشباب والتي ستقام بالاردن والبطولة العربية للشباب التي ستقام في الجزائر وسيتم اقامة معسكر بمدينة الرياض في الفترة من ١٢/ الى ١٤٠٨/٦/٢١هـ واللاعبون هم : عبدالعزيز عبداللطيف العوض ـ هجر . راشد سعد العويض ـ هجر . يحيى غالي المطوع ـ الفتح . محمد خليفة الصالح ـ الفتح .

في ضيافة الاتحاد

بعثة الموردة السوداني تصل الخميس .. والجمعة اللقاء الودي

جدة ـ عبدالستار حسين :

يصل اليوم فريق الوردة السوداني للعب مباراة ودية واحدة امام فريق الاتحاد لكرة القدم وتقام هذه المباراة على ملعب نادي الاتحاد بعد صلاة العشاء .

هذا ويتشكل وفد فريق الموردة السوداني الذي يحتل حاليا المركز الثاني في الدوري السوداني من : اللاعبين :

نوار محمد نوار ، محجوب عبدالجبار ، ياسر جعفر ، حسن بنا ، عصام عباس ، اسامة الطيب ، احمد عبدالمنعم . عصمت عبدالله ، محمد بلال ، متوكل العجيب . محمد نميري ، يوسف كبسور ، حسن حامد ، احمد محمد ، محمد بابكر ، الشرف الطيب ، محمد محمود .

ويدرب الفريق بكر عثمان ويساعده خالد عثمان واللذين كانا يلعبان في الفريق منذ فترة طويلة ثم اتجها للتدريب واداري الفريق ورئيس البعثة السيد/كمال سليمان سكرتير عام النادي وعضوية عبدالمجيد ابو صالح ، زاهر محمد جابر .

برنامج الفريق الضيف :

- اليوم الخميس يصل الفريق وحفل عشاء للضيوف .
- ● الجمعة المباراة تقام على ملعب الاتحاد .
- ● السبت يؤدي الفريق العمرة وزيارة مكة المكرمة .
- ● يغادر الفريق جدة عائدا الى بلاده يوم الاحد .

● الموردة السوداني

استمرارا للعطاء المستمر

تفوق أحد يسفر عن هدفين في شباك القادسية

المدينة المنورة ـ صالح الحبيشي :

ضمن لقاءات الاسبوع التاسع عشر للدوري الممتاز لكرة القدم التقى عصر يوم امس الاول (الاحد) فريقا القادسية من الخبر واحد من المدينة المنورة وذلك على ملعب الانصار بالمدينة المنورة .

المباراة

بدأ احد المباراة بالضغط على مرمى القادسية بغرض تسجيل هدف مبكر وقد ظهر ذلك من خلال لعب الفريق مهاجما باكبر عدد من اللاعبين فبالاضافة الى خط المقدمة المكون من حسن الصبحي ويوسف عنبر وعمر عتوس كان لاعب الوسط المبدع بندر الجار الله ينطلق مساندا ومشاركا في كل هجمة من خلال انطلاقاته من العمق وعلى الاجنحة رغم الرقابة اللصيقة التي فرضت عليه بواسطة لاعب القادسية راشد عايض كما ادى مهاجمو احد مباراة طيبة فمحسن بخيت الصبحي كان متألقا للظهير القدساوي الايمن خالد جاسم وكذا يوسف عنبر الذي شاكس كثيرا قلبي الدفاع فيما قدم عمر عتوس مباراة كبيرة.

وفي الوسط كان الصاروخ ، محمد الامين ، بعيدا جدا عن مستواه المعروف وكان نقطة ضعف واضحة في الوقت الذي كان عبدالله سرور يشارك بفعالية في وسط الملعب ولكن ليس بمستواه المعروف .

وفي الدفاع كان حامد سلمان الجهني ومصطفى البعيش قلبي الدفاع في قمة مستواهم ولعبا بروح قتالية عالية فيما كان الظهيران مختار وبالخير سويلك دون مستوى المباراة .

وقد لاحت لاحد الكثير من الفرص المؤكدة للتسجيل الا انها كانت تضيع نتيجة التسرع والارتباك امام المرمى حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي بدون اهداف .

وفي الشوط الثاني واصل الفريق الاحدي عطاءه الجيد في الوقت الذي كان الفريق القدساوي بعيدا عن المستوى المعروف عنه كفريق مكافح فقد كان افراده يتحركون ببطء وتفتقد هجماتهم للتركيز فيما كان بندر الخالدي والجاسم عاجزين عن الحد من انطلاق اجنحة احد في الوقت الذي اصطدمت كل محاولات حمد الدوسري ولؤي السبيعي بصلابة دفاع احد .

وقد اجرى مدرب احد تغييره الاول في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني حيث اخرج الصاروخ ونزل محمد امين الذي لعب في المقدمة فيما لعب عبدالله سرور في مركز الصاروخ كوسط متاخر .

وقد تحسن عطاء الفريق الى الافضل مما نتج عنه الهدف الاول لاحد وقد استمر احد ضاغطا دون محاولة الدفاع للحفاظ على الهدف .

فيما اجرى مدرب القادسية تغييرا حيث اخرج راشد عايض ولعب بدلا منه فريد المعيدي ثم اتبعه باخراج خالد عوض ليلعب سعود جاسم الا ان هذا لم يثمر عن شيء وقبل دقائق من نهاية المباراة قام « فيريرا » مدرب احد باخراج محمد امين ليلعب بدلا منه ناصر الماس الذي تمكن من تسجيل هدف احد الثاني .

[الاهداف]

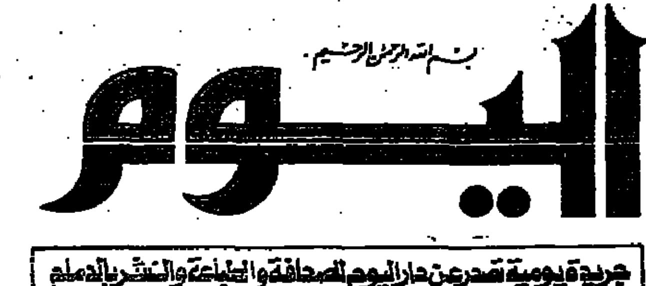
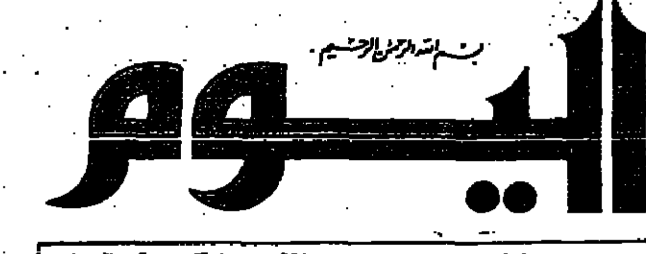
● سجل الهدف الاول بندر الجار الله من ضربه جزاء احتسبها حكم المباراة المعثم على خالد جاسم لقيامه بصد كرة مرفوعة من حسن الصبحي داخل المنطقة بيده في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني الهدف الثاني سجل في الدقيقة ٤٤ من الشوط الثاني وسجله ناصر الماس من كرة مرسومة وجميلة مررها بندر الجارالله للصبحي الذي تقدم بها ومررها للماس .

● احد (قدم)

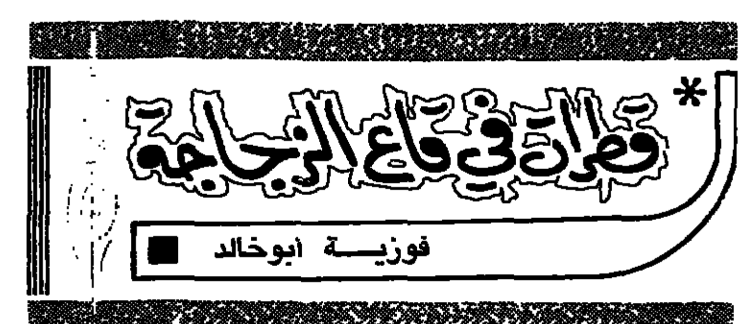
ابطال الوسطى يستعدون لبطولة المملكة لبناء الاجسام

الرياض ـ مندوب اليوم :

بعد نهاية بطولة المنطقة الوسطى الثالثة لبناء الاجسام بدأ ابطال الوسطى استعدادهم الجدي للمشاركة في بطولتي المملكة للناشئين والاولى حيث ستقام بطولة الناشئين في مطلع رجب القادم في مدينة ابها ويمثل كل منطقة فيها اربعة لاعبين ومن ثم ستقام بطولة المملكة للدرجة الاولى بالرياض وبهذه المناسبة التقينا بمدرب منتخب المملكة ومنتخب الوسطى الكابتن محمد تشقوش والذي قال ان اقبال الشباب الشديد على هذه اللعبة يتزايد يوما بعد يوم وقال انه توجد لدينا صالتان في ملعب الملز تزدحم دائما باللاعبين وقال اننا نستعد حاليا لبطولات المملكة المتواصلة ونقوم حاليا بتكثيف جرعات التدريب حتى يستعد اللاعبون الاستعداد الكافي وقال انه سيتم اختيار ٩ لاعبين ٤ ناشئين وخمس درجات اولى للمشاركة في بطولتي المملكة وقال ان بناء الاجسام السعودية في تقدم مستمر ولكن لي عتب على بعض الاندية لعدم اهتمامها بهذه اللعبة وعن اللاعبين المشاركين قال انه يوجد عدد من اللاعبين الجيدين امثال . خالد العمري وخليفة الطفيل وعبدالهادي الهميلي وفهد السعيد وخالد العبيد وسلطان الصيني وخالد الهويشل وعلي اللحيدان هذا على مستوى الناشئين كذلك يوجد عدد من لاعبي الدرجة الاولى

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



فوزيـــة أبوخالد

تحريف الوعي «١»

اعتقد واعتقد ان كثيرين يعتقدون معي ان احد المهام الجوهرية للصحافة هي ان تكون صوت الناس، خاصة في مناطق العالم الذي تكون فيه الصحافة بديلا لوسائل اخرى يمكن من خلالها للناس التفكير بصوت مسموع والمشاركة في تحديد مشاكلهم وصياغة تصورات لحلولها.

واعتقد ايضا واعتقد ان كثيرين يشاركونني الراي ان الصحافة عندنا تتقدم على الوسائل الاعلامية الاخرى في محاولة الاقتراب من اجتراح هذه المهمة. فلا احد يستطيع ان ينكر «مثلا» الدور الذي لعبته الملاحق الادبية للصحف في بلورة الحركة الادبية على الساحة الثقافية المحلية في غياب منابر خاصة بمثل هذا النشاط الادبي. كما ان لا احد يستطيع ان ينكر محاولة الصحف اليوم لاستيعاب بعض من زخم النشاط الاكاديمي [لبعض الاكاديميين والمتخصصين] الذي يضل طريقه او يهمل في حقوله الميدانية او مختبراته، على ما في هذه الظاهرة من محاذير اكاديمية وغير اكاديمية فيما لو استشرت اكثر من استشرائها الحالي.

الى جانب هذا وذاك فهذه الصحافة تكاد تشكل بديلا للتعبير عن صوت الطالب الذي لا يجد لصوته مجلة حائط او حائطا وللتعبير عن صوت المعلم والمعلمة، والعامل والمرأة العاملة والموظف وما ادراك.

وليس في كل هذا بحد ذاته ما يسوء في معطى المرحلة التاريخية التي يمر بها مجتمعنا العربي ومجتمعنا المحلي منه وفي اطار موضوعية الواقع الاجتماعي القائم. بل ان الاضطلاع بهذه المهمة عمل شاق وصعب. واضعف الايمان فيه يعد انجازا للعاملين في هذا الحقل. الا ان ما يسوء هو عدم تحديد طبيعة هذه المهمة ونوعية مشقاتها ومشقاتها النوعية لمواجهتها من قبل القارىء والصحافة معا.

وبعض من مشقة هذه المهمة في ـ اجتهادي ـ هو ان تستطيع الصحافة وبافق واسع بحجم القطاعات العريضة والمتعددة التعبير عن صوت المواطن. فلا تلبسه مشاكل مستوردة او مصطنعة (مفبركة) بلغة الصحافة لا تحرفه عن مشاكله الحقيقية او تشغله بالثانوي منها على حساب الاولى والجوهري.

ان طرح موضوعات مثلا عن انتاج الفقع او عن العنوسة او عن ثقوب الاحذية او اجازة الامومة والكتابة عنها مسألة لا يجب تهميشها او طرحها من خلال مسلمات متآكلة او فجة. طالما انها تشكل هاجسا جماعيا لفئات من الناس. وليست الاشكالية ان ينتشر تناول مثل هذه الموضوعات في الصحافة. ان الاشكالية حينما يصار الى تحريف الوعي بمثل هذه المشاكل وغيرها من منظور ترفعي او تجزيئي لا يرى في مشكلة مثل مشكلة ـ محو الامية ـ مثلا الا مشكلة صغيرة تخص بعض العوام فيحرف جوهرية النظر الى الامية كاهانة تلحق المجتمع باكمله وتعتبر مسألة مواجهتها وازالتها جزءاً من كرامة المواطن والوطن.

ومن خلال متابعتي (الفردية والعفوية) لبعض ما تطرحه الصحافة من مشاكل حياتية تخص صلب او تفاصيل الحياة اليومية للمواطن والتي بتفاصيلها الصغيرة تشكل جزءا من مصير هذا الوطن. اعتقد ان هناك ما يمكن تسميته بلغة الاجتماعيين نوعا من (الوعي الزائف) بكثير من المشاكل الحياتية واليومية. على اني لا أعتقد بعنصر العمد بالضرورة في اشاعة مثل هذا الوعي الزائف بقدر ماأرى أن مثل هذه العمليات تحدث بفعل النظرة التجزيئية وعدم وجود منطق متماسك يتم في اطاره تناول اي من المشاكل المعينة. وعدم معايشة بعض من يتناول هذه المشاكل لهذه المشاكل. واكتفاء بعض آخر بالنظر او التعاطف من وراء المكاتب.

وفي ايام ثلوثية قادمة ـ حتى لا يحمر الزملاء عيونهم في للاطالة ـ سأحاور بعض الامثلة اما لمشاكل غير قائمة وتطرح في الصحف على انها كذلك مما يحرف الوعي عن مشاكل حقيقية وربما اكثر اشكالية او لمشاكل قائمة فعلا ولكن يجرى طرحها خارج اطارها العام وخارج اطار علاقة السبب بالمسبب والسبب بالنتيجة فالى يوم قريب .



توفيق الحمد

يشيدون بمبادرة خادم الحرمين الشريفين

بيروت ـ واس :

واصلت المؤسسة المشرفة على توزيع مساعدات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز امس توزيع المساعدات العينية على المحتاجين في بيروت الغربية وسط توجه الجميع بالشكر والدعاء الى الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ذخرا للامة الاسلامية والعربية .

واوردت الاذاعة والتلفزيون اللبنانيتين انباء مفصلة عن توزيع تلك المساعدات اوضحت انها تلقت اتصالات مكثفة من المواطنين اللبنانيين يشيدون فيها بمبادرة خادم الحرمين الشريفين ويشكرون فيها المملكة على اهتمامها بمعاناة الشعب اللبناني وحرصها على التخفيف عنه .

واشارت الى ان الجميع امتدحوا الطريقة التي وزعت بها المساعدات على بيوت المحتاجين في اطار المحافظة على كرامتهم الانسانية ودعت الى اتباع هذا الاسلوب الناجح في التوزيع لاي مساعدات قد تصل الى لبنان .

في بيان لوزارة الداخلية
البطاقة الشخصية ودفتر العائلة بديلان عن حفيظة النفوس

الرياض ـ واس..

اصدرت وزارة الداخلية بيانا بخصوص بدء الوزارة ممثلة في الاحوال المدنية في سحب حفائظ المواطنين الذين يصرف لهم بديلا عنها بموجب نظام الاحوال المدنية.. وفيما يلي البيان ..

تلفت وزارة الداخلية نظر جميع المواطنين الى أنه تنفيذاً لنظام الاحوال المدنية ولاستخدام الحاسب الآلي في اعمال الوزارة فسوف يتم استبدال حفائظ النفوس بوثائق جديدة تتناسب مع استخدام الحاسب الآلي وهي عبارة عن بطاقة ودفتر عائلة وهذه الوثائق تغني عن حفيظة النفوس فمن كان يحمل حفيظة نفوس له شخصيا وليس معه زوجة او اطفال فانه سوف يعوض عن الحفيظة ببطاقة شخصية فقط وسوف تسحب منه حفيظة النفوس حيث لم يعد لها حاجة بصرف البديل عنها ومن لديه زوجة واطفال فسوف يصرف له مع البطاقة دفتر عائلة يتضمن المعلومات الوافية عن افراد اسرته وعند صرف الدفتر له سوف تسحب منه الحفيظة حيث لم يعد لها حاجة بصرف بديل كامل عنها وقد بدأت ادارات الاحوال المدنية المجهزة بالحاسب الآلي فعلاً في ذلك بالنسبة لمن ليس له زوجة ولا اطفال وسوف يتم البدء قريبا ان شاء الله في صرف دفتر العائلة وعندئذ سوف تسحب الحفائظ ممن يتم تزويدهم بدفتر العائلة ايضا .

فتلفت الوزارة نظر الجميع لذلك وتؤكد بهذا ما سبق ان صدر من تعاميم للعموم بكفاية البطاقة الشخصية بديلا كاملا عن الحفيظة وبالنسبة لمن معه اتباع فان دفتر العائلة والبطاقة الشخصية يعتبران بديلا كاملا عن حفيظة النفوس ويؤديان نفس الغرض الذي كانت تؤديه الحفيظة. فللاحاطة بذلك جرى نشره والله الموفق.

العثور على ورقتين عمرهما ٥٠٠ سنة

في مدينة كامبرج بولاية ماشيتويوس الامريكية عثر المسؤول عن المطبوعات في مكتبة جامعة هارفارد جيمس والش على ورقتين ملصقتين داخل احد الكتب تبين انهما تعودان ٥٠٠ سنة الى الوراء وانهما جزء من كتاب عن القرن الخامس عشر نشر انذاك باللغة الالمانية .

وقد تبين ايضا ان الورقتين هما في الواقع ثماني ورقات مطوية تم انتزاعها من كتاب من ١٢ صفحة نشر في عام ١٤٩٤ .

والكتاب هو عبارة عن دليل للتنبوءات الجوية والفلكية .

لكن جيمس والش لم يعثر على الاوراق بمحض الصدفة لانه يبحث منذ عام ١٩٨٦ عن جميع الكتب والاوراق التي نشرت قبل عام ١٥٠١ لنشرها في موسوعة من اربعة الاف مجلد تشرف جامعة هارفارد على اصدارها .

وسيعمل والش على اعادة اصدار الدليل الفلكي القديم لاجل عرضه في المتاحف ويامل في غضون ذلك في العثور على المزيد من كنوز الماضي المدفونه .

انتظر

من الاشياء اللي خلتني أترك الدراسة خير شر هي حكاية «الضمائر» في العربية .

كنت غير مقتنع الا بضمير «واحد» لكن الاستاذ والكتب تصر ان «الضمائر العربية» متعددة . هناك ضمير منفصل . هناك ضمير متصل . هناك ضمير مستتر .

هذه الضمائر المتعددة هي اللي عملت على ارتباك «العقلية العربية» وأصبح كل واحد منا يريح ضميره على أي جهة يريدها وخصوصا ذلك الضمير «المستتر» اللي موجود في العروبة بكثرة !!

في اللغة الانجليزية مثلا يوجد ضمير للعاقل وغير العاقل فقط وهذا أضعف الايمان .

مازلت مقتنعا حتى الآن ان هناك «ضميراً واحداً» وكل اساتذتي اللي حاولوا اقناعي لم يستطيعوا ولا أعتقد ان هناك من سيقنعني بغير ذلك !! ان شاء الله ضميركم مرتاح ؟!

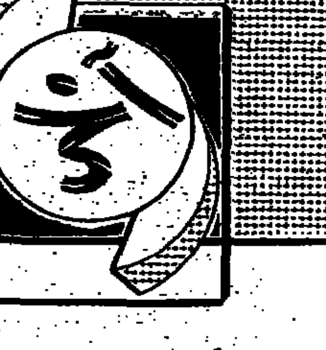
ملقوف

حلقة دراسية حول اعادة ممارسة الالعاب الشعبية بدول الخليج

تقيم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حلقة دراسية حول الالعاب الشعبية يشرف عليها مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية وتعقد بمقر المركز بالدوحة في الفترة من ٨ الى ١٠ فبراير القادم .

ولقد تقدمت كل دولة بدراسة شاملة حول خمس لعبات شعبية ومدى القدرة على تطويرها واعادة ممارستها من خلال الانشطة الرياضية والترويحية .

ويقوم المركز بدراسة البحوث المقدمة ليقدم دراسة مستخلصة على شكل توصية يرفعها للامانة العامة لدراستها ووضع اساليب التنفيذ .



جهاد الخازن

أسئلة صعبة «٣»

اذا كان بعض الاسئلة صعباً وبعضه مستحيلا ، فان بعضه هذا يهون مع الاسئلة المأساوية ، اي تلك التي يكون الانسان غافلا عنها حتى يسمعها .. من هذه الاسئلة :

ـ اذا أصيب زوجك في حادث سيارة وأصبح مشلولا هل تبقين معه او تطلقينه ؟

ـ اذا اندلع حريق في بيتك واستطعت انقاذ حاجة واحدة فقط ، اي شيء تنقذ منه ؟

ـ هل فكرت في الانتحار ؟

ـ اذا عرضت عليك وسيلة انهاء حياتك اي وسيلة تختار ؟

ـ ماهو اعظم عذاب نفساني تعرضت له في حياتك ؟

ـ ماهو اعظم عذاب جسدي تعرضت له في حياتك ؟

ـ من بين جميع الناس القريبين منك ايهم سيكون موته ، او موتها ، اشد وطأة عليك ؟

ـ اذا عرفت ان افضل اصدقائك تاجر مخدرات ماذا تفعل ؟

ـ اذا عرفت ان افضل اصدقائك مصاب بالايدز هل تهرب منه ؟

ـ هل تختار ان تموت سعيدا في الاربعين او بعد مرض عضال في الثمانين ؟

ـ هل تقبل ان تعرف بالتحديد يوم وفاتك ؟

ـ هل تقبل ان تجهض زوجتك اذا تأكد لك ان الجنين سيولد مشوها ؟

ـ لو عرضت عليك عملية اعدام حية على التلفزيون هل تتفرج عليها ؟

ـ هل تختار ان تعرف يوم وفاتك بالتحديد .

ـ اذا رأيت شخصا يتعذب على فراش الموت هل تقبل ان تعطيه السم لينهي حياته ويرتاح ؟

وكما يرى القارىء ففي كل سؤال سابق يتمنى السامع الا يوجد في الوضع الذي اوحى بالسؤال ، لذلك فانا اختتم سلسلة الاسئلة الصعبة والمستحيلة والمأساوية بذلك الذي يسأل : هل تفضل ان تصاب بالعمى او الصمم ؟ ويرد المستمع انه يفضل ان يصاب السائل بالخرس .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٤ بالدمام